



優才(楊殷有娣)書院(小學部)

學校報告

2022/23

(1) 我們的學校

學校簡介

學校管理

- 校董會
- 學術顧問團
- 學校管理架構

基本資料

- 學生出席 / 缺席率
- 班級分佈
- 課程內容
- 教師資歷
- 主科教師人數分佈

(2) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進

(3) 學生表現

各科週年計劃*

各組週年計劃#

各科週年自評報告*

各組週年自評報告#

(4) 財務報告

(5) 附錄

(1) 我們的學校

辦學宗旨：

優才書院的使命是為社會培養優秀的科技和領袖人才，這些人才必須具備良好的品德和教養，擁有專業知識和思辨能力，確立遠大目標，才能貢獻社會。我們重視培養品德和提高學養。愛心、創意、勤奮是我們的教育目標。

辦學願景：

我們要培育未來領袖，他們需具備下列條件：良好的溝通能力（英語及普通話）；知識廣博；書寫及思辨能力俱佳；國際視野；認識中國歷史及文化遺產；正面的人生觀和價值觀。

學校簡介

創校團體：天才教育協會

優才書院的創校團體天才教育協會，成立於1988年，為一非牟利慈善團體，旨在「推廣天才教育、培育資優生」，具十多載培育資優生的經驗和背景，是本港最具歷史的資優教育團體。

優才書院

優才創校十多年，先後由香港正校發展至九龍分校，由私校轉型至直資，由小學擴展至中學。為了推動資優教育，及實踐多元智慧教學理念，天才教育協會於1995年的周年大會上決定創辦優才學校，並以「為社會培訓優秀人才」為辦學使命。創校禮於1996年10月假座鯉景灣校舍舉行，由前布政司兼本校名譽校董會主席鍾逸傑爵士主禮。同年，天才教育協會首創多元智慧測試(Multiple Intelligences Test)，以鑑定學童在不同領域上的潛能。經測試後，取錄了九十多名學生，成為優才書院首屆學生。

2002年獲政府分配校舍於將軍澳開辦直資小學。2004年，優才與旺角志潔學校合併，增加了設施及空間，並獲政府批准於將軍澳校舍開辦中學，實施中小學一條龍，並易名為「優才(楊殷有娣)書院」。

為了配合中、小學部的需要，除了有39個課室，還有圖書館、電腦室、兩個音樂室，兩個視覺藝術室、綜合科學室、化學實驗室、多用途實驗室。學校著重學生的才藝發展，故設立舞蹈室、多用途室及演講廳，讓學生盡展所長。同時，為了增加學生對動物、植物及大自然的認識，學校特設自然教室、欣園及生物站，讓學生有觀察動植物的機會。近年學校積極為學生發展電子學習平台，除了不斷提升電腦室的設備，高小推行BYOD，以i-pad作為新一代的學習工具，更將學校的無線網絡提升至wi-fi 900，使學生能用這些設備，輔助學生學習。

學校管理

1. 校董會

名譽主席： 楊志雄先生 （富士高實業控股有限公司主席）

名譽校董： 歐陽卓倫醫生（香港兒科健康基金信託人）

名譽校董： 徐蔣鳳女士 （前優才書院校董）

創辦人： 李業富教授 （天才教育協會會長）

校董會成員（2022/2023）

主席： 施家殷校董 （凱達環球有限公司執行董事）

副主席： 周敬流教授 （香港科技大學署理學務長）

校監： 李汝大校監 （斐濟駐港名譽領事）

副校監： 李業富教授 （優才書院創辦人）

校董：

鄭永誠校董 （優才志潔學校校董）

鍾麗娥校董 （優才志潔學校校董）

劉寶玲校董 （優才志潔學校校董）

楊少芬校董 （優才志潔學校校董）

方國珊校董 （西貢區議員）

伍仲剛校董 （香港市政事務職工總會主席）

李緯芝女士 （優才(楊殷有娣)書院家長教師會主席-中學部家長代表）

何志恆先生 （優才(楊殷有娣)書院家長教師會主席-小學部家長代表）

譚國偉博士 （優才(楊殷有娣)書院中學部校長）

陳偉傑校長 （優才(楊殷有娣)書院小學部校長）

柯建設先生 （優才(楊殷有娣)書院助理校長-中學部教師代表）

吳家康先生 （優才(楊殷有娣)書院副校長-小學部教師代表）

廖子強先生 （原香港科技園公司生物科技/生命科學主管）

朱宏曦先生 （香港羅兵咸永道會計師事務所合夥人）

葉柏強教授 （香港大學臨床醫學學院兒童及青少年科學系臨床教授）

2. 優才顧問團

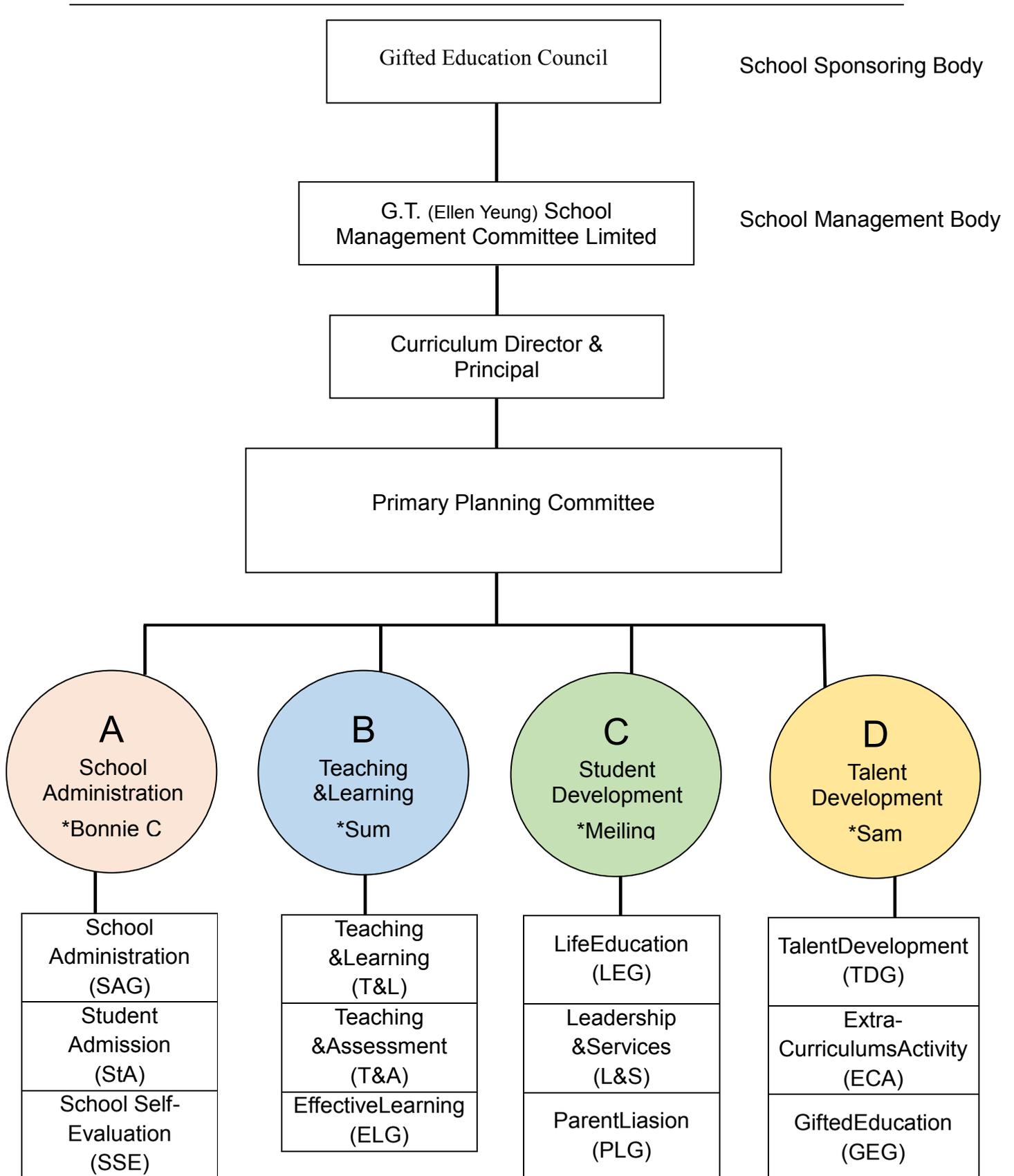
本校已邀請了多位專家學者出任學術顧問。他們在不同領域飲譽國際，地位崇高，能為本校提供專家意見。

| | | |
|-------|---|--|
| 顧問團主席 | : | 楊紫芝教授(教統會前主席) |
| 課程設計 | : | 李子建教授(香港教育大學副校長) |
| 教育管理 | : | 梁兆強先生(香港大學教育學院領導研究中心專業顧問) |
| 工商管理 | : | 楊毅先生(天安駿業投資有限公司總經理) |
| 音樂教育 | : | 石信之博士(名指揮家) |
| 數學教育 | : | 鄭紹遠教授(香港科技大學數學系榮休教授) |
| 數學教育 | : | 王世全教授(香港城市大學數學系榮休教授) |
| 科技教育 | : | 譚榮安教授(新亞生物科技集團創辦人及榮譽主席) |
| 資優教育 | : | 施建農教授(中國科學院大學教授) |
| 哲學教育 | : | 陳亞軍教授(復旦大學杜威中心主任) |
| 工商管理 | : | 胡愛民先生(天安駿業投資有限公司董事長) |
| 學校領導 | : | 吳穎民校長(廣東省中小學校長聯合會會長) |
| 科學教育 | : | Dr. Thongchai CHEWPRECHA(泰國 KVIS 創校校長) |
| 科學教育 | : | 林漢明教授(香港中文大學生命科學學院教授) |
| 管理教育 | : | 王紅教授(廣州華南師範大學教授) |
| 學校領導 | : | 胡善盈小姐(雅士圖國際幼稚園校監) |
| 顧問團 | : | 王世濤先生(興盛創建控股有限公司董事總經理) |

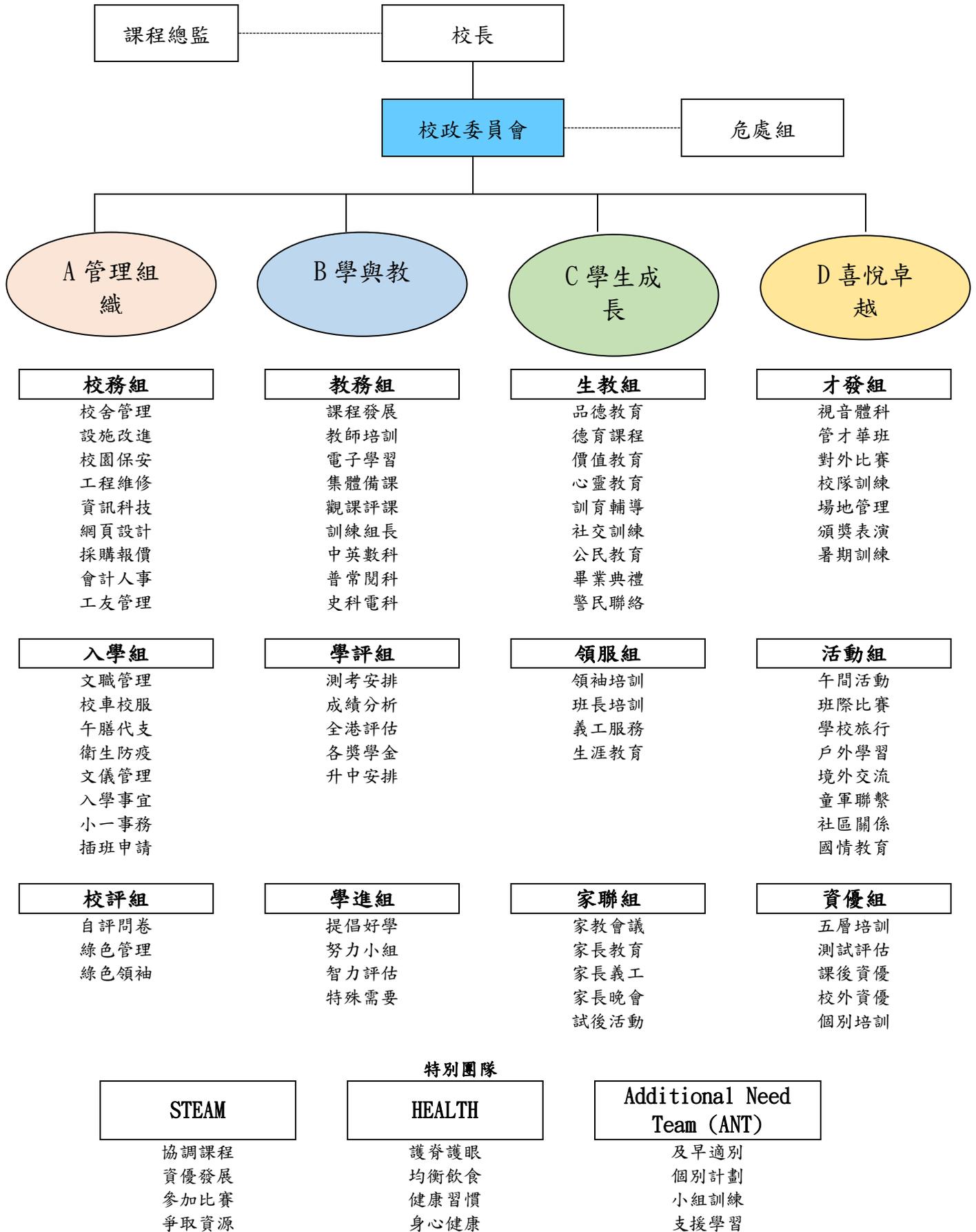
G.T. College (Primary Section)

2022/23

Organization Chart A



G.T. College (Primary Section)
 2022/23
 Organization Chart B



學校管理架構圖

Primary Section

2022/23 年度各組名單(小學部)

| | School Administration Group (SAG) (校務組) | Student Admission Group (StA) (入學組) | Teaching & Learning Group (T&L) (教務組) | School Self Evaluation Group (SSE) (校評組) | Teaching & Assessment Group (T&A) (學評組) | Talent Development Group (TDG) (才華發展組) | Extra Curriculum Activity Group (ECA) (活動組) | Parent Liaison Group (PLG) (家長聯絡組) | Life Education Group (LEG) (生教組) | Leadership & Services Group (L&S) (領服組) | Effective Learning Group (ELG) (學進組) | Gifted Education Group (GEG) (資優組) | Crisis Management Committee (CMC) (危機處理組) |
|--------------|---|--|---|--|---|--|---|--|--|---|--|---|---|
| Group Leader | Bonnie Chow | Iris | Sum | Cecilia | Johnson | Sam | Gwendoline | Sue | Jonathan | Calvin | Kit | Wincy | Principal Chan |
| Members | Kary L (Office) Tony | Sam Cecilia Joyce F Beatrice Cherry Bonnie Chow | Phyllis Jasmine Yanny Phoebe | Beatrice Jenny | Tony Emily Cherry Leon | Sally Ken Rachel Beatrice | Alan Ken Jack Tony | Myra Sandy Calvin | Kit Olive Jay Kayla Calvin Maggy Apple | Andy | Bonnie Ng Teresa | Sherry Leon Michelle Grace Sandy Tracy | Sam Sum |
| | | | | | | | | | | | | | TKO Sub-Committee Sue Cecilia Jonathan |
| Coordinator | Joyce Cheung | Wincy | Joyce Fong | Andy | Iris | Ivy | Hubert | Bonnie | Andy | | Karie | Kathy | Meiling Yeung |

Subject Panel(科主任名單)

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|------------------------|------------------|--|---|--------|----------------------|-------------------------|
| Chinese (中) : | Joyce Fong (G1 - G3) | Visual Arts (視) : | Nicole Chung (G1 - G3) | Additional Needs | Cecilia*, Meiling, Kit, Sum, Pakling, Jonathan, Joyce F, Karie | | | | |
| | Cherry Wong (G4 - G6) | | Ken Cheng (G4 - G6) | | STEAM | Kel*, Grace, Jack, Tony, Nicole, Andre, Ryan, Ken, Leon, Cathy, Jay | | | |
| | Sue Tam(Deputy:Yanny) (G1 - G3) | | Ivy Chan (G1 - G3) | | | | Health | Kathy, Bonnie, Yammy | |
| | Sue Tam (G4 - G6) | | Cristal Lim (G4 - G6) | | | | | | |
| | Castle Fung (G1 - G3) | | PE (體) : | | | | | | Hubert Ho (G1 - G3) |
| | Winnie Leung (G4 - G6) | | TE (科技) : | | | | | | Meiling Yeung (G4 - G6) |
| | Kathy Tam (G1 - G3) | | Reading (閱) : | | | | | | Tony Ho (G2 - G3) |
| | Gwendoline Ma (G4 - G6) | | | | | | | | Jack Lin (G4 - G6) |
| Andy Zhou (G1 - G3) | Science & Creativity (科創) : | Calvin Tam (G1 - G3) | | | | | | | |
| Stella Leung (G4 - G6) | | Phyllis Chan (G4 - G6) | | | | | | | |
| Chinese History (中史) : | Sam Ng (G4 - G6) | Life Education (成長課) : | Grace Chan (G2 - G3) | | | | | | |
| The 3 rd Language(第三語言) : | Sum Leung (G5 - G6) | | Kel Chan (G4 - G6) | | | | | | |
| | | Andy Zhou (G1 - G3) | | | | | | | |
| | | Jonathan Chan (G4 - G6) | | | | | | | |

過去四年學校各級上課日數、學生出席及守時資料

各級全年上課日數

| 年度 \ 級別 | 2019/20 | 2020/21 | 2021/22 | 2022/23 |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 小一至小六 | 105 | 199 | 178 | 191 |

各級學生人數

| 年度 \ 級別 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 19/20 | 123 | 122 | 98 | 101 | 100 | 97 |
| 20/21 | 127 | 117 | 115 | 90 | 90 | 95 |
| 21/22 | 126 | 117 | 115 | 105 | 90 | 88 |
| 22/23 | 129 | 124 | 121 | 122 | 110 | 89 |

各級學生缺席人次

| 年度 \ 級別 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 |
|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 19/20 | 223 | 238 | 222 | 118 | 121 | 101 |
| 20/21 | 164 | 107 | 149 | 171 | 137 | 111 |
| 21/22 | 259 | 242 | 120 | 226 | 228 | 214 |
| 22/23 | 796 | 711 | 733 | 623 | 555 | 514 |

各級學生遲到人次

| 年度 \ 級別 | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 |
|---------|-----|----|-----|----|-----|----|
| 19/20 | 40 | 36 | 31 | 61 | 52 | 26 |
| 20/21 | 102 | 98 | 161 | 51 | 43 | 61 |
| 21/22 | 18 | 39 | 20 | 46 | 51 | 36 |
| 22/23 | 64 | 39 | 37 | 84 | 116 | 97 |

優才(楊殷有娣)書院
22/23 年度學生出席/缺席率

| 級別 | 班別 | 人數 | 全年缺席人次 | 缺席率 |
|----|-------|-----|--------|------|
| 小一 | 1A | 26 | 171 | 796 |
| | 1B | 26 | 149 | |
| | 1C | 26 | 179 | |
| | 1D | 26 | 141 | |
| | 1E | 25 | 156 | |
| 小二 | 2A | 25 | 125 | 733 |
| | 2B | 26 | 151 | |
| | 2C | 26 | 138 | |
| | 2D | 26 | 136 | |
| | 2E | 24 | 183 | |
| 小三 | 3A | 26 | 130 | 733 |
| | 3B | 26 | 93 | |
| | 3C | 26 | 195 | |
| | 3D | 26 | 177 | |
| | 3E | 25 | 138 | |
| 小四 | 4A | 26 | 120 | 623 |
| | 4B | 26 | 139 | |
| | 4C | 25 | 117 | |
| | 4D | 25 | 138 | |
| | 4E | 24 | 109 | |
| 小五 | 5A | 23 | 103 | 658 |
| | 5B | 21 | 164 | |
| | 5C | 22 | 108 | |
| | 5D | 23 | 197 | |
| | 5E | 21 | 86 | |
| 小六 | 6A | 23 | 99 | 514 |
| | 6B | 21 | 138 | |
| | 6C | 23 | 129 | |
| | 6D | 22 | 148 | |
| | Total | 710 | 1692 | 4057 |

- 22/23 年度上課日 (191) 日
- 學生總人數 (710) 人
- 學生全年缺席人次 (4057)
- 全年學生缺席率(2.99%)
- 全年學生出席率(97.01%)

$$\frac{\text{(學生缺席總人次)}}{\text{(學生總人次 x 上課日)}} \times 100 = \frac{4057 \text{ 次}}{710 \times 191} \times 100$$

班級分佈 (22/23)

| 級別 | G1 | G2 | G3 | G4 | G5 | G6 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 班數 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 |
| 女生人數 | 64 | 61 | 48 | 49 | 48 | 49 |
| 男生人數 | 65 | 63 | 73 | 73 | 62 | 40 |
| 學生總數 | 129 | 124 | 121 | 122 | 110 | 89 |

課程內容

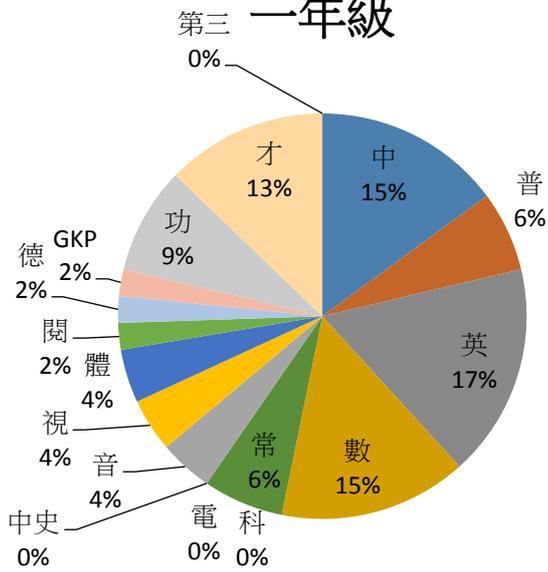
本校 22/23 課程開設的科目及每週節數共 47 節(MK)、48 節(TKO)：

本校為全日制小學，每教節為 35 分鐘，有關科目、節數及時間分配將每年檢討及調整。

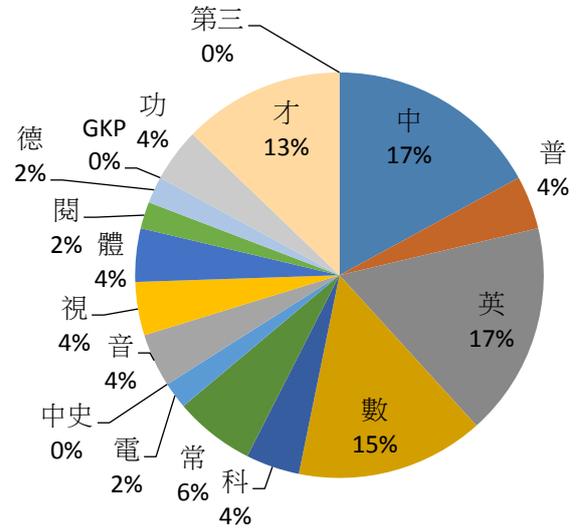
| 科目 | | 小一 | 小二 | 小三 | 小四 | 小五 | 小六 | |
|------|--------|------|----|----|----|----|----|---|
| 學習領域 | 中國語文教育 | 中國語文 | 7 | 8 | 8 | 8 | 7 | 8 |
| | | 普通話 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 0 |
| | 英國語文教育 | 英國語文 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| | 數學教育 | 數學 | 7 | 7 | 7 | 8 | 8 | 8 |
| | 科學教育 | 科創 | 0 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 科技教育 | 電腦 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | 人文教育 | 常識 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| | | 中史 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 |
| | 藝術教育 | 音樂 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | 視覺藝術 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | 體育 | 體育 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | 閱讀 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | | 德育課 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | 其他* | GKP | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | 功課堂 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 |
| 才華班 | | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | |
| | 第三語言 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | |

*非正規課程

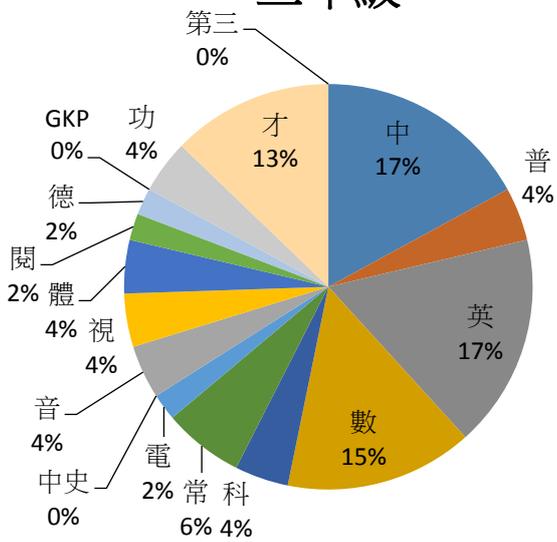
一年級



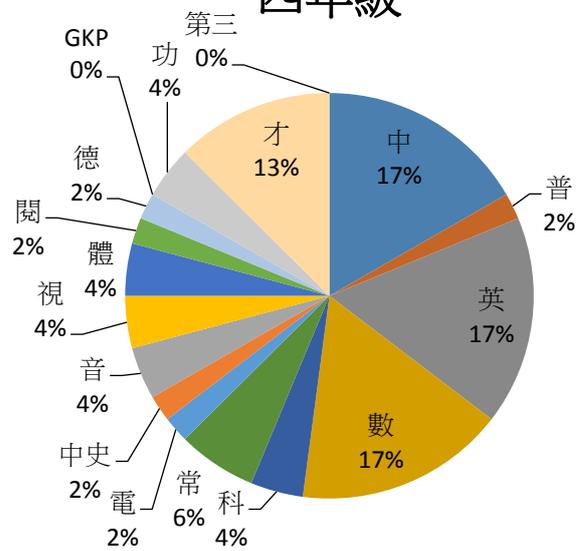
二年級



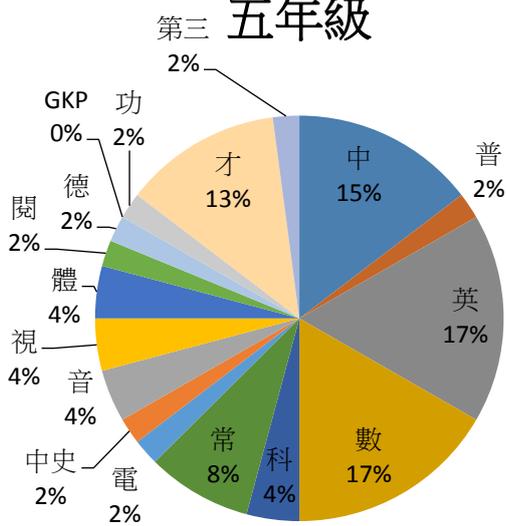
三年級



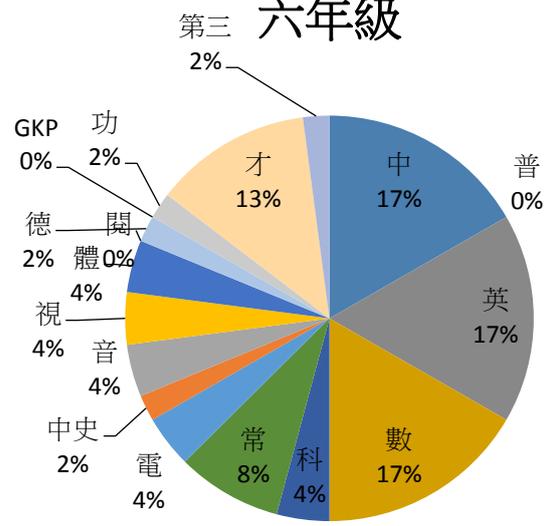
四年級



五年級



六年級



教師

1. 教師資歷

| | | |
|---|--------|----|
| 1 | 教師總人數 | 63 |
| 2 | 獲教育文憑 | 60 |
| 3 | 獲學士學位 | 63 |
| 4 | 獲碩士或以上 | 37 |
| 5 | 特殊教育 | 7 |

2. 主科教師人數分佈

| | | |
|---|-----------|----|
| 1 | 教師總人數 | 63 |
| 2 | 中文科教師 | 15 |
| 3 | 英文科教師（本地） | 6 |
| 4 | 外籍教師 | 8 |
| 5 | 普通話教師 | 7 |
| 6 | 數學教師 | 14 |
| 7 | 其他 | 13 |

(2) 關注事項的成就與反思；回饋與跟進

● 關注事項一：

加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能

成就

- ◆ 在課堂教學方面，教師能設計及持續優化工具挑戰性的教學活動及具高階思維的課業，讓資優生能發揮所長。同時，教師能課堂上作分層提問，訓練學生的高階思維及創造力，以切合不同能力學生的需要。

今年中、英、數、常每學段最少一次從各科課程中選取合適課題集體備課，撰寫教案及設計教學材料及課業，發展高階思維的教材。有接近 98% 認同課堂上，老師經常讓他們探索問題，可見教師在課堂設計著重學生探索，啟發思考。

本學年科主任觀課於 11 月 21 日至 12 月 16 日（高小）及 10 月 5 日至 10 月 28 日（初小）進行。是次觀課以「善用分層提問提升思考能力」為主題之一，相關內容教務組已於教職員會議上作簡介。是次觀課中有關「分層提問」相關項目平均值維持 3 以上（4 分為滿分），表現理想。從學生問卷反映，92% 同意老師的提問能引起學生的學習興趣。同時 93% 同意老師會經常提問，幫助學生思考學習內容。其中接近 97% 認同課堂上，老師的問題具啟發性，可見課堂提問質素及成效不俗，能有效促進學生的學習。教師運用不同類型和開放性的提問，可幫助學生建構知識。

- ◆ 教師培訓方面，為配合學校發展，教師進一步掌握資優生特質及資優教育策略，本年度已修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」共 18 人。而學校亦為新入職優才老師積極提供培訓，由 23 年 1 月至 5 月期間，提供合共 7.5 小時、共 5 節中小學聯合培訓，讓老師更了解學校發展方向及培育資優的方向及策略。

反思

- ◆ 在課堂教學方面，各科能透過集體備課會，集思廣益，共同擬定合適的教案，在正規課程中加入資優元素的教學策略。教學設計著重學生探索，加上有效益的「分層提問」均能積極培養學生的高層次思維能力、創造力，營造合適的學習環境，讓學生的潛能得以發揮及顯現。課堂中教師優質的提問與回饋能有效促進學生的學習。其中鼓勵學生發問、適當回應學生的即時提問也是重要一環。在學生問卷中，雖然有約 92% 同意「遇到不明白的地方，我會主動向老師請教。」，但平均分 3.367，為表現稍遜的項目。或許與學生信心、是否懂得提問相關，明年可就鼓勵學生提問，學生提問技巧作加強，建立良好自學習慣。

- ◆ 本校教師與時並進，樂於進修，對推動學校發展起了積極作用，明年將繼續提供資訊鼓勵及安排教師進修。
- ◆ 本校設有資優教育組，致力為本校資優生及高能力學生提供適切的教育機會，使他們能夠在富彈性的教學方法和環境下，充分發揮個別潛能，培育才華。此功能組別實踐校本資優五層架構，有系統及有方向地發掘和培育資賦優異的學生。另外，學校提供多元化的才華班及資優班，邀請專業的校內老師及校外導師任教，為學生舉辦多元化及有意義的學校活動，擴闊他們的學習經歷。本年度共有 60 個課後資優班在將軍澳及旺角校舍舉辦，參加學生總數合共 578 人。從老師的課程設計以及教材設計中，亦能見資優班老師積極培養學生的高層次思維能力、創造力，營造並提供激勵學生能自主學習的學習環境，讓學生的潛能得以發揮。
- ◆ 除此之外，學校亦積極地推薦高能力學生給校外專門機構栽培。例如推薦具有潛能的同學給香港資優教育學苑成為學員，成功的學員的學生能參與機構的資優培訓課程，讓學生在具備才能的範疇及在更寬廣的領域，以至跨領域中獲得高質素及富挑戰性的學習經驗，充分發展他們的潛能。
- ◆ 學校亦全面而有效地瞭解學生能力發展情況，發掘資優生及高能力學生。例如每年為所有一年級及三年級學生進行多元智能測試及中階多元智能測試，紀錄同學在語文、數學邏輯、自然科學、視覺空間、音樂、肢體活動、人際關係、及內省智能等方面的發展。另外，學校透過建立及優化優才才華資料庫，並與相關範疇老師溝通，全面地瞭解學生能力及發展情況，按學生能力提供適切的資優課程或其他學習活動，讓學生獲得合適的學習和發展機會，讓他們在學術及其他範疇中發揮潛能。

回饋與跟進

- ◆ 在課堂教學方面，集體備課明年將持續進行，期望聚沙成塔，長遠把高階思維策略能融入日常教學之中。另外，為加強學生建立良好自學習慣及提問信心，各科可教授擬定問題技巧，或在預習中加入「自擬問題（或自問自答）」。教師平日多作預習技巧的示範，在示範後，請學生回家以相關的步驟預習新課題，並於課上展示預習成果。
- ◆ 學校需要定時更新優才才華資料庫的資料，並且需要有效地收集數據，同時要確保老師們都有填寫。建議每年預留時間收集數據，確保學校能按所收集的數據分配及提供適切的資優課程予高能力學生。

● 關注事項二：

善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

成就

在廿一世紀，能善用資訊科技教育是加強及提升學與教效能的關鍵。為裝備學生成為才德兼備的自主學習者，學校透過資訊科技提升學與教的效能、加強課堂互動、提升學生的自主學習、解難、協作等能力。

- ◆ 本發展周期，為加強電子教學，學校分級推行「BYOD」。為推行BYOD作充分預備，學校於本年度成立「BYOD」小組，制訂選購裝置、完善相關設備及網絡基建，成員包括各 Division Head、Steam 人員及資深老師，為高小推行 BYOD 制定方向和策略。經三次會議及評審後，小組為學生選定電子工具型號、為學校軟硬件提出建議，並拍攝教學示範短片，又在教職員會議上為教師作課管軟件教學示範，及於家長會上作講解。本年度所有預備工作已經完成。明年四、五年級將全面推行 BYOD。

在裝備學生學習技能方面，小四、五英文科、小四科技科率先使用 Google Classroom 輔助教學，例如：教材分享、交收功課、小組匯報、海報製作等，讓學生提前熟悉電子學習管理平台。學生現時已運用自如，教師表示輔助教學效果良好，令教學可能性大大增加，明年兩級開展 BYOD 將水到渠成，更多科目可投入使用。

- ◆ 在教學方面，各科能按科本需要規劃各年級進行電子教學的環節或策略，利用多元化的電子應用程式或平台，助學生掌握及運用所學的知識，及有效的學習方法。各科先於學期初擬定試行重點，並在兩次教務組會議上作分享，交流推行成功及困難。經兩學段摸索試驗後，科主任再於學期中根據試行經驗撰寫本科指引，逐步建立電子教學架構。

為了解電子教學在課堂的成效，本學年科主任觀課、開放教室及同儕觀課均以「電子教學」為主題，從不同持份者角度了解電子教學的應用情況及效能。在開放教室中，家長觀課後 97% 同意「電子工具能有效輔助教學」。學生問卷亦反映 95% 學生同意「課堂上，老師運用平板電腦教學能提升學習興趣」，而 91% 同意「老師運用平板電腦教學，能更容易掌握學習內容」，可見善用電子教學提升學習成效成果顯著。

在提升自主學習能力方面，各科於學期終結問卷一致表示，電子教學設計能有利學生自主學習，尤其在協助學生分享交流想法、學習延伸知識、自評學習表現上果效明顯。學生當中亦有 95% 同意表示自己懂得運用各種自學的方法，如網上搜尋、查閱字典和書籍等，獲得更多知識；96% 同意自己能運用資訊科技進行自主學習。

- ◆ 為裝備學生成為才德兼備的自主學習者，科技科、閱讀科及生教組透過課堂及活動積極推動資訊素養教育，提升學生資訊素養能力。

科技科全方位提升學生資訊素養，在不同學習階段將資訊素養融入課程中，教授學生尋找、評鑑、提取、整理、表達和分享資訊；創造新的意念；應對資訊世界的變化。

閱讀科集中於教授學生如何有效使用電子資源及資訊。閱讀科申請賽馬會數碼閱讀計劃，取得資助，增加 550 本電子館藏，支援各科學習需要。同學能有效地運用平台上的搜尋器找出指定的圖書。另外又以「喜悅電子書」為主題，向師生及家長推廣電子閱讀。有 87.64% 的高小同學表示會利用圖書館的電子資源，支援學習，增長知識。

生教組集中於有效及符合道德地運用資訊，於成長課舉辦講座，教授拒絕不道德地使用資訊及資訊科技及在數碼世界中保護自己。又為家長提供多場資訊科技素養相關講座，期望透過家校合作培養子女建立健康使用電子產品的原則和方法，建立正確上網價值觀。

學生當中有 96% 同意自己會善用電子工具學習。學生在應用及創新兩方面表現突出，除了能應用資訊科技尋找、表達和分享資訊外，更能運用所學的技术進行創作，並在老師鼓勵下進行專題匯報或參加比賽。詳細可參閱關注事項三部分。

反思

本年度 BYOD 工作順利開展，教學成效理想，獲得家長、學生支持。這有賴於學校能按校情循序漸進推動，並在在過程中與各持分者充分溝通交流。

- ◆ 各科評量科本課程、資源、人力後，於學期初擬定試行重點，於課堂層面四個主要環節：課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測推展電子教學，對電子教學在學科應用及定位更明確；而生教組提前裝備學生如何善用電子工具，教師、學生有充分時間了解掌握。
- ◆ 學校亦為教師加強相關培訓支援，以提升教師應用電子教學的能力。教務組舉辦了多場以電子教學為重點教師專業發展活動，包括 BYOD 小組 23 年 1 月 30 日到訪佛教黃藻森學校作探訪；23 年 2 月 13 日蘋果公司為科主任進行講座；及 23 年 2 月 15 日天主教領島學校為全體教師作經驗分享。透過教師專業發展活動，令教師進行電子教學時更得心應手。
- ◆ 電子教學不但是硬件或行政上的安排，更是推動學習模式的轉變。在過程中，學校促進各持分者充分溝通交流：除了在多次家教會會議、家長說明會上讓家長了解 BYOD 目標、遠景及進程，家長更可以透過「開放教室」確切體會課堂應用及成效，

增加家長信心。而本學年在科主任觀課、開放教室及同儕觀課，以「電子教學」觀課重點，教師間能互相觀摩，切磋砥礪，其間科主任與科任、家長與教師、教師與教師之間均能作充分交流，為提升電子教學質素提供寶貴的意見。

- ◆ 各科在電子教學上積極參與，成效明顯。BYOD順利開展，明年可更聚焦於提升課堂互動，培養學生自主學習。各科作好知識管理，建立電子教材資料庫，共享資源。
- ◆ 值得留意的是，本年度在課堂主要四個使用層面上，電子教學用於課堂教學、課後鞏固、試前溫習為主，課前預習、達標檢閱測可待拓展。加上，就學生獨立學習能力中學術檢視技能「每讀完一篇課文，我就會找一些題目來測試自己。」同意63.13%，平均分只有2.793。電子教學有利結合各學科認知學習策略，以促進自主學習，建議各科可在「課前預習」作加強，同時亦可配合關注事項一中「加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力」鼓勵學生發問，設計有效益預習活動於調整學習積極性，提升「好奇」，讓學生帶著期望及問題學習。最後資訊素養培育上，可以科技科為首，與各科加強連繫。

回饋與跟進

- ◆ 持續推展 BYOD，期望 24/25 年於小四至小六三級推行。另外會將經驗匯集成 BYOD 手冊，為教師提供行政、教學指引。建議各科將進一步加強作好知識管理，建立電子教材資料庫，共享資源。
- ◆ 聚焦促進課堂互動、學生自主學習。配合各學科認知學習策略，設計有效益預習活動於調整學習積極性，提升「好奇」，讓學生帶著期望及問題學習，以促進自主學習。另外，Google Classroom 輔助自主學習效果良好，明年推薦更多科目使用。
- ◆ 科技科、閱讀科及生教組持續透過課堂及活動積極推動資訊素養教育，提升學生資訊素養能力。科技科檢視 G2、G3、G4 課程內容，知識產權相關內容仍可加強。
- ◆ 持續促進各持分者在電子教學上溝通交流，於家教會會議、家長晚會、家長說明會上多與家長溝通，增加家長信心，並透過晚會、開放教室、家長問卷收集意見。來年科主任觀課、開放教室及同儕觀課，持續以「電子教學」為觀課重點，了解電子教學的效能。

● **關注事項三：進一步完善 STEAM 教育發展**

成就

社會的發展有賴人才培養，STEAM 的核心目標是要讓孩子具備解決生活難題的能力，除了讓學生學懂科學知識、驗證方法，還要他們利用科技及藝術元素把創新意念表達出來。在 2022-2023 學年，學校在 STEAM 的設備、課程、校內活動、校外比賽及參觀，都有配合學校週年計劃的 STEAM 教育發展。

1. 優化 STEAM Space 及 STEM Room 以配合 STEAM 教育發展：

- ◆ 學校於 2022 年 8 月 5 日成立了 G.T. STEAM Maker Space 工程跟進小組，成員包括校務組主任、STEAM Coordinator、IT Coordinator、高小科創科及科技科的科主任，就於設計及教學需求進行商討。學校在 2023 年 4-5 月份完成招標、審標及批標程序，並在 2023 年 7 月 8 日至 9 月 15 日進行清拆及裝修工程，以及設備(包括 36 部手提電腦)的採購。STEAM Space 在 2023 年 9 月 18 日啟用，正式命名為「G.T. STEAM Innovation Centre」，並分為「Science Zone」及「Maker Space」兩個部分，主要讓科創科、科技科，還有 STEAM 才華班、課後資優班使用，能滿足 STEAM 教育需要。
- ◆ 由於 STEAM Centre (簡稱) 仍然有設計及安全性的細節需要跟進，科創科、科技科的科組物資，以及 STEAM 才華班、課後資優班的資源統整，在陸續進行中，預期在 12 月完成，資源記錄將會列在科創科、科技科的科務手冊附錄。

2. 持續系統化 STEAM 相關科目課程：

- ◆ 學生在 S&C 的實驗中運用了 POE Thinking Model (Predict, Observe, Evaluate) 來分析及排列老師展示的理據，並整合出實驗現象的解釋；在 TE 的 Project 中讓學生互相評鑑同學的作品。
- ◆ STEAM Startup Project 在二至五年級實行，每級的作品形式都不同，先在 S&C 課堂教授產品設計的基本知識，再於 TE 及視藝科課堂中教授不同的創作平台：G2 繪畫海報、G3 製作 iMovie 影片、G4 運用 Canva 製作電子海報、G5 運用 Scratch 簡介作品。

3. 加強學生實踐所學以解決生活難題：

- ◆ 本年度增設了每逢星期四的 STEAM Startup 才華班，讓 18 名 G4-6 的同學選讀，了解最新科技、學習科學及創業知識、參觀 IOT 有機農場等等。
- ◆

- ◆ 在 S&C 的創意思考課程，同學需完成生活問題庫，從日常生活及時事新聞中找出難題，以準備 STEAM Startup 的發明創作。在 TE 科早會，老師向高小同學介紹了熱門話題：NFT，讓同學了解知識產權，培養學生資訊素養。在視藝科，初小同學於聖誕節把作品放在家福會展覽，全校同學在關注土耳其地震災情後，畫了心意卡給土耳其領事館，表達關心及慰問。
- ◆ S&C、TE 及視藝科在 2 月至 5 月進行了 STEAM Startup 跨學科專題研習。G2-G4 的學生每 3-4 人一組，分別為發明品繪畫了紙本海報(G2)、拍攝及剪輯 iMovie 影片(G3)、製作了 Canva 電子海報(G4)，G5 的 Scratch 因為難以在同一個帳號讓不同學生協作，G5 同學製作了加入編程及動畫的個人作品。

4. 全面提供機會給學生展示學習成果：

- ◆ STEAM Startup 才華班的同學每 4 人一組設計生活產品，例如太陽能背包、微塑膠粒過濾器、太陽能充電車、智能分類垃圾桶，同學亦需製作簡報進行 5 分鐘匯報，最後利用過濾器作品參加了三菱電機綠續創科盃 2023，但沒有得獎。
- ◆ G.T. Robot Creator 才華班的同學製作了競技機械人參與了 2023 香港機械奧運會，獲得了機械人拳擊比賽季軍，手搖發電單馬達機械人造型設計比賽冠軍、亞軍，手搖發電蹦跳機械人造型設計比賽冠軍，手搖發電機械人蝶泳賽亞軍、季軍，手搖發電機械人捷泳賽亞軍、季軍，手搖發電機械人背泳賽亞軍，海洋探索尋寶機械人比賽冠軍。
- ◆ STEAM 任我闖資優班的學生就於「建築物與數學的關係」的題目，參與了教育局的中小學數學應用創意信息圖設計比賽(2022/23)，可惜因報名表問題，最後兩名小六學生得到了中學組的優異獎。另外，五位小五及小六同學以廚餘廢油皂參賽，在教育局的第十六屆香港科學青苗獎獲得亞軍及科學家專訪獎。
- ◆ 中學部沒有進行 STEAM Startup 比賽，沒法協辦比賽。而 G2-5 每級的教學進度不一致，所以最後做了全級比賽，老師選出優秀組別參與校外比賽，G4 及 G5 各出了一隊參加第二屆科夢盃：全港中小學生科學海報大賽 2023。
- ◆ 本校與香港機械奧委會協辦了 2023 年度機械奧運會香港賽(小學組)，於 2023 年 5 月 27 日(星期六)早上 9 時至下午 1 時，在旺角初小校舍舉行，包括多個手搖發電機械人的陸上、水上運動競技及造型設計項目，有 14 間學校參與了比賽，最後本校同學得到了共 10 個獎項。

反思

- ◆ STEAM Centre 的招標及審標能大致上順利進行，主要是能跟進優質教育基金計劃書，以及有多個團體的合作：校務處協助處理標書文件、科任老師執拾科組物資、校工搬運物資、裝修公司多次到場核實設計方案、STEAM 工程跟進小組監察工程的進行。
- ◆ 工程進行期間亦出現一些問題，裝修公司與工人的溝通存在落差，需要學校多次跟進，建議如果再有類似工程，除了讓裝修公司滿足計劃書內容，還需要讓他們定期提交工作報告，並拍照紀錄。另外有些不可控因素影響了工程進度，例如 9 月份的幾次極端惡劣天氣，令 STEAM Centre 有滲水情況。由於計劃書在之前修訂了幾次才通過，部分硬件已沒有貨源，或者是價格大幅增加了，所以在找替代品的時候亦感吃力。
- ◆ TE 科於本年度製作了單元式校本教材，初小會把簿冊印給學生，高少則以電子教材形式發放。TE 科在目前是以專題研習形式作一年兩次的學生報告表，建議可以加入多些堂課及家課，讓學生利用網上平台交作品，作為進展性評估。
- ◆ 跨學科課程設計對在 S&C、TE 及視藝科以 STEAM Startup Project 形式進行，為期兩個月（三月至五月），由於課程及課時所限，一年一個跨學科活動是合適的；建議可以在課後資優班亦加入跨學科元素，例如邀請其他科目老師進行協教。
- ◆ 在 TE 及視藝科校本教材或課程加入時事元素或工作紙，較難設計與科目教學目標的課題，所以經商討後決定以早會形式進行時事、最新潮流及資訊素養分享，建議之後可在 Google Classroom 發佈全級的 STEAM 相關的新聞資訊。
- ◆ 本年度因教學進度安排問題，同學完成作品後就接著第三學段評估及試後活動，未能抽出時間舉行校內 STEAM Startup 比賽的得獎作品展覽，建議下學年可以在第一學段先進行創意思考課程及 STEAM Startup Project，讓有興趣的同學亦可以在同一學年持續優化作品。

回饋與跟進

- ◆ 訂立 STEAM Centre 的安全使用守則，分階段在大息開放，讓學生可以製作 STEAM 相關的作品，或進行比賽培訓，安排 STEAM 組的老師按製訂的時間表當值。
- ◆ 於本學年尾聲，製作有關使用 STEAM Centre 的教師及學生問卷，以檢視在 STEAM Centre 學與教的成效。

- ◆ 為了配合學校 BYOD 政策，S&C 的 Reading Materials 及 TE 科教材會使用發放到每班的 Google Classroom 內。
- ◆ Google Classroom 亦會發佈全級的 STEAM 相關的新聞、比賽資訊，讓學生可以接觸到更多 STEAM 學習機會。

(3) 學生表現

各科週年計劃*

各組週年計劃#

各科週年自評報告*

各組週年自評報告#

*科目： 中文、英文、數學、常識、普通話、T.E.、閱讀、科創、
中史、視藝、音樂、體育、第三語言

#組別： 校務、入學、教務、學評、學進、生教、領服、家聯、才華發展、
活動、資優教育

優才書院
中文科目週年計劃(2022-2023)

科目： 中文

科主任： 黃美瑩（高小）、方淑莊（初小）

科任教師： 吳彩霞、許柏玲、梁珏琛、梁慶偉、余昕、鄭義佳、黃藝旋、黃桂英、柯沛希、區順琳、閻閣、徐海燕、陳拔翠

級別： 一至六年級

科目目的

- 提高學生閱讀、寫作、聆聽、說話等語文能力;
- 培養學生的想像力、思考能力和自學能力;
- 提高學生學習本科的興趣，加強其對中國文化的認識。

科目目標

1. 提高學生寫作能力;
2. 提高學生自學能力;
3. 提高學生閱讀能力;
4. 提高學生對本科的興趣;
5. 提升老師學與教的效能。

本學年的工作目標

回應學校週年計劃的關注事項

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

回應科目目標

3. 課程改進，優化中文科課程及評估
4. 閱讀文學作品，提高學生文學素養及啟發思維

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 策略/成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|------|---------------|--|---|-------------|------|
| 1. 強化資優培育(第二層次抽離式)，提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能 | 1 | 9/2022-6/2023 | 1. 繼續推動中文資優課程，培育具潛能學生；並推薦學生參加最少一項校外比賽或校內公開報告或表演。 | 1.校外比賽參賽名單 2.早會展示學生的學習成果或學生參與相關學習主題的比賽 | 科主任 科任老師 | |
| 2. 加強課堂資優元素，運用第一層次(全班式、校本)的教學策略，提升學生的高階思維 | 1 | 9/2022-6/2023 | 1. 透過集體備課會，共擬定合適的教案，在正規課程中加入資優元素的教學策略，以能力為主導，積極培養學生的高層次思維能力。 2. 善用分層提問提升思考能力。 | 1.集體備課紀錄 2.老師觀課表 | 科主任 科任老師 | |
| 3. 鼓勵教師報讀資優相關課程 | 1 | 9/2022-6/2023 | 1. 所有老師需參加最少一次的中文科工作坊，老師在進修後，可於中文科會與同事分享內容。 2. 期望三年內，中文科老師有一半曾修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」。 | 1. 老師進修記錄 | 科主任 科任老師 | |
| 4. 善用觀課及評課，提高教學質素及科主任專業領導能力 | 1,2 | 9/2022-6/2023 | 1. 善用觀課及評課。安排新老師與科主任於第四至五週期間需進行共同備課，互相觀課，交流檢討，提升教學成效。 2. 觀課以「電子教學」及「分層提問」作為觀課重點，發展學生思維。 | 1. 老師觀課表 | 科主任 科任老師 | |

| | | | | | | |
|---|----------|----------------------|---|------------------------------|---------------------|--|
| <p>5. 發展電子教學，於課堂中善用電子教學，提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」</p> | <p>2</p> | <p>9/2022-6/2023</p> | <p>1. 在適當的單元加入電子教學，進行課前預習、教學及課後鞏固活動，以提高學生的學習成效。</p> <p>G1 運用 Kahoot，Wordwall 進行遊戲，讓學生鞏固所學。 G2 使用 padlet 上載相片，分享學習成果。如課文《種綠豆》一課，讓學生分享種綠豆經過，以配合課文內容。 G3 利用 Nearpod 讓學生進行預習，學習撰寫課文段意。</p> <p>G4 利用 google form，檢測學生對成語的掌握 G5 利用 Kahoot 作詩詞的課後檢測 G6 利用不同的教學軟件，幫助學生作作文準備</p> <p>2. 善用 eclass 平台，輔助日常教學，培養學生自學能力，鼓勵持續學習。 G1-G3 上載聆聽練習，讓學生在家持續學習。 G4-G6 上載與教學相關的視頻予學生觀看，另上載學生優秀的作品供學生參考。</p> | <p>1. 學生問卷 2. 老師問卷</p> | <p>科主任 科任老師</p> | |
| <p>6. 課程改進：優化中文科課程及評估</p> | <p>3</p> | <p>9/2022-6/2023</p> | <p>1. 繼續推行中文科進展性評估(小測)，本年推展至二年級，多元化及全面評估、回饋學生。</p> | <p>1. 評估及小測卷 2. 評估成績</p> | <p>科主任 科任老師</p> | |

| | | | | | | |
|-------------------------|---|---------------|--|------------------------------------|------------------------|--|
| 7.閱讀文學作品，提高學生文學素養及啟發思考。 | 4 | 9/2022-6/2023 | <p>1. 各級訂立閱讀主題，與學校圖書館合作，訂立圖書書目供學生閱讀，老師在學生閱讀後進行相關的教學及寫作活動。</p> <p>一年級：唐詩欣賞，借閱唐詩，並學習詩的結構及押韻。</p> <p>二年級：童詩創作，學習註詩的結構，並寫作。</p> <p>三年級：閱讀童話故事，並進行故事續寫及製作故事書。</p> <p>四年級：閱讀有關新詩的書籍，再寫作新詩。</p> <p>五年級：閱讀《三國演義》，並完成寫作活動。</p> <p>六年級：閱讀《奇幻書界》系列書籍，完成寫作活動</p> | <p>1. 學生問卷</p> <p>2. 在校園展示學生作品</p> | <p>科主任</p> <p>科任老師</p> | |
|-------------------------|---|---------------|--|------------------------------------|------------------------|--|

合共：

週年自評報告計劃於〈07/2023〉完成。

優才書院
科目週年計劃(2022-2023)

科目：數學

科主任：梁詠賢老師(高小)、馮杓楠老師 (初小)

科任教師：董杭生老師、陸家慧老師、伍杰兒老師、鄭樂斯老師、顏昭瑩老師、周曉瑜老師、何東儒老師、陳漢翹老師、賈景雯老師、
洪梓竣老師、高嘉淇老師、林俊桑老師

級別：G.1-G.6

科目目的

- 引起學生對數學學習的興趣；
- 發展學生的思維、傳意、解難及創造能力；
- 透過基礎數學知識，加強終身學習的能力。

科目目標

- 使學生理解及掌握基本概念及計算技巧；
- 培養學生對數學學習的興趣及欣賞能力；
- 訓練學生對事物的觀察、分析、理解及判斷能力，並能運用數學語言作傳意工具。

工作目標

回應學校、教務組週年計劃的目標

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

回應本科目標

3. 課程改進:優化數學課程及評估

工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 策略 / 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|----------------------------------|--------|---------------|---|--|-------------|------|
| 1. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能 | 1 | 9/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 數學資優班和數學校隊中每名學生參加最少 2 次校外數學比賽 2) 數學資優班負責最少一次數學早會 | 校外比賽參賽名單 | 科主任 科任老師 | |
| 2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」 | 2 | 9/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 在適當的單元中，G4 使用電子教學進行課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測 | 1) SDS2.0 | 科主任 科任老師 | |
| 3. 課程改進:優化數學課程 | 3 | 9/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) G6 因應新課程，修訂校本課程 2) G1-2 因應新課程，修訂速算工作紙 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 單元練習 2) 工作紙 | 科主任 科任老師 | |
| 4. 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維能力 | 1 3 | 9/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) G4 修訂校本解難策略，最少完成 6 份解難工作紙，以提升學生的高階思維能力 2) G4 試卷中的挑戰站部分，其中一條题目的考核內容修訂為以解難策略中所教內容為主 3) 30%的 G4 學生能解答該條題目 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 解難工作紙 2) 試卷 3) 評估成績 | 科主任 科任老師 | |

其他工作計劃

1. 舉辦全年最少一次數學週及週會，通過不同的活動增加學生對數學的興趣
2. 為能力較高的 G1-G6 學生提供課後奧數培訓

週年自評報告

計劃於〈25/08/2023〉完成。

G.T. (Ellen Yeung) College
Subject Annual Plan (2022-2023)

Subject: English

Panel Chairpersons: Sue

Local Subject Teachers: *Upper primary:* Sue, Myra, Wincy, Jasmine, Michelle *Lower primary:* Yanmy

Native English Teachers: *Upper primary:* Tavis, Andre, Ryan *Lower primary:* Genie, Margues, Oscar, Matt, Joel

Grades: G1 to G6 (29 classes; 15 in MK, 14 in TKL)

I. Subject Aims

1. To create an enjoyable atmosphere for learning English in school and to develop students' language skills.
2. To arouse students' interest in learning English.
3. To enhance students' English skills and give them opportunities to practice the four skills of reading, writing, speaking and listening.

II. Subject Objectives

1. To monitor the new English curriculum.
2. To encourage students to use English creatively and authentically.
3. To promote reading and writing by encouraging students to read a wide range of materials with different subject content and text types.
4. To encourage teachers to exchange teaching ideas.

III. Working Objectives

Response to Teaching & Learning Group's Objectives and School's three-year plan

1. To strengthen the students' higher order thinking skills and creativity in English lessons
2. To utilize technology in lessons
3. To encourage teachers for professional development on gifted education

Response to Subject Objectives

4. To further refine the curriculum.
5. To explore the chance for different subject activities.

IV. Implementation Plan

| Implementation Plans | Response to Objective | Time Scale | Success Criteria / Strategies | Methods of Evaluation | Responsible People | Resources |
|--|-----------------------|------------|--|--|----------------------|-----------|
| To strengthen the students' higher order thinking skills and creativity in English lessons | 1 | Whole year | All teachers create a co-lesson plan focusing on this at least once a semester. All teachers should include these elements in the Scheme of Work. | Co-lesson plan forms Scheme of Work | All English teachers | |
| To utilize technology in lessons | 2 | Whole year | All teachers should have used iPads or eClass in or after the lessons to promote the use of elearning. This should be done for lesson preparation or class activities. | Survey Teachers' feedback Lesson observation | All English teachers | |
| To encourage teachers for professional development on gifted education | 3 | Whole year | All teachers should take at least one training on gifted education. | CPD forms | All English teachers | |
| To further refine the curriculum. | 4 | Whole year | The in-house materials are revised and modified: GTE books, Guiding Notes, GT Discover Workbook 80% of students agree that they can learn and improve | Teachers and students surveys Teachers' oral feedback | All English teachers | |

| | | | | | | |
|---|---|------------|---|---|----------------------|--|
| | | | different skills from the school-based materials. | | | |
| To explore the chance for different subject activities. | 5 | Whole year | At least one morning assembly is carried out to invite students to showcase their talents. The annual writing competition is held with other departments to share students' good writing pieces. | Teachers' feedback Writing anthology | All English teachers | |

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
<常識科>週年計劃(2022-2023)

- 科目：常識科(G.S.)
科主任：馬嘉汶主任(高小)、譚焯瑩老師(初小)
科任教師：梁珏琛助理校長、馬嘉汶主任、陳忠青主任、馮可兒主任、譚焯瑩老師、彭雪婷老師、譚國雄老師、鄭從聖老師
級別：小一至小六(G1-G6)

科目目的

1. 保持健康的個人發展，成為充滿自信、理性和富責任感的公民
2. 認識自己在家庭和社會所擔當的角色及應履行的責任，並關注本身的福祉
3. 培養對國民身份的認同感，並致力貢獻國家和世界
4. 培養對自然及科技世界的興趣和好奇心，了解科學與科技發展對社會的影響
5. 認識自己在家庭和社會所擔當的角色及應履行的責任，關心家人及全世界
6. 關心及愛護周遭的環境，減少對地球的污染
7. 培養學生善用資訊科技進行自學，對學習的課題作深入的探討
8. 加強培養學生的環保意識，從生活做起

科目目標

1. 了解自己的成長和發育，建立健康的生活方式，尊重自己和別人，並重視和諧的人際關係
2. 了解身處的社區及香港其他社區的發展、特徵及其將來潛在的轉變
3. 關心家人、香港社會、中國以至整個世界
4. 對研習物質世界、能源運用、生物、地球以至宇宙間事物的科學問題產生興趣，並培養探索、探究和尋找有關答案的能力
5. 對探索科技世界產生興趣及懂得有創意地運用科技活動，以解決日常生活中簡單的問題
6. 了解科學及科技發展對人類社會和環境可能產生的負面影響，並培養保護環境的責任感

工作目標

1. 學習範疇，學生能掌握以下六個範疇的知識：
 - (1) 健康與生活
 - (2) 人與環境
 - (3) 日常生活中的科學與科技
 - (4) 社會與公民

- (5) 國民身份認同與中華文化
- (6) 了解世界與認識資訊年代

2. 共通能力，學生能掌握以下九種能力：

- (1) 協作能力
- (2) 溝通能力
- (3) 創造力
- (4) 批判性思考能力
- (5) 運用資訊科技能力
- (6) 運算能力
- (7) 解決問題能力
- (8) 自我管理 ability
- (9) 研習能力

3. 價值觀和態度

個人及社會價值觀和態度的培養已滲透於常識科課程中

回應科目目標

1. 提升學生的學習興趣及動機，在課堂加入不同互動性的活動，提升學生的參與度。
2. 鼓勵學生關心時事，培養學生的溝通及批判性思考能力。
3. 善用電子學習，培養學生善用資訊科技進行課堂活動，以提升學習動機，增加互動性。
4. 教師培訓，進一步提升教師教學質素。科任老師於每學年最少參加一次與常識科有關的校外進修課程，與時並進。

回應部門工作目標

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能：加強課堂資優元素，發展高階思維的教材。
2. 課程改進：優化常識科課程及評估。設計具挑戰性的教學活動及課業，引起學生的學習動機。
3. 電子教學：善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」。

工作計劃

| 目標 | 回應目標 | 時間表 | 策略/成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|-----------------------------|------|-----|---|---|-----|---------------|
| 1. 提升學生的學習興趣及動機 | 1 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生在堂上利用筆記，並應用資訊科技進行課前預習、資料搜集或課後延伸學習——85%學生能善用資訊科技進行自學及備課，使用網上學習平台 2. 課堂上加入不同互動活動，以提升學生的學習興趣及動機——90%的學生喜歡常識課 3. 設計具挑戰性的教學活動及課業，引起學生的學習動機。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 觀察 ● 會議紀錄 ● 考試成績 | 科主任 | 科任協助 文書支援 |
| 2. 鼓勵學生關心時事 | 2 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 定期進行時事分享活動，學生可對當下具議論性的時事新聞發表意見，加強學生的時事觸覺，培養學生主動關心時事關心社會——85%的學生關心時事 2. 每學段最少一次以分享時事的模式進行進展性評估——100%的學生曾與同學分享時事及進行討論 3. 六年級的專題研習內需要以搜集時事新聞配合主題——80%的六年級學生能就專題研習內容進行討論 | <ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 觀察 ● 專題研習 ● 會議紀錄 | 科主任 | 科任協助 |
| 3. 善用電子學習，以提升學習動機，增加互動性 | 3 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 高小多可利用電子教學提升學生學習，如課前預習能力，初小逐步加強電子教學 2. 於相關課題使用電子學習教學——50%的學生能以 iPad 進行討論 3. 六年級學生可以 iPad 配合進行專題研習，如搜集相關資料、相片、制作圖表等 | <ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 會議紀錄 | 科主任 | 科任協助 IT 支援 |
| 4. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能 | 4 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 加強課堂資優元素，發展高階思維的教材 2. 設計具挑戰性的教學活動及課業，引起學生的學習動機 3. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能 4. 初小增設資優課程，培育具潛能學生。目標培養學生對社會、時事的興趣及好奇心，培訓學生批判性思考的能力 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察 ● 比賽紀錄 ● 會議紀錄 | 科主任 | 科任協助 文書支援 |
| 5. 課程改進：優化常識科課程及評估 | 5 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計具挑戰性的教學活動及課業，引起學生的學習動機 2. 加入多元化的進展性評估，每級全年將安排剪報分享、專題研習及一次外出參觀作為評估 | <ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 觀察 ● 會議紀錄 ● 進展性評估成績 ● 考試成績 | 科主任 | 科任協助 文書支援 |

| | | | | | | |
|----------------------|---|----|--|--|-----|------|
| 6. 教師培訓, 進一步提升教師教學質素 | 6 | 全年 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 加強老師專業發展：科任老師於每學年最少參加一次與常識科有關的校外進修課程，與時並進 2. 推行集體備課：科任老師需要與同級每學段最少進行兩次集體備課，以因應學生的表現而作出教學調整 | <ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 進修記錄表 ● 集體備課表 | 科主任 | 科任協助 |
|----------------------|---|----|--|--|-----|------|

週年自評報告計劃

於 2023 年 8 月 25 日完成

優才書院

普通話科週年計劃(2022-2023)

科目：普通話

科主任：Stella，Andy

科任教師：Bonnie，Teresa，Phoebe，Emily，Tracy

級別：1-5 年級

2022/23至2024/25的學校關注事項：

關注事項(1)：加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能

關注事項(2)：善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

關注事項(3)：進一步完善 STEAM 教育發展

教學目標

1. 增強與本科有關的語言知識，以及對中國文化的認識。
2. 增強本學科的實用性，鼓勵及引導學生在日常生活中使用拼音。
3. 提高本學科校本教材資源的電子化程度。

工作目標

回應學校關注事項及教務組週年計劃的關注事項

1. 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力。
2. 提供早會、資優班等展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能。
3. 鼓勵教師報讀資優相關課程。
4. 鼓勵學生善用網絡資源進行課前預習和課後鞏固學習。

回應教學目標

5. 推廣拼音輸入法，增強拼音在學生生活中的實用性。
6. 完成校本教材教學資源網絡配套。

工作計劃

| 施行計劃 | 工作目標 | 時間 | 策略/成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|----------------------------------|------|-----------------|---|--------------------------|-----|----------------|
| 1. 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力。 | 1 | 9/2022 - 7/2023 | 在課堂中加強資優教育三大元素內容及教學策略，全年完成至少一次含資優元素的課堂。 | 科主任觀課記錄表 同儕觀課記錄表 | 科主任 | |
| 2. 提供早會、資優班等展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能。 | 2 | 9/2022 - 7/2023 | G2 和 G4 繼續開展資優班，同時全年安排最少一次早會為資優同學提供表演平台，展示才華。 | 早會表演 | 科主任 | 普通話科早會 |
| 3. 鼓勵教師報讀資優相關課程。 | 3 | 9/2022 - 7/2023 | 期望三年內，PTH 科老師有一半曾修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」。 | 教師進修記錄 | 科主任 | |
| 4. 鼓勵學生善用網絡資源進行課前預習和課後鞏固學習。 | 5 | 9/2022 - 7/2023 | 鼓勵同學善用網上課文錄音和網絡漢語拼音課程。 期望有 30%或以上同學曾經使用過網上課文錄音和網絡漢語拼音課程。 | 學期末學生問卷 | 科主任 | |
| 5. 推廣拼音輸入法，增強拼音在學生生活中的實用性。 | 4 | 9/2022 - 7/2023 | G3-G5 中不少於 25%的同學掌握拼音輸入法，能按要求進行文字錄入。 增設拼音輸入法練習角，為學生提供更多練習機會。 | 拼音輸入法練習角 課堂應用 日常應用 | 科主任 | 跨學科：普通話科和 TE 科 |
| 6. 完成校本教材教學資源網絡配套。 | 6 | 9/2022 - 7/2023 | 逐步完成初小校本教材網絡資源配套，包括完成網上課文錄音配套，搭建電子題庫。 2223 年完成課文錄音網絡化。 | 課文錄音數量 電子題庫數量 | 科主任 | |

優才書院 (G.T. College)

科目週年計劃 (2022-23)

科目：科技科 (Technology Education)

科主任：何東儒老師 (G2-G3) / 林慈原老師 (G4-G6)

科任教師：何東儒老師 (G2-G3) / 林慈原老師 (G5-G6) / 高嘉淇老師 (G5) / Mr.Andre (G4)

科目目的 (Subject Aims)

- 掌握運用科技的基本技巧與知識
- 運用科技達到自學及開啟知識之門
- 運用科技內容到日常生活中，利用創新發明，改善生活
- 提升學生的創意思維及動手做能力

學習目標 (Learning Objectives)

- 懂得操作不同電腦系統及其作業平台，如 iOS 及 Windows 等
- 認識不同硬體的操作與運用
- 運用不同的電腦軟件提升學習效能
- 運用科技提高學生的溝通及表達能力
- 運用科技提高學生思維和創作能力
- 運用互聯網主動學習及提高探索精神
- 提升學生的資訊素養

工作目標 (Goals)

回應科目目標

1. 提升學生創意思維及實作能力
2. 提升 STEAM 教學設施

回應學校、教務組週年計劃的目標

3. 提升學與教：強化資優教育，嘗試在部分年級或班級推行 BYOD
4. 課程改進：優化及革新科技課程

工作計劃 (Action Plan)

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 策略/成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
|-------------------------|------|------|--|--------------------------------|----------|
| 1. 課程改進:優化及革新科技課程 | 4 | 全年進行 | <ul style="list-style-type: none"> 持續修訂科技科課程及教材。 | 課程教材 | 科技科主任及老師 |
| 2. 提升學生創意思維及實作能力 | 1 | 全年進行 | <ul style="list-style-type: none"> G2-G3 的 Lego WeDo 課程讓學生創作不同作品，其中一次以發揮創意為主。 G5 Scratch 編程中，學生創作最少一個動畫或遊戲，提升學生創作能力。 G6 的創意產品設計課程持續進行小組專題研習，透過資料搜集、動手造、撰寫報告及匯報，提升學生產品設計及發明的能力。 推動校本“學生創意基金”，以鼓勵學生自主創作創客發明品、進行科創研究。 | 學生作品 | 科任老師 |
| 3. 增加 STEAM 教學資源 | 2 | 全年進行 | <ul style="list-style-type: none"> 協助圖書館購入科技相關書籍，擴闊學生 STEAM 視野。 向學生介紹不同的 STEAM 相關的電子學習資源。 每級最少一次透過 E-class 發放電子學習教材。 | E-class 內容 電子學習資源 | 科技科主任及老師 |

| | | | | | |
|-----------------|---|------|---|----------|----------|
| 4. 提升學與教:強化資優教育 | 3 | 全年進行 | <ul style="list-style-type: none"> ● 優化科技資優班(Scratch無所不能)的篩選準則 ● 推薦優異的校內創客發明品參與校外比賽，並於校內展示優秀作品。 ● 參加最少兩個不同的 STEAM 相關的校外比賽。 ● 推薦科技資優學生參與“香港資優教育學苑”課程，推動學生校外 STEAM 進修。 | 校外比賽參賽名單 | 科技科主任及老師 |
|-----------------|---|------|---|----------|----------|

優才（楊殷有娣）書院
閱讀科暨圖書館週年計劃(2022-23)

科目：閱讀科

科主任：陳美瑚（高小）、譚國雄(低小)

科任教師：柯沛希老師(小一)、譚國雄老師(小二至小三)、陳美瑚老師(小四至小五)

級別：一至五年級

科目目的

- 協助學生通過閱讀，擴闊視野，增進知識。
- 提供優質的學校圖書館服務，支援學與教。

科目目標

- 培養學生的閱讀習慣。
- 提升學生的閱讀興趣及能力。
- 培養學生的資訊素養，以助建立其自學能力。

本學年工作目標

回應學校三年發展計劃(2022-2025) 及教務組週年計劃：

1. 善用電子教學工具，提升學生的閱讀興趣及能力
2. 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊。
3. 提供展示學生學習成果的機會，協助資優生盡展所能。

回應本科工作目標：

- 4 舉辦多元化閱讀活動，培養學生閱讀動機及興趣。

工作計劃

| 目標 | 時間 | 施行計劃／策略 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|-----------------------------|---------|--------------------------------|--|---|-------------------------|------|
| 1. 善用電子教學工具，提升學生的閱讀興趣及能力 | 第二、第三學段 | ~ 向學生推介圖書，促進自主學習。 | ~ 跟至少兩個學科合作，利用 eClass 教學平台向初小學生介紹學科的專題圖書，幫助延伸學習。 ~ 學生對有關圖書感興趣，並認為有助更深入認識學科知識。 | ~ 問卷調查 ~ 會議檢討 ~ 觀察學生借閱情況。 ~ 與各科合作的活動紀錄 | 譚國雄老師 柯沛希老師 | 圖書 |
| | | ~ 閱讀擂台計劃 | ~ 利用 eClass 教學平台向高小學生推介圖書並設定題目評估學生對圖書內容的理解。20%的高小學生能從計劃中得到獎勵。 | | 陳美瑚老師 | |
| 2. 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊。 | 全年 | ~ 申請賽馬會數碼閱讀計劃，取得資助，增加圖書館的電子館藏。 | ~ 購入電子書，增加圖書館的電子館藏。 ~ 舉辦活動向師生及家長推廣電子閱讀。 | ~ 意見調查 ~ 觀察學生表現 | 陳美瑚老師 譚國雄老師 | |
| 3. 提供展示學生學習成果的機會，協助資優生盡展潛能。 | 全年 | ~ 在圖書館舉辦活動，以展示學生從閱讀中習得的學習成果。 | ~ 在 TKO 館及 MK 館舉辦活動，展示學生從閱讀中習得的學習成果。作品/演出能展現學生對文本的理解及創造力。 | ~ 意見調查 ~ 觀察學生表現 ~ 活動紀錄 | 陳美瑚老師 譚國雄老師 柯沛希老師 | |
| | | ~ 組織「學生閱讀大使」團隊協助於校園推廣閱讀 | ~ 學生閱讀大使在高小部協助組織閱讀推廣活動，發展潛能。 | | 陳美瑚老師 | |

| | | | | | | |
|---------------------------|---------|----------------------------------|----------------------------|--------------------------------|----------------|-------------|
| 4. 舉辦多元化閱讀活動，提升學生閱讀動機及興趣。 | 第二、第三學段 | ~ 推行大哥哥大姐姐伴讀計劃，照顧學習差異。 | ~ 參與計劃的學生閱讀興趣及信心有所提升。 | ~ 觀察學生表現 ~ 意見調查 ~ 活動相關紀錄 | 譚國雄老師 柯沛希老師 | 伴讀紀錄表 圖書 |
| | | ~ 舉辦「年度作家」推廣的活動，向高小學生介紹作家的作品和風格。 | ~活動能引起學生的閱讀興趣；學生積極參與，投入活動。 | | 陳美瑚老師 | 圖書 |

週年自評報告計劃於 15/7/2023 完成。

G.T. (Ellen Yeung) College

Science and Creativity Subject Year Plan (2022-2023)

Subject: Science and Creativity

Panel Head: Kel Chan (Senior Primary) & Grace Chan (Junior Primary)

Subject Teachers: Kel, Grace, Cathy, Jay, Leon

Grade: Grade 2 – 6

Aims of Subject:

- To broaden and strengthen students' scientific knowledge
- To arouse students' interest in science
- To enhance generic and scientific inquiry skills of students
- To enhance the creative and thinking skills of students

Goals of Subject:

- Student can apply investigation skills to acquire scientific understanding
- Student can relate their understanding of science to domestic and environmental contexts
- Student can use their knowledge and understanding of science to explain daily issues
- Student can have some understanding of how to treat living things and the environment with care and sensitivity
- Student can apply their creative thinking skills to develop their creative ideas and outcome

Targets:

Response to the Three-Years Plan

1. Upgrade of teaching & learning: Strengthen gifted education and further enhance STEAM education
2. Curriculum improvement: Enhance learning through reading with the cooperation from library, more coordination among different subjects, i.e. Technology Education, Science & Creativity and Visual Arts
3. Provide students with more opportunities to solve life's problems with what they have learned
4. Apply e-learning to enhance learning effectiveness and promote self-learning, adopt bring-your-own-device(BYOD) in a step-by-step manner

Response to the Goals of Subject

5. Student can apply investigation skills to acquire scientific understanding
6. Student can relate their understanding of science to domestic and environmental contexts
7. Student can use their knowledge and understanding of science to explain daily issues
8. Student can have some understanding of how to treat living things and the environment with care and sensitivity
9. Student can apply their creative thinking skills to develop their creative ideas and outcome

Plan:

| Implementation | Response | Time | Strategy / Success criteria | Assessment | Teacher-in-Charged | Resources needed |
|---|---------------------|-----------------|--|--|--|------------------|
| To implement project learning in G2 to G6 to nurture generic, scientific inquiry skills and environmental awareness | 2, 3, 5, 6, 7, 9 | Sept 1- July 15 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Students conduct their projects based on the requirement mentioned in the teaching materials ➤ Submit their project reports ➤ Students conduct project presentation | Project report, Group presentation | Kel, Cathy, Jay, Leon (G4-G6) Grace (G2-G3) | - |
| To implement science after-school gifted programs | 1, 2, 3, 5, 6, 8, 9 | Oct 1- June 30 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% of after-school gifted program students achieve “good” or “excellent” in the reports ➤ 50% of after-school gifted program students join at least one external science competition ➤ 5% of senior primary students join at least one external science competition | Students’ Reports of after school gifted program, Subject minute | Kel, Grace | - |
| To implement STEAM Start-up Program gifted science students | 1, 3, 5, 6, 8, 9 | Oct 1- June 30 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% of STEAM Start-up Talent Classes students achieve “4” or “5” in the reports ➤ Organize in-school STEAM Start-up competition | Subject minute | Kel, Grace | - |
| To implement science talent classes | 1, 3, 7 | Sept 1- June 30 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 50% of Science Talent Classes students achieve “4” or “5” in the reports | Subject minute | Talent Development Group | - |
| Promote students’ self-learning | 2, 4 | Sept 1- July 15 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Purchase science/ creativity related books for students ➤ Encourage students to participate e-learning platform ➤ Implement online science learning platform for senior primary G4 – G6, 50% of students have completed the online learning tasks | Subject minute | Kel, Cathy, Jay, Leon (G4-G6) Grace (G2-G3) | - |

Other Working Plans:

- 1-3 assemblies will be held at each campus in the coming year.

優才書院

中史科目週年計劃 (2022-2023)

科目：中國歷史

科主任：吳家康

科任教師：吳家康、佘昕

級別：四至六年級

科目目的

- 通過教授中國歷史文化科，培養學生對中國歷史文化的認同感及興趣、提高他們的本科知識及學習本科的能力。

科目目標

- 提升學習中國歷史及文化的興趣
- 初步了解中國歷史及文化
- 學會多讀多思考
- 初步學習評價歷史人物
- 學習聯繫古今人事，進而嘗試借古鑑今
- 培養對中國歷史文化的認同感
- 培養重視證據的治史態度

- 學生能多作思考，嘗試以史實為依據，客觀地評價歷史人
- 介紹一帶一路概念
- 介紹大灣區概念

工作目標

回應學校、教務組三年計劃的目標

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

回應本科目標

3. 進一步培養學生的中國文化知識
4. 進一步提升學生對中史的興趣及認識
5. 透過歷史資優班培養對中史感興趣的學生

工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 策略 / 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
|---|-----------|----------------|---|-------------------|-------------|
| 1. 與活動組合作，舉辦參觀或交流活動，提升學生對中國文化及歷史的興趣 | 3,4 | 11/2022-7/2023 | 為各級舉辦或參觀交流活動 | -活動資料及相片 -問卷調查 | 科主任 科任 |
| 2. 鼓勵學生善用網上資源，提高學生對學科的認識及興趣 | 2,3,4,5 | 9/2022-7/2023 | 學生能善用更多中史網上資源，活用不同歷史教育平台 | 網上數據及學生課堂表現 | 科任 |
| 3. 透過活動提升學生對中史的興趣和認識，參加更多坊間舉辦的比賽，與學生實踐所學的機會 | 1,3,4,5 | 9/2022-7/2023 | 最少為各級都舉辦一次中史校內活動，盡量參加不同的比賽 | 活動紀錄 | 科主任 科任老師 |
| 4. 透過課後資優班培養對中史感興趣的學生 | 1,2,3,4,5 | 9/2022-6/2023 | 舉辦兩個與中國歷史有關的資優班，招攬 10 名以上對中史感興趣，能力突出的學生重點栽培 | 參與公開比賽或活動 | 科主任 科任老師 |

週年自評報告

計劃於 2023 年 7 月完成

優才(楊殷有娣)書院
科目週年計劃(2022-2023)

科 目：視覺藝術科

科 主 任：鍾婉嫻老師 (初小)、鄭從聖老師 (高小)

科任老師：鍾婉嫻老師(小一至小三)、彭雪婷老師(小四) 及鄭從聖老師(小五至小六)

(一) 科目目標

1. 培養學生創意及想像力
2. 發展學生藝術的技能和過程
3. 擴闊學生對藝術情景的視野
4. 培養學生評賞藝術的能力

(二) 學校關注事項 (2022/23 至 2024/25)

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」
3. 進一步完善 STEAM 教育發展

(三) 本科三年計劃 (2022/23 至 2024/25)

1. 主動發掘視藝資優生，並加強對視藝資優生的培訓。
2. 運用電子教學工具提升學習成效，同時鼓勵學生自學。
3. 於課程內增加 Steam 教育的元素。
4. 增加學生於課堂以外的藝術體驗，以彌補課堂時間的局限。
5. 舉辦親子藝術活動，提升學生對藝術的興趣，及家長對學校的歸屬感。

(四) 工作目標

1. 擴展視藝資優生發展才華的平台。
2. 於視覺藝術的學與教過程中，運用電子設備，豐富師生的數碼學習體驗。
3. 增設 STEAM 主題的內容，讓學生嘗試不同的藝術創作模式。
4. 鞏固教師專業藝術知識，拓闊藝術視野，為教學注入新元素。
5. 與不同機構合作，舉辦藝術活動，給學生課堂以外的藝術體驗。
6. 透過舉辦親子藝術活動，提供學生與家長共同的美感經驗，拉近優才家庭與學校的關係。

(五) 工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|--------|---------------------------------------|------------------|----------------|------------------|
| 1. 從「人才庫」及曾獲視藝學科獎的人選中，選出 8-10 位有藝術潛質的學生加入資優課程，參加校外比賽和展覽 | 1 | 每位視藝資優學生最少參加 2 個校外藝術比賽或展覽 | 視藝科務會議工作匯報 | 鍾婉嫻老師 鄭從聖老師 | 留意外界資訊 |
| 2. 拓展不同的平台展示視藝資優生的作品，例如校園公共空間、學校網頁、港鐵車站展示板或週會等。 | 1 | 每位視藝資優學生最少能在一個平台展示資優班的作品 | 視藝科務會議工作匯報 | 鍾婉嫻老師 鄭從聖老師 | 留意坊間具認受性的比賽及展覽機會 |
| 3. 積極運用電子設備教學 | 2 3 | 1. 初小運用電子白板教學 2. G6 學生運用 iPad 進行創作 | 教學設計紀錄(進度表) | 本科教師 | 校方備有 Ipad |
| 4. 加強跨學科合作，擔任科創科校內和校外比賽的美感指導 | 2 3 | 高小及初小資優生各最少參加 1 個跨學科比賽 | 1. 統計 2. 比賽紀錄 | 科創科教師 本科教師 | 留意外界資訊 / 配合科創科 |

| | | | | | |
|--|-----|--|------------------------|------|---------|
| 5. 開發新課題，為學生作品注入新元素。 | 4 | 除沿用舊有課題外，每級最少有一個課題內容作更新 | 進度表 | 本科教師 | 留意進修課程 |
| 6. 於課堂中運用不同層次的提問，及教授不同深淺程度的創作技巧，照顧資優及能力有差異的學生。 | 1,4 | 每級課題均有照顧不同學習差異的設計 | 教學設計及觀課紀錄 | 本科教師 | |
| 7. 繼續與策動力及其他機構合作 | 5 | 至少與兩個校外機構合作舉辦活動 | 活動紀錄 | 本科教師 | 留意外界資訊 |
| 8. 舉辦親子藝術活動，例如邀請校外藝術家到校分享，及或本科教師共同策劃。 | 6 | 1. 90%報名的家長出席參加親子藝術活動 2. 90%參與的家長及學生認為活動能拉近家庭與學校的關係 | 活動問卷 | 本科教師 | 場地及工作人員 |
| 9. 進行同儕觀課 | 4 | 新教師最少有一次觀課及被觀課經驗 | 填寫同儕觀課記錄表，並進行課後討論，給予反饋 | 本科教師 | |

(劃)週年自評報告

計劃於 2023 年 8 月完成。

科主任：Ivy(G1-3), Cristal(G4-6)

科任教師：Rachel (G2-3) [Ms Yim_代 Ivy (八月下旬至十一月中)]

級別：G1 至 G6

科目目的

- 透過多元化的音樂活動，讓學生在歡樂中融匯學習，培養他們對音樂的興趣，發展他們的音樂才華

科目目標

- 培養學生創意及想像力
- 發展學生的音樂技能
- 培養學生對音樂的評賞能力
- 使學生認識中外音樂文化

工作目標

回應科目目標

1. 於課堂上推行多元化的音樂教學活動，培養他們對音樂的興趣
2. 鼓勵同學多欣賞各類型的音樂會，培養他們的音樂興趣及音樂評賞能力
3. 透過「一人一樂器 (表演)」活動，促進音樂分享與交流，亦藉此培養同學互相尊重、互相學習、互相欣賞的精神

回應科目上學年總結報告

4. 善用網絡資訊及電子教學提升學習成效，繼續建立融匯自學文化及促進「BYOD」

[學校週年計劃 2 及 3]

回應部門工作目標

5. 繼續加強音樂閱讀文化，注入外文(德/意/西班牙/法文)歌唱學習以增廣及強化語文能力
6. 籌備高小、低小學生參與公開音樂比賽/表演，實踐音樂才華，積極培養資優生[學校週年計劃 1]
7. 延續跨科 (和/或跨級) 協作，培養勤奮、有活力及喜樂、具反思，做最好的自己

初小工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|----------------|---------|---|---|---------------------------------|---|
| 1. 在課堂內採用多元化的音樂教學活動 (提升教學效能) 包括： 課本 - 儘力採用英語教學 演唱 - 包括發聲技巧、合唱知識等 演奏 - 包括同學的樂器演奏分享、各種敲擊樂器的演奏技巧等。在三年級上學期開始，學生學習直笛演奏 聆聽 - 樂曲欣賞、音樂知識及聆聽技巧 讀譜 - 樂理 描述 - 分析音樂資訊、口述或身體動作描述音樂，用以培養學生的音樂感 創作 - 個人創作旋律、歌詞、音樂遊戲、聲響或律動 | 1-2-3 | 全年 | 1.90% G1-3 學生能獲得 B 級或以上的成績 2.取得學業獎學金 G1-3 約 40% 取 A G3 約 10% 取獎學金 (參考中英數安排) | 1 每學期考試一次，全年共兩次 2 考試方法包括： a. 演唱 b. 演奏直笛 (三年級下學期考核) c. 專題研習 (歌唱、聲響或律動、音樂劇、音樂創作等) d. 音樂知識/聆聽 e. 課堂表現* (全年 - *音樂好書閱讀) (上/下學期 - *樂器分享) (上/下學期 - *音樂會欣賞) 4.成績分析及統計 *季節性課堂內容，視乎疫情彈性進行 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 1 Perfect Match Music (Pearson Longman) 2 Ipad (Xylo, Bell Solo) 3 網絡資訊 4 Harry 哥哥教... |
| 2. 推行音樂會欣賞計劃 | 1-2-3 6-7 | 全年 | 100% G1-3 學生參與 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 1. 鼓勵家長帶孩子出席公開音樂會 2. 推廣坊間實體或網絡免費活動 3. 送出免費門票/幫助有需要有興趣之家庭購票 |
| 3. 推行音樂閱讀計劃 | 1-2-3 6-7 | 全年 | 與閱讀科進行跨學科學習，每學段由老師/學生介紹相關書本 另一方案：學生閱讀 5 本音樂圖書，G1 完成 20 字讀後感，G2 完成 40 字讀後感，G3 完成 60 字讀後感，在班中與同學分享 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 音樂(及閱讀)科同事協助統籌 |
| 4. 積極運用網上音樂軟件 | 1-4-7 | 全年 | 100% G2-3 學生使用 Ipad 各軟件學習及創作 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 校方(及學生)備有 IPAD |
| 5. 鼓勵同學於班中/小息間表演 (以獨奏方式)，促進「一生一樂器 (表演)」文化 | 1-3 6-7 | 1 至 5 月 | 100% G1-3 學生參與演奏或樂器分享 | 於下學期加入樂器分享評核，分數佔其他表現分數中的 2 分 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 1 同學自行選擇適合的樂器 2 同學可自費參加樂器培訓班 3 老師可按特別需求安排簡易鋼琴班教授未有學習樂器之學生 |
| 6. 鼓勵學生參與培養資優生計劃 (IEG) 及校外音樂賽 | 6-7 | 全年 | 最少 80% 人次參與校內外比賽或公開演出 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 留意外界資訊 |
| 7. 聖誕音樂交流、賽前及賽後音樂會、526 及 528 期終匯演等 | 1-2-3 5-6-7 | 全年 | 95-100% G1-3 學生能參與至少兩次演出 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 音樂(及才華發展組同事)協助統籌 |
| 8. 認識及實踐外文 - 馬來文/日文 | 1-5 | 全年 | 配合教學內容 100% G3 學生認識及實踐日文 100% G2 學生認識及實踐馬來文 | 統計及課後討論 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 網上資訊 (YouTube) |
| 9. 進行同儕觀課 | 1-2 3-7 | 全年 | 每位老師最少有 1 次觀課及被觀課經驗 | 填寫同儕觀課記錄表 課後討論 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 配合 T&L |
| 10. 推動老師進行校外進修 | 1-2 3-7 | 全年 | 1. 每位老師參加最少 1 次有關校外進修 2. 100% 老師認為進修有用 | 統計 | Ivy (Rachel+Cristal 至 11 月中) | 留意外界資訊 |

高小工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|----------------|-----------|---|--|---------|--|
| 1. 在課堂內採用多元化的音樂教學活動 (提升教學效能) 包括： 課本 - 儘力採用英語教學 演唱 - 包括發聲技巧、合唱知識等 演奏 - 包括同學的樂器演奏分享、各種打擊樂器的演奏技巧等。在三年級上學期開始，學生學習直笛演奏 聆聽 - 樂曲欣賞、音樂知識及聆聽技巧 讀譜 - 樂理/ Music Ace 描述 - 分析音樂資訊、口述或身體動作描述音樂，用以培養學生的音樂感 創作 - 個人、小組或全班形式創作旋律、歌詞、音樂遊戲、聲響或律動 | 1-2-3 | 全年 | 1.90% G1-6 學生能獲得 B 級或以上的成績 2.取得學業獎學，(更新版) a.G4 約 50% 取 A G4 約 10% (獎學金) b.G5 約 50% 取 A G5 約 10% (獎學金) c.G6 約 50% 取 A G6 約 10% (獎學金) (參考中英數安排) | 1 每學期考試一次，全年共兩次。 2 六年級學生全學年須考報分試兩次，畢業試一次，全年共三次。 3 考試方法包括： a. 演唱 b. 演奏直笛 (三年級下學期考核) c. 專題研習 (公開合唱、音樂劇、音樂創作等) d. 音樂知識/聆聽 e. 課堂表現* (上學期 - *音樂會欣賞 下學期 - *樂器分享) 4.成績分析及統計 *季節性課堂內容 | Cristal | 1 Perfect Match Music (Pearson Longman) 2 Music Ace II (I) 3 網絡資訊 4 Harry 哥哥教... 5 Ipad (score Creator/iMovie) |
| 2. 推行音閱讀及音樂會欣賞計劃 | 1-2-3 6-7 | 全年 | 1 100% G1-6 學生參與 2 90%同學於一年中最少閱讀 5 本英文音樂圖書 | 統計 | Cristal | 1.音樂(及閱讀)科同事協助統籌 2.如許可鼓勵家長帶孩子出席公開音樂會 3.推廣坊間實體或網絡免費活動 4.送出免費門票有需要有興趣之家庭 |
| 3. 積極運用網上音樂軟件 | 1-4-7 | 全年 | 100% G4-6 學生使用 Music Ace 或 MA2、Score Creator 或其他音樂軟件 | 統計 | Cristal | 1.校方有 Music Ace, MA2 及 iPad 2. 學生自備耳機 |
| 4. 鼓勵同學於班中/小息間表演 (以獨奏方式)，促進「一生一樂器 (表演)」文化 | 1-3 6-7 | 1 至 5 月 | 100% G4-6 學生參與演奏或樂器分享 | 於下學期加入樂器分享評核，分數佔其他表現分數中的 2 分或 20% (積極參與分)。 | Cristal | 1 同學自行選擇適合的樂器 2 同學可自費參加樂器培訓班 3 老師可按特別需求安排簡易樂器班 |
| 5. 鼓勵學生參與校外音樂賽及培養資優生計劃 (or IEP/GIFTED) | 6-7 | 全年 | 最少 G4-6 85%人次參與校外比賽或公開考試 | 統計 | Cristal | 留意外界資訊 |
| 6. 聖誕音樂交流、賽前音樂會、期終匯演、畢業演出等 | 1-2-3 5-6-7 | 全年 | 100% G4-6 學生能參與至少兩次演出 | 統計 | Cristal | 音樂(及才華發展組同事)協助統籌 |
| 7. 建立學生的自學及健康意識 *與中文、英文、常識、視藝或外文、TE 跨科活動 | 1-6-7 | 全年 | 1 至少兩級的同學重點探索音樂環保活動，如舊歌新詞、憑歌寫故事等活動 2.最少兩級參與跨科活動 3.最少兩級懂得自學蒐集音訊 | 統計 | Cristal | 留意外界資訊 |
| 8. 認識及實踐外文 - 意大利文、德文、西班牙、法文等 | 1-5 | 10 至 12 月 | 100% G4-6 學生認識及實踐德文 | 於聖誕音樂會演唱 <i>Wir Wunschen Euch Frohe Weihnacht</i> 等歌曲 | Cristal | 網上資訊 (YouTube) |
| 9. 進行同儕觀課 | 1-2 3-7 | 全年 | 每位老師最少有 1 次觀課及被觀課經驗 | 填寫同儕觀課記錄表 課後討論 | Cristal | 配合 T&L |
| 10. 推動老師進行校外進修 | 1-2 3-7 | 全年 | 1.每位老師參加最少 3 次有關校外進修 2.100%老師認為進修有用 | 統計 | Cristal | 留意外界資訊 |

週年自評報告

計劃於 2023 年 7 月 15 日完成

優才(楊殷有娣)書院

體育科週年計劃(2022-2023)

科主任：何仲佳主任

(一)科目目的

1. 使學生了解和熟悉體育科的目標和遵守常規，能聆聽教師指令及講解，並能接受教師及學生在學習時的意見，並培養學生上體育課的主動積極性和團結友愛精神。
2. 發展各學生的健康及競技體適能，以提升同學身體素質。
3. 初小學生學習、發展及鞏固各項基礎技能及身體操控，為日後的運動技能及專項項目作好準備。高小學生鞏固各項身體技能及發展專項運動技能。
4. 學生能主動積極參與體育活動，豐富自己的經驗，鞏固課堂所學的技能 and 知識，以發展個人興趣，並能於課後延展。
5. 學生能善用學校所有設施，不僅在課堂積極參與，並能於課餘時間(課前、午息及課後)自發地使用各體育設施(如籃球場、鴻館或乒乓球場館等)及用具。
6. 學生與老師建立良好師生關係，樂於與老師分享，亦勇於提出對體育科課程或活動的意見。
7. 學生能保持對體育運動的興趣，能因應個人興趣，為自己安排適量的活動，從而養成終身運動的習慣，發展健康積極的生活態度，並能將健康訊息傳播。學生能在參與活動時作好各項準備(如熱身/整理運動)及注意安全(留意環境及天氣等)。
8. 同學之間能互相合作、幫助及分享學習成果，逐漸發揮團結友愛的精神。

(二)學校關注事項

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能：
 - A. 實踐資優五層架構，有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生
 - B. 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力
 - C. 支援資優生個人及社交能力需要
 - D. 全面而有效地瞭解 學生能力發展情況，發掘資優生
 - E. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能
 - F. 教師進一步掌握資優生特質及資優教育策略

2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」：
 - A. 於課堂層面四個主要環節（課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測），使用電子教學進行有利於培養自主學習的設計策略
 - B. 分級推行「BYOD」，以配合電子教學
 - C. 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊
 - D. 加強教師應用電子教學的能力，以及促進教師專業分享交流
3. 進一步完善 STEAM 教育發展：
 - A. 優化 STEAM Lab 及 STEM Room 以配合 STEAM 教育發展
 - B. 持續系統化 STEAM 相關科目課程
 - C. 加強學生實踐所學以解決生活難題
 - D. 全面提供機會給學生展示學習成果

(三)本科三年計劃

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能：
 - (a)2022 年在體育課中，增加競賽及應用遊戲，提升學生高階思為、解難能力及創造力。
 - (b)2023 年在體育課中，發掘有潛質的資優生，加入預備隊／校隊進行專業培訓。
 - (c)2024 年積極參加校外大小比賽，讓資優生盡展潛能。
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」：
 - (a)2022 年向學生推介網上與體育相關的網站。
 - (b)2023 年鼓勵學生進行課後網上自學。
 - (C)2024 年增設網上學習獎勵計劃。

(四)科目目標

透過各種運動技能和知識教授，使學生能夠：

1. 提高對體育活動的興趣，養成經常參與運動及網上自學的習慣。
2. 掌握基本運動技能和知識，應付日常生活所需。
3. 透過課堂，有增加表現自我機會，從而加入預備隊／校隊進行專業培訓。
4. 提升學生運動能力，增強學生免疫系統，抵抗外來病菌，減少患病機會。

5. 繼續強化精英培訓，增加訓練時數。

(五)工作目標

回應三年計劃及科目目標

1. 發掘及培育資優生。
2. 協助資優生盡展潛能。
3. 在課堂中加入比賽遊戲，提升學生高階思維、解難能力及創造力。
4. 向學生推介網上與體育相關的網站使其養成網上自學的習慣。
5. 增加常規預備隊／校隊訓練，強化精英培訓。

(六)工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 日期 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|-------|-----------------|----------------------|------------------------------|-------|----------------|
| 聘請專業教練，在才華班時段教授，從興趣開始，從中再發掘一些有潛能的學生，並推薦入校隊，再繼續接受專業訓練。 | 1,2,5 | 二零二二年九月至二零二三年六月 | 能派出隊伍參與學界比賽 | 學界比賽中取得佳積 | 體育科主任 | 聘請專業教練等相關工作 |
| 派發體育科資料夾。 | 3,4 | | 所有學生於學期尾完成資料夾之工作紙 | 資料夾評估 | 體育科老師 | 工作紙 |
| 在常規課堂中加入競賽及應用遊戲。 | 3,4 | | 學 | | 體育科老師 | |
| 聘請專業導師擔任預備隊/校隊教練，以發展同學的體育技能，如籃球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、田徑及游泳等。 | 1,2,5 | | 能派出隊伍參與學界比賽 | 學生出席率達80%，學界比賽中取得佳積 | 體育科主任 | 相關教練協助比賽、練習等工作 |
| 設游泳課 | 1,2 | | G1 及 G2 學生出席逢星期六的游泳課 | 學生出席率達80%，課程最後一課以連續游畢距離作評估單位 | 體育科老師 | 相關教練協助上課 |

| | | | | | | |
|-------------------------------|-------|------------|--------------------------------|------------|-------------|---------------|
| 設課前常規預備隊／校隊晨操 | 1,2,5 | | | | 體育科老師 | 有關老師負責 |
| 鼓勵預備隊／校隊多參加校際比賽及公開賽 | 2,5 | | 校隊人數(約180人次)及數目較上年增加 | 體育科科務會議 | 體育科老師 | 有關老師及教練協助帶隊事務 |
| 班際體育比賽 足球、田徑、乒乓球、閃避球、籃球及排球 | 1,2,5 | | 讓學生自發組織隊伍及在早上、小息及午息時練習 | 每班派出代表參加比賽 | 體育科老師及活動組老師 | |
| 舉辦運動會 | 1,2,5 | 二零二二年十月十四日 | 所有學生均能參加至少三項比賽 | 所有學生均能參加 | 體育科老師 | 全校老師協助有關當日工作 |
| 舉辦水運會 | 1,2,5 | 二零二三年三月三日 | G1至G2學生可選擇性參與，G3至G6學均能參加至少一項比賽 | | 體育科老師 | 全校老師協助有關當日工作 |

G.T. (Ellen Yeung) College
Subject Annual Plan (2022-2023)

Subject: Third language

Subject Teachers: Miss Jasmine Yip, Mr Carlos Ho

Grades: G5 and G6

I. Subject Aims

1. To provide opportunities for students to learn foreign languages, for French/Spanish language skills enhancement and apply the knowledge learned
2. To arouse students' interest in learning European languages
3. To provide opportunities for cultural exchange and to foster students' appreciation of foreign culture, thereby allowing students to have first-hand experience in European culture
4. To broaden students' horizons and groom students to be "global citizens" by widening their cross-cultural perspectives

II. Subject Objectives

1. To develop students' proficiency in reading, writing, listening and speaking French/Spanish
2. To encourage students to use French/Spanish
3. To gain better understanding of European culture
4. To promote cultural exchange

III. Working Objectives

Response to Teaching & Learning Group's Objectives

1. To raise teaching and learning efficiency via e-learning
2. To include gifted education elements in lesson design and lesson activities in order to raise students' higher order thinking ability and creativity
3. To explore the chance for activities to showcase students' linguistic talent in Third Language

Response to Subject Objectives

4. To further improve the curriculum by developing school-based G5 French and G6 Spanish materials and conduct continuous assessment to monitor students' learning progress

5. To explore the chance for cross-subject activities and organize French/Spanish cultural activities to arouse students' interests in the subject matter

IV. Implementation Plan

| Implementation Plans | Response to Objective | Time Scale | Success Criteria / Strategies | Methods of Evaluation | Responsible People | Resources |
|--|-----------------------|------------|--|---|---|-----------|
| Continuous assessment to monitor students' learning progress | 1 | Whole year | <ol style="list-style-type: none"> 1. An e-learning tool, Google Form will be used in continuous assessment for a better monitoring of students' progress and for a better adjustment of teaching pace. 2. Oral assessments are conducted at the end of Semester 2 and 3 to assess students' oral ability. | Assessment paper and students' performance | 3 rd language subject teachers | |
| Development of school-based G5 French and G6 Spanish materials | 2, 4 | Whole year | <ol style="list-style-type: none"> 1. French and Spanish course objectives and targets are established. Subject handbook 2022-23 is revised. The in-house G5 French and G6 Spanish materials are developed. 2. Challenging tasks will be included to raise students' higher order thinking. 3. Students' feedback | Meeting minutes. School-based materials Teachers' oral feedback | 3 rd language subject teachers | |

| | | | | | | |
|--|---|--------------|---|---|---|--|
| | | | | | | |
| Exploration in chances for cultural activities | 3 | Whole year | 1. At least 3-4 cultural activities to arouse students' interest and to showcase students' talents and their learning outcomes 2. Students' feedback | Observation of students' performance Related records of activities | 3 rd language subject teachers | |
| Organisation of cultural activities to raise students' interests | 5 | Semester 2-3 | Cultural activities are to be carried out during morning assemblies and post-exam period. | Observation of students' performance Related records of activities | 3 rd language subject teachers | |

優才書院(小學部)

<校務組>週年計劃(2022-2023)

功能組別：校務組

功能組別主任：周曉瑜高級主任

功能組別成員：何東儒老師、行政主任、助理行政主任、資訊科技技術員、文員、校務員及動植物管理員

本功能組別的目的

- 為學生及教師建立舒適、衛生、安全及有效能的學習環境
- 為教師提供行政支援
- 優化學校可用空間

本功能組別的目標 (回應學校週年計劃的工作目標)

1. 增加學校可用空間
2. 優化 STEAM 學習空間及設施
3. 進一步完善電子教學模式，協助逐步推行「BYOD」
4. 檢視學生服務合約 (校車、校服及午膳服務)

本學年的工作目標

1. 建設來年多一班的課室及重整課室 (TKO Campus)
2. 建設 GT STEAM MAKER SPACE (QEF) (TKO Campus)
3. 完成上網電價計劃 (EMSD) (MK Campus)
4. 更換 CCTV 系統 (MK Campus)
5. 改善兩校地下舞台燈光
6. 進行校車、校服及午膳服務的招標
7. 重整學校雲端的儲存空間

工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|--|------|------|------------------------|--------------|-----------------------|--------------|
| 1 | 建設來年多一班的課室及重整課室 (TKO Campus) | 1+2 | 全年進行 | 完成有關項目設計及工程 | 工程報告 | 高級主任、行政主任、助理行政主任及有關同事 | 約 30 萬 |
| 2 | 建設 GT STEAM MAKER SPACE (QEF) (TKO Campus) | 1+2 | 全年進行 | 項目已獲 QEF 批核，撥款額約為一百五十萬 | 審批進度 | 高級主任、科技科老師及 IT 統籌 | QEF 撥款及 10 萬 |
| 3 | 完成上網電價計劃 (EMSD) (MK Campus) | 2 | 全年進行 | 成功獲批申請 | 審批進度 | 高級主任、助理行政主任 | EMSD 撥款 |
| 4 | 更換 CCTV 系統 (MK Campus) | 1 | 全年進行 | 完成優化工程及添購空氣清新機 | 實境圖片 施工報告 | 高級主任、助理行政主任及 IT 統籌 | 約 12 萬 |
| 5 | 改善兩校地下舞台燈光 | 1+2 | 全年進行 | 完成工程 | 實境圖片 | 高級主任、行政主任、助理行政主任及有關同事 | 約 10 萬 |
| 6 | 進行校車、校服及午膳服務的招標 | 4 | 全年進行 | 完成工程 | 實境圖片 施工報告 | 高級主任有關同事 | --- |
| 7 | 重整學校雲端的儲存空間 | 3 | 全年進行 | 完成工程 | 實境圖片 施工報告 | 高級主任及有關同事 | --- |

週年自評報告

於〈2022 年 9 月〉完成

優才書院(小學部)

<入學組>週年計劃(2022-2023)

組別：入學組

組長：黃艷芬助理校長(高小) 、 鄭樂斯主任 (初小)

成員：高小：黃艷芬助理校長、吳家康副校長、馮可兒主任、高嘉淇老師

初小：鄭樂斯主任、周曉瑜高級主任、方淑莊主任、區順琳老師

本組別的目的(主要職責)

1. 統籌與小一入學之相關工作
2. 統籌與轉校生之相關工作

本組的工作目標

1. 統籌與小一入學之相關工作
2. 統籌與轉校生之相關工作

工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|----|--------------|------|-----------------|-------------|---------|----------------|--------------------|
| 1 | 統籌與小一入學之相關工作 | 1 | 06/2022-08/2023 | 小一生能達到學校的要求 | 小一收生資料庫 | 陳偉傑校長 鄭樂斯主任 | 人力資源： 全體文職人員及老師 |
| 2. | 統籌與轉校生之相關工作 | 2 | 09/2022-08/2023 | 轉校生能達到學校的要求 | 轉校生資料庫 | 陳偉傑校長 鄭樂斯主任 | |

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
<教務組>週年計劃(2022-2023)

功能組別：教務組

功能組別負責人：梁珏琛助理校長、方淑莊主任

功能組別行政組員：陳美瑚主任、葉嘉燕老師、黃詠欣老師、徐海燕老師

功能組別與會成員：黃美瑩主任(中)，方淑莊主任(中)，譚小慧主任(英)，梁詠賢主任(數)，馮杓楠老師(數)，馬嘉汶主任(常)，譚焯瑩老師(常)，梁慶偉老師(普)，周明時老師(普)，陳美瑚老師(閱讀)，譚國雄老師(閱讀)，吳家康助理校長(中史)，梁珏琛助理校長(第三語言)，陳感恩老師(科創)，陳漢翹老師(科創)，何東儒老師(科技)，林慈原老師(科技)

本功能組別的目的

- 監控課程發展，提升教與學的效能
- 提升教師專業技能
- 推動資優教育

本功能組別的目標

培養學生：

- 良好的兩文三語溝通能力
- 有批判性的思考能力
- 認識中國文化、歷史及傳統
- 正面的態度及價值觀

本學年的工作目標

回應學校週年計劃的關注事項

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」
3. 進一步完善 STEAM 教育發展

本功能組別的工作目標

4. 提升教師專業技能

教務組工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 策略/成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|----|---|-------|---------------|---|---|----------------|------|
| 1. | 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力 | 1 | 8/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 主科教師每學段最少一次能從各科課程中選取合適課題集體備課，撰寫教案及設計教學材料，發展高階思維的教材。 2) 以「分層提問」作為觀課重點，九成教師能取得2以上 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 集體備課教案 2) 觀課記錄 | 教務組組長；各科科主任 | |
| 2. | 於課堂層面四個主要環節（課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測），使用電子教學進行有利於培養自主學習的設計策略 | 2 | 8/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 各科能選取一個課堂環節於高小課堂試行電子教學 2) 七成以上高小學生認同運用電子教學能提升學習效能 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 2022/2023 各科推行電子教學重點 2) 教務組會議記錄 3) 各科會議記錄 4) 學期終結問卷 | 教務組組長；各科科主任 | |
| 3. | 分級推行「BYOD」，以配合電子教學 | 2 | 8/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 成立「BYOD」小組 2) 於其中一級推行 BYOD，並能分享推行經驗及成果 3) 高小英文科、科技科成功使用 Google Classroom 輔助教學 | <ol style="list-style-type: none"> 1) BYOD 小組會議記錄 2) 各科會議記錄 | 「BYOD」小組；各科科主任 | |
| 4. | 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊 | 2 | 8/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 閱讀科、科技科或其他科目透過課堂及活動推動資訊素養教育。 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 各科會議記錄 2) 活動記錄 | 生命教育組；閱讀科；科技科 | |
| 5. | 提升教師專業技能 | 1,2,4 | 8/2022-7/2023 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 三年內最少有一半教師曾修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」 2) 以「電子教學」及「分層提問」作為觀課重點 3) 舉辦以電子教學、資優教育為重點教師專業發展活動，讓科目間及科內教師有適當的交流，以提升電子教學的能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 教師專業進修紀錄表 2) 觀課記錄 3) 活動記錄 | 教務組及各科科主任 | |

週年自評報告

計劃於 2023 年 7 月完成。

優才書院(小學部)
學評組週年計劃(2022-2023)

組別：學評組-小學部

學評組組長：董杭生老師(高小)、鄭樂斯主任(初小)

學評組組員：黃美瑩主任(高小)、林俊桑老師(高小)、何東儒老師(初小)、閻閣老師(初小)

主要職責：

- 統籌全年的學業評估活動，使之順利完成
- 定期進行成績分析，讓各科任老師更了解學生的學習情況
- 統籌家長日活動，加強家長與學校的溝通

本組的工作目標

1. 進行及加強成績分析，改善學與教
2. 順利統籌全年三次學業評估
3. 配合教育局，順利安排小三及小六全港性系統評估測試

學評組工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|-------------|------|---|-------------------------------------|-------|----------------|--------------|
| 1 | 各科成績分析 | 1 | 學業評估(1)： 2022年11月 學業評估(2)： 2023年3月 學業評估(3)： | 每次學業評估完結後，一星期內為各科各級進行成績分析，讓老師檢討教學效能 | 學評組會議 | 董杭生老師 鄭樂斯主任 | 全體老師及文職同事 |
| 2 | 安排三次學業評估 | 2 | 2023年6月 | 於問卷調查中得到學生、家長認同 | 學評組會議 | 董杭生老師 鄭樂斯主任 | 全體老師、文職同事及工友 |
| 3 | 統籌全港性系統評估測試 | 3 | 2023年5月： 口試及視訊評估 2023年6月： 筆試 | 老師認為整個過程順利 | 學評組會議 | 董杭生老師 何東儒老師 | 小三及小六科任老師及工友 |

其他計劃：

1. 統籌計劃行事曆事宜
2. 統籌訂購學生簿冊及學生手冊事宜
3. 統籌新學期預備日及開學日事宜
4. 統籌家長日事宜
5. 統籌小六升中事宜
6. 與活動組一起籌辦散學禮
7. 與生教組一起籌辦畢業禮
8. 學業評估(三)後，與教務組一起統籌升留跳班會議

週年自評報告

計劃於〈2023年8月31日〉完成

優才書院(小學部)
學進組週年計劃(2022-2023)

組別：學進組-小學部

學進組組長：陸家慧老師（初小）、伍杰兒老師（高小）

學進組成員：黃藝旋老師（初小）、吳彩霞老師（高小）

主要職責：

- 統籌「努力小組」事宜，促進學與教效能、提升學生學習表現
- 照顧個別差異

本組的工作目標

1. 協助中、英、數三科成績稍遜的學生，提升學習效能
2. 培養學生勤奮及自學精神

學進組工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|------------------------------------|------|-------------------|----------------------------|----------------------|----------|-------------|
| 1 | 各級均有專責老師負責跟進努力小組，為努力小組同學提供針對性的學習支援 | 1 | 09/2022 至 07/2023 | 約 65%參加努力小組學生的學業成績有進步 | 評估後分析學生成績 | 學進組組長及成員 | 學生成績數據 |
| 2 | 頒發顯著進步獎給予學業成績顯著進步的學生以作鼓勵 | 2 | 09/2022 至 07/2023 | 約 5%學生能獲頒發顯著進步獎 | 評估後分析學生成績 | 學進組組長及成員 | 學生成績數據 |
| 3 | 增設「學科躍進獎」給予中英數三科總分進步最多的學生 | 2 | 09/2022 至 07/2023 | 每班一名學生獲得此獎項 | 評估後分析學生成績 | 學進組組長及成員 | 學生成績數據 |
| 4 | 定期為有需要學生作出評估及提供適切的測考安排。 | / | 09/2022 至 07/2023 | 約 70%學生同意特別測考安排能配合他們的需要。 | 學生問卷 | 學進組組長及成員 | 學生問卷 |
| 5 | 設「學業支援個人檔案」 | 1 | 09/2022 至 07/2023 | 為每學段中英數每級排名最後的五名同學提供適切學業支援 | 中英數學業成績有所提升，期望爭取達標成績 | 學進組組長及成員 | 學生成績數據及老師意見 |

| | | | | | | | |
|---|---------------------|---|-------------------|---------------------------------|---------------------|----------|------|
| 6 | 「勤有功書有益」閱讀計劃 | 2 | 09/2021 至 07/2022 | 約 10%學生能換領禮品 | 統計禮物數量 | 學進組組長及成員 | 小禮物 |
| 7 | 增設「有關學生學習動力及學習能力問卷」 | / | 09/2021 至 07/2022 | 各範疇（動力、失敗原因、獨立學習能力）平均分大於 2.5 分。 | 「有關學生學習動力及學習能力問卷」分析 | 學進組組長及成員 | 問卷分析 |

週年自評報告：計劃於〈2023 年 7 月 7 日〉完成

2022-2023 生教組週年計劃

生教組成員：楊美玲副校長、陳忠青主任、伍杰兒老師、洪梓竣老師、鄭義佳老師、周明時老師、譚國雄主任、顏昭瑩老師、區順琳老師、吳凱霞姑娘(社工)

一、 主要職責：

1. 生教組成員能發揮團隊精神，推行「德育、訓導、輔導」合一的教學，共同策劃及推動預防性及發展性的教訓輔工作，以培養孩子的好品德，實踐「以德化怨，以品立仁」的目標，並營造關愛和樂的校園氣氛。
 - 包括成長課編制及推展(分為級本及班本成長課，大課全年共四個主題，內容與校本主題、核心價值及學生成長相關)。
 - 校本訓輔活動策劃及推行(包括早會、班際比賽、發現美劇場、成長列車、成長札記、德育晚會等活動)。
 - 全體及個別學生訓導及輔導工作。
2. 推動正向教育，協助孩子建立正面、積極、愉快的人生。
 - 為孩子在社群中發展正向的關係，同學們能互助互愛，融洽相處。
 - 培養孩子正向的情緒，讓他們能滿足過去，活在當下，以及樂觀積極地面對將來的種種挑戰。
 - 發展孩子的正向特質，在六個品德領域中建立及發展良好的性格特質，讓孩子在生活中運用性格強項來
3. 提升學生對德育及公民教育的知識，培養孩子重思考、明事理的判斷力。
4. 培養孩子良好的紀律、品格及習慣，讓孩子學會自律。
5. 培養孩子一顆能發現美的心，讓孩子關愛師長、同學，並鼓勵他們多欣賞、讚美及感謝他人。
6. 與孩子攜手建立融洽友愛的校園氣氛，以愛為首，解決同儕間的磨擦及衝突引起的偏差行為、社交或情緒問題。
7. 推動親、師、生的交流及協作，讓孩子將正面的價值觀、態度及行為能在父母指引下延續學習。

二、 本學年的新發展項目

1. 重組成長課，逐步編寫「正向教育」的成長課程，以配合「成長護照」校本計劃。
2. 設計「成長護照」學習冊，以延展孩子對成長課的學習。
3. 組織校內外校本活動，以配合成長課的教學，加強及延展正向價值的學習。

三、工作計劃

| 施行計劃 | 預期成效 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責 |
|--|---|-----------|--|--|----------------|
| <p>本年度是本校推出校本課程「成長護照」的第一年，希望孩子從學習的過程中成為一個「愛心滿溢、傳承美德」的人，另外因應每個年級的年齡及需要，還會增加另外兩個學習單元，G1是積極樂觀及自尊自信，G2是感恩珍惜及易地而處，G3是環保先鋒及行出善良，G4是友愛共融及自尊自信，G5是和諧尊重及理財有道，G6是積極樂觀及尊師重道。透過成長課、早會和校本活動等不同的學習機會進行理論學習及實踐活動，鼓勵孩子觀察日常生活中值得感恩和珍惜的人和事，學懂幸福是跟身邊所有一起感受，培養積極樂觀的生活態度。</p> <p>課堂也以簡報或影片形式教授，最後以遊戲及分享作結，每個單元完結時也會進行一個全校性活動。成長課是每星期的常規學習課程，課程由生教組老師共同編寫。每級的成長課共有四個主題，每個主題有四個學習單元，由生教組老師及社工教授。另外每學段亦會安排校外的專業人士到校進行學生講座，例如話劇表演、警長及靈實協會社工的講座。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 同學從成長課中學習並慢慢培養正向的性格強項。 | 1/9-22/6 | <ul style="list-style-type: none"> 每學年的成長課都包涵六種美德。 | <ul style="list-style-type: none"> 老師觀察同學在課室內外的表現 | 全體 |
| <p>A. 邀請新入職老師為自己設計獨特的印章，增加老師對計劃的認同及參與。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 老師的參與能帶動同學的分享與學習。 增加老師及同學參與計劃動力。 | 5/10 | <ul style="list-style-type: none"> 每位老師都設計了自己的印章及樂於在成長冊內分享。 | <ul style="list-style-type: none"> 「成長護照」成長冊內的記錄及老師的觀察。 | 周明時老師 |
| <p>B. 邀請老師利用成長冊記錄課堂內外的好行為。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 同學喜歡老師的分享，積極累積蓋印及貼紙，努力為自己的美德而努力。 | 5/10-16/6 | <ul style="list-style-type: none"> 80%老師曾經在分享冊內蓋印、貼紙及分享。 | <ul style="list-style-type: none"> 成長冊內的記錄及老師的觀察。 | 陳忠青主任 周明時老師 |

| 施行計劃 | 預期成效 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責 |
|---|---|-----------|--|--|----|
| <ul style="list-style-type: none"> 「成長護照」為主題設計成長冊內容:第一部分:正向主題,全年共完成四個品德主題。每個品德領域有主頁(一頁)及副頁(兩頁),主頁簡單介紹每個品德領域,副頁共四則分享,學生按能力以圖畫、文字、相片等形式作簡單分享。 第二部分:學校好行為的記錄,由老師以蓋印或貼上貼紙形式為孩子記錄學校的好行為。 第三部分:家中好行為的記錄,由家長以文字及簽名形式為孩子記錄家中的好行為。 每次分享最高可獲老師七個蓋印或貼紙,同學須完成每主題兩次分享。 | <ul style="list-style-type: none"> 同學逐步熟習六種美德。 同學慢慢願意和師長分享經驗。 | 5/10-16/6 | <ul style="list-style-type: none"> 10月份開始使用新的成長冊。 同學按分享的主題,每月分享兩次。 | <ul style="list-style-type: none"> 檢視「成長護照」內的分享記錄。 | 全體 |
| <p>C. 編排早會分享,讓親師生共同學習,全年學習四種美德。</p> <ul style="list-style-type: none"> 早會與成長課及「成長護照」分享互相對應,全年共四個品德主題。 | <ul style="list-style-type: none"> 家長及學生喜愛參與於早會,樂於在早會上分享。 | 5/10-16/6 | <ul style="list-style-type: none"> 全年共四個品德主題。早會內有機會讓同學分享自己的經驗。 | <ul style="list-style-type: none"> 問卷分析 | 全體 |
| <p>D. 四個主題校本活動:</p> <p>四個主題完結時,學校便會推行一個全校性的主題活動,包括:公益金便服日、22-23《將軍 O 的足跡》之博學小將軍、書包要 keep fit、基本法填色(初小)及四格漫畫設計比賽(高小)等。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 學生積極參與。 | 5/10-16/6 | <ul style="list-style-type: none"> 有 80%學生參與 | <ul style="list-style-type: none"> 問卷分析 老師的觀察 學生的作品數目 | 全體 |
| <p>E. 校本獎勵計劃</p> <p>在成長護照的學習冊內,除了紀錄孩子愛心滿溢、傳承美德的分享及好行為外,手冊內還有家長欣賞孩子的好行為簽署頁;老師對孩子讚美簽署頁;更有獎勵孩子的勤學表現的好學的簽署頁。孩子只要儲存 20 個印或貼紙後,便可以換取一張願望咭,他們可以用一張願望咭,換取一個願望,願望包括:小食一份、小禮物一份、多借兩本圖書及換取優才代幣玩夾公仔機;而 20 張願望咭更可換領一張校長正能量咭及大禮物一份。希望以這個校本獎勵計劃加強對孩子做好行動的認同。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 學生喜歡於成長冊內分享 學生喜歡換領禮物 | 5/10-16/6 | <ul style="list-style-type: none"> 有 80%學生參與 | <ul style="list-style-type: none"> 問卷分析 老師的觀察 學生的成長冊蓋印的數目 | 全體 |

| 施行計劃 | 預期成效 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責 |
|--|---|--------|-----------------------------|--------------------------------------|----------------|
| 4. 跨學科學習 A. 視藝科: 基本法填色(初小)及四格漫畫設計比賽(高小) 分初小及高小組在校內先進行比賽, 之後再選出優秀作品參加公開賽, 讓孩子能夠把快樂兵團內的分享欄以繪畫形式再展現出來。 | • 學生積極參與。 | 第一學段 | • 有 80% 學生參與 | • 問卷分析 | 陳忠青主任 周明時老師 |
| B. 音樂科: 歌曲欣賞 欣賞及唱奏與感恩、關愛、樂觀、中華文化有關的歌曲。 | • 學生積極參與。 | 第二學段 | • 有 80% 學生參與 | • 老師分享 • 學生的作品數目 | 陳忠青主任 周明時老師 |
| C. 閱讀科: 書本閱讀 閱讀有關感恩、關愛、樂觀、中華文化的故事 | • 學生積極參與。 | 全年 | • 每班都有學生借閱圖書 | • 學生借閱圖書的數目 | 全體 |
| D. 學進組: 好學印 在快樂兵團內加入鼓勵孩子勤學的專有欄, 而勤學也是積極中其中一項要素。 | • 學生喜歡到好學室。 | 全年 | • 每小息都有學生到好學室。 | • 老師分享 • 好學印的數目 | 伍杰兒老師 |
| 施行計劃 | 預期成效 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責 |
| 5. 小天使伴成長計劃 由於香港社會現正處於移民潮, 本校在每班有一至兩個空置學額, 經暑假後有 30 多位轉校生加入本校, 正因如此, 生教組特別安排了一個「小天使伴成長計劃」幫助他們, 而每位轉校生, 也會安排兩位同班同學照顧新同學, 目的是讓孩子學懂積極幫助新同學, 而新同學將學懂感恩同學的付出及樂觀面對新環境, 老師將定期與他們見面, 從而了解不同孩子的需要。 | • 舊同學喜歡幫忙轉校生 | 全年 | • 每位轉校生都有兩位兩位同班同學照顧 | • 問卷分析 • 老師的觀察 | 楊美玲助理 校長 |
| 6. 感恩畢業禮 • 由生教組老師在德育課內蘊釀同學的情緒, 回顧老師多年教誨及互動, 多了解老師多年工作背後的用心, 從而對老師泛起感恩的心。 • 由班主任帶領同學練習畢業典禮表演的歌曲, 以表達對老師的感情及答謝老師的教誨。 | • 同學能感激老師多年的教誨, 對老師泛起感恩之心。 • 同學能為老師演唱, 以答謝老師多年的教誨。 | 第 3 學段 | • 每班同學於畢業禮上演唱, 歌詞與感謝老師教導有關。 | • 老師檢視學生作品。 • 生教組老師觀察同學們的反思及行為表現。 | 全體 |

| <p>7. 社區的服務學習體驗</p> <p>服務能溫暖人的心，也感恩及珍惜身邊所有。除了在成長課中加入關愛別人的學習的元素，生教組也計劃了多次的實踐活動(服務學習)，從校內到校外，讓全校的孩子及家長參與，讓他們實踐「照亮自己，送暖他人」。我們希望集合同學們的力量，積少成多，為有需要的人送上祝福，讓他們也能感到人間有情的溫暖。活動包括: 公益金便服日、公益金賣旗日、果燃繫理、一人一利是、香港紅十字會賣旗等。</p> | <ul style="list-style-type: none"> 學生及家長喜歡參與 | <p>全年</p> | <ul style="list-style-type: none"> 有 80%家長及學生參與 | <ul style="list-style-type: none"> 問卷分析 老師的觀察 家長及學生參與人數 | <p>全體</p> |
|---|--|-------------|---|--|------------------------|
| <p>施行計劃</p> | <p>預期成效</p> | <p>推行時間</p> | <p>成功準則</p> | <p>評估方法</p> | <p>負責</p> |
| <p>8. 加強班主任的合作</p> <ul style="list-style-type: none"> 繼續進行每月班主任會，由級主自行設訂。 讓大家互相了解各級的學生在課堂內外的表現。 | <ul style="list-style-type: none"> 生教組老師能為班主任提供及時合適的援助。 班主任能和生教組能共同解決孩子的問題。 | <p>每月一次</p> | <ul style="list-style-type: none"> 每月都能成功與班主任溝通，了解各班的問題。 | <ul style="list-style-type: none"> 班主任的回應 | <p>全體</p> |
| <p>9. 與 ANT 合作</p> <ul style="list-style-type: none"> 生教組組長自動成為 ANT 組員，協助處理 SENS 學生在行為上、社交上、情緒上的問題。 班主任及 ANT 商討個別學生的個案，將有需要個案轉介馮主任作不同小組的跟進。 | <ul style="list-style-type: none"> 家長及學生都有更多更專業的支援。 能減低對課堂的騷擾性。 讓孩子們盡快修正問題，改善弱項。 | <p>全年</p> | <ul style="list-style-type: none"> 於轉介後兩天內進行首次面見。 向 SENS CO 緊密地跟進每個轉介個案的進展。 | <ul style="list-style-type: none"> 馮主任及劉小姐的口頭或書面報告 老師的觀察孩子在校內的實察情況 | <p>陳忠青主任 周明時老師</p> |
| <p>10. 與吳凱霞姑娘(社工)合作</p> <ul style="list-style-type: none"> 協助生教組處理學生在行為上、社交上、情緒上的問題。 接見學生的家長，並定期跟進有關的家庭。 | <ul style="list-style-type: none"> 家長及學生都有更多更專業的支援。 能減低學生及家長的衝突。 讓孩子們盡快修正問題，改善弱項。 | <p>全年</p> | <ul style="list-style-type: none"> 於轉介後即立即與家長或學生面見。 向生教組緊密地跟進每個轉介個案的進展。 | <ul style="list-style-type: none"> 蔡姑娘(的口頭或書面報告 老師的觀察孩子在校內的實察情況 | <p>陳忠青主任 周明時老師</p> |



2022-2023 領服組週年計劃

組別：領服組(L&S)

領服組組長：譚國雄老師

領服組成員：周明時老師、顏昭瑩老師、區順琳老師

一、 主要職責：

1. 統籌學校領袖生及班長事宜，並提供定期培訓。
2. 藉著有系統的訓練，培育學生發展個人潛能及領袖才能，並培養自律及服務精神。
3. 培養孩子良好的紀律、品格及習慣，讓孩子學會自律。
4. 延展服務學習計劃。

二、 本學年發展項目

1. 繼續加強團隊訓練，增強團隊意識，提升溝通技巧。
2. 延展服務學習，為學生提供更多校內外的服務機會。

三、工作計劃

| 施行計劃 | 回應目標 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責 |
|--|------|--------|---|--|----|
| a. 班長訓練 <ul style="list-style-type: none"> 為班長提供定期訓練(小息進行)，讓他們能有效地協助班主任，處理班內事務 可角逐獎學金(傑出班長)(每級 1 名) | 1 | 全年 | <ul style="list-style-type: none"> 80% 老師滿意班長的表現 85% 班長表示訓練能有效提升他們的領導能力，讓他們有效地協助老師 85% 同學樂意在班內服務同學 | <ul style="list-style-type: none"> 教師問卷 學生問卷 | 譚 |
| b. 更換領袖生制服 | 2 | 9-10 月 | <ul style="list-style-type: none"> 更換領袖生制服 | <ul style="list-style-type: none"> 領袖生獲派新制服 | 譚 |
| c. 領袖生訓練 <ul style="list-style-type: none"> 為領袖生提供定期訓練(小息進行)，讓他們能有效地為同學服務 教授溝通技巧，提醒領袖生注意不同崗位的當值要點，以提高領袖生的服務質素 可角逐楊志雄先生獎學金(傑出領袖生)(高小 2 名，初小 1 名) | 1 | 全年 | <ul style="list-style-type: none"> 80% 老師滿意領袖生的表現 85% 領袖生表示訓練能有效提升他們的領導能力，讓他們有效地協助老師 85% 同學樂意參與校內服務 | <ul style="list-style-type: none"> 教師問卷 學生問卷 學生當值表現 | 譚 |
| d. 領袖生及班長訓練營 <ul style="list-style-type: none"> 舉行訓練營(宿營/日營)，提升他們的解難能力及自理能力 | 1 | 待定 | <ul style="list-style-type: none"> 每年舉行一次訓練營 85%同學表示訓練能有效提升他們的領導能力、自理能力及紀律 80%老師滿意領袖生及班長的表現。 | <ul style="list-style-type: none"> 學生表現 老師觀察 | 全體 |
| e. 運動會當值 <ul style="list-style-type: none"> 於運動會期間協助老師及家長義工維持秩序 在各個崗位進行服務(司令台，小食站等) 帶領低年級學生到達指定比賽場地 | 3 | 10 月 | <ul style="list-style-type: none"> 85% 領袖生表示該項服務能有效提高他們的「服務學習」知識 85% 領袖生能積極參與當值活動 85% 同學嘗試將領袖訓練的溝通技巧應用在當值過程中 | <ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 老師觀察 | 譚 |
| f. 水運會當值 <ul style="list-style-type: none"> 於水運會期間協助老師及家長義工維持秩序 在各個崗位進行服務 帶領低年級學生到達指定比賽場地 | 3 | 3 月 | <ul style="list-style-type: none"> 85% 領袖生表示該項服務能有效提高他們的「服務學習」知識 85% 領袖生能積極參與當值活動 85% 同學嘗試將領袖訓練的溝通技巧應用在當值過程中 | <ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 老師觀察 | 譚 |



週年計劃 2022-2023

組別：家聯組(Parent Liaison Group - PLG)

成員： 初小 - 周曉瑜、譚國雄、黃桂英

高小 - 譚小慧、麥秀芳

本功能組別的目的

1. 與家長密切聯絡，建立家校合作文化及推動家長更積極參與校內活動

本功能組別的目的

1. 增強家長與學校之間的凝聚力
2. 建立家長及學校溝通及合作的橋樑
3. 家長與家長間的融合發展及提昇家長的正能量

本功能組別的工作目標

1. 與家長及學生共同建立優才的「愛心、創意、勤奮」的精神
2. 建立家長與學校有效的溝通機制
3. 平衡家長與學校及家長之間的關係，從而達至共融為目標
4. 協助學校推行家長教育活動

本學年的工作目標

1. 增強家長與學校之間的凝聚力
2. 建立家長及學校溝通及合作的橋樑
3. 增強家長教育
4. 協助推行綠色活動及家校活動
5. 加強高低小的家長認識
6. 增加認識及發揮家長的才華，以協助學校發展

工作計劃

| | 施行計劃 | 目標 | 時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 | 所需資源 |
|---|-------------------------|-------|-------|--|---|---------|--|
| 1 | 家長晚會 (3次,分初高小 進行) | 1,2 | 9月 | <ul style="list-style-type: none"> • 各級班主任及科任老師出席 • 80%或以上家長出席 • 成功選出各班班代表 • | <ul style="list-style-type: none"> • 家長能於會上向班主任及各科任老師溝通 • 透過投票選出各班正副班代表 | PLG | |
| 2 | 家教會週年大會 | 1,2,3 | 10月 | <ul style="list-style-type: none"> • 足夠法定人數出席 • 成功選出家教會正副主席及各委員 • 完成家長講座 | <ul style="list-style-type: none"> • 透過投票選出家教會正副主席及各委員 • 點算出席人數 | PLG、家教會 | <ul style="list-style-type: none"> • 桌椅 • 選票 • 禮堂佈置 |
| 3 | 早餐會 | 1,2 | 9,10月 | <ul style="list-style-type: none"> • 全體正或副班代表出席 | <ul style="list-style-type: none"> • 出席人數 | 周(初小) | <ul style="list-style-type: none"> • 預備早餐 |

| | | | | | | | |
|----|----------------------|-----------|--------------|--|---|----------------|--|
| | (6次,分級進行) | | | <ul style="list-style-type: none"> 與各班班代表共進早餐,校長與各班代表會面,互相認識及確定合作方向 | | 譚(高小) 校長 | |
| 4 | 「我們這一級」家長晚會 (TBC) | 1,2,3 | 2-3月 | <ul style="list-style-type: none"> 各級班主任及科任老師出席 70%或以上家長出席 能彼此溝通孩子在校的情況 | <ul style="list-style-type: none"> 出席人數 家長及老師回應 | PLG | <ul style="list-style-type: none"> 食物飲品 桌椅 |
| 5 | 家教會活動及綠色活動 | 1,2,3,4,5 | 全年 | <ul style="list-style-type: none"> 全年最少二個由家教會和家聯組合作舉辦的活動 | <ul style="list-style-type: none"> 成功舉辦活動 | 家聯組及家教會 | <ul style="list-style-type: none"> 和對外機構合作 |
| 6 | 家長日面談 (高小) | 1,2 | 12月 4月 | <ul style="list-style-type: none"> 順利和各班班代表面談,了解孩子在校學習及生活的情況 | <ul style="list-style-type: none"> 面談記錄 面談後匯報 | 譚 | <ul style="list-style-type: none"> 面談表 |
| 7 | 家教會常務會議(共3-4次) | 1,2 | 全年 | <ul style="list-style-type: none"> 超過法定人數出席 能按議程完成會議 | <ul style="list-style-type: none"> 點算出席人數 制訂議程及會議紀錄 | 家教會主席 | <ul style="list-style-type: none"> 會議議程及會議紀錄 |
| 8 | 建立家教會電話群組 | 1,2,5 | 全年 | <ul style="list-style-type: none"> 能有效與正副主席溝通,即時研究及處理家長關注 | <ul style="list-style-type: none"> 老師及家教會委員意見 | 周(初小) 譚(高小) | --- |
| 9 | 家長義工課 (初小) | 1,2 | 7月試後 活動期間 | <ul style="list-style-type: none"> 每班均有至少一位家長參加成為義工,教授活動 學生投入參與 | <ul style="list-style-type: none"> 活動問卷 | PLG | 視乎疫情發展 |
| 10 | 高低小家長交流會 | 5 | 5月 | <ul style="list-style-type: none"> 讓三四年級的家長有交流的機會 | <ul style="list-style-type: none"> 出席人數 | PLG | <ul style="list-style-type: none"> 食物飲品 桌椅 |
| 11 | 邀請家長協助學校活動或提供專業意見 | 6 | 4-5月 | <ul style="list-style-type: none"> 最少邀請兩位家長協助學校舉辦專業家長活動或講座,或向學校提供專業意見或服務 | <ul style="list-style-type: none"> 成功舉辦活動 | PLG | |

優才(楊殷有娣)書院 [小學部]
才華發展組週年計劃 (2022-2023)

| | |
|---------|-------------------|
| 組別 | : 才華發展組 |
| 才華發展組主任 | : 吳家康 |
| 才華發展組組長 | : 陳沛淇 |
| 才華發展組成員 | : 李諾君、歐順琳、柯沛希、鄭從聖 |

主要職責

1. 協調視、音、體事宜
2. 推廣才華發展事務
3. 全力發展及實踐才華，力求 90%課後才華班學生喜歡自己的才華班。
4. 統籌小學 (調景嶺及旺角學校) 課後才華班
 - 4.1 檢討、搜集、聯絡及開設新年度課後才華班
 - 4.2 收集、監察各課後才華班之教學進度
 - 4.3 收集、編輯各課後才華班之課程及導師簡介
 - 4.4 出版一年一度學生選修手冊
 - 4.5 收集、編配及調整全校學生之「雙」課後才華班
 - 4.6 8 至 10 月份課後才華班的工作安排及進程表
 - 4.7 安排上下學期觀課及時間表
 - 4.8 監察外聘導師職勤
 - 4.9 監察、並處理學生出席及秩序情況
 - 4.10 推行學生行為記錄程序
 - 4.11 監察發放薪金及課後才華班各項支出
 - 4.12 由各班導師選出傑出才華表現獎的學生
5. 9 月份課後才華班前活動編排
6. 統籌參加校外公開活動及賽事 (展覽、考績、音樂/舞蹈/話劇節、運動競賽等)
7. 統籌並批核比賽、考績、表演等之加時練習

本學年的工作目標

回應學校週年計劃的工作目標：

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 進一步完善 STEAM 教育發展

本組別的工作目標

3. 協調視藝、音樂、體育課程活動，發掘學生興趣及才華，並給予展示作品及實踐所學的機會
4. 開辦多元課後才華班，豐富學生學習體驗
5. 持續監察才華班課堂質素及學生秩序
6. 盡力按學生志願編配才華班，以發展學生興趣
7. 協調紀錄全校得獎紀錄

才華發展工作計劃

| | 施行計劃 | 回應目標 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 |
|---|----------------------|---------|--------|-------------------|------------------------------|
| 1 | 注重課後才華班與資優班的課程銜接 | 1, 2 | 9/2022 | 為個別才華班增設具銜接意義的資優班 | 檢視才華班及資優班一覽表，綜合教授才華班和資優班老師意見 |
| 2 | 引入更多元課後才華班，豐富學生的學習體驗 | 1, 2, 4 | 9/2022 | 舉辦 100 個才華班，供學生選擇 | 檢視才華班一覽表 |

| | | | | | |
|---|---------------------|---|------------------|--|--|
| 3 | 全力確保學生於才華班中愉快及勤奮學習 | 5 | 9/2022至6/2023 | <p>1. 90%學生認真學習並欣賞老師</p> <p>2. 華發展組老師每星期監察課堂</p> | <p>3. 問卷調查</p> <p>4. 才華發展組老師每星期監察課堂，並簽署學生表現紀錄冊作實</p> |
| 4 | 收集、編配及調整全校學生之「雙」才華班 | 6 | 9/2022 | 75%以上學生獲編配最少一個第一志願 | 統計 |
| 5 | 培養學生課堂紀律及責任感 | 5 | 9/2022 - 6/2023 | <p>-要求每位導師選出每節最佳學生，</p> <p>-才發組老師走訪每個上課地點，觀察各班上課情形</p> | <p>-檢視導師紀錄冊內容，並簽署作實</p> <p>-才發組老師持續觀察</p> |
| 6 | -統計學生於公開活動或參賽得獎事宜 | 7 | 10/2022 - 6/2023 | - 嘗試改以GOOGLE FORM形式全年收集及存檔 | 點算及統計全年的存檔，並在「閃耀牆」展示 |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|-------------------|
| | -協調「閃耀牆」事宜 | | | -在學期終總結全年記錄 | |
| 8 | 舉辦老師示範及統籌才華班學生表演 / 展覽 / 比賽 / 考試，實踐全年所學及增強投入感 | 3 | 11/2022-7/2023 協調學生演出 -持續展示學生作品及統籌各類比賽 | -與學校對外開放時刻安排展覽 -以短片或現場形式舉辦聖誕活動，才華匯演 | 成功安排展覽或演出，並作紀錄和錄影 |

其他計劃 --- 參考視、音、體各科之週年計劃

週年報告預計於 2023 年 7 月完成

優才書院(小學部)
活動組週年計劃(2022-2023)

組別：

(活動組)組長：何仲佳主任、馬嘉汶主任

(活動組)組成員：鍾焯倫老師、鄭從聖老師、林慈原老師、何東儒老師

主要職責：

- 透過跨班的比賽項目，增加學生對班別的歸屬感，培養學生的體育精神，促進學生之間的關係。
- 安排小息活動，提升校園活力、鼓勵同學參與不同活動。
- 旅行日(親子旅行)能讓學校生活變得更有趣，為學生、家長和師生帶來愉快的時光。
- 以全方位學習日作課堂延續，教授學生正規課堂未能傳達的知識。
- 安排境外交流。
- 試後活動能使學生在考試後，體驗更多姿多采的學習生活。

本年工作目標：

1. 透過每年戶外學習日，參觀活動，向學生灌輸或教授正規課堂外的知識。
2. 透過跨班的球類比賽/集體遊戲，增加學生對球類/不同活動的興趣，培養學生的體育精神，促進學生之間的關係。
3. 透過每年一次低年級的親子旅行及高年級的旅行日，促進家長、老師及學生之間的溝通。
4. 透過境外交流，讓學生真正了解國內外大城市的發展及各地的風土人情。
5. 透過不同的午間活動，於小息、大息提供多元化的活動，讓學生建立愉快的校園生活。
6. 在抗疫為先的前題下，為學生安排多元有趣的活動。

(活動組) 工作計劃

| | 施行計劃 | 推行時間 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
|---|---|----------------|---|------------|------------|
| 1 | 籌辦全方位學習活動，提升學與教效能 | 21/12/2022 | 活動組會議內，老師一致認為參與者均享受是次活動 於問卷調查中得到學生、家長、老師認同 | 活動組會議、問卷調查 | 馬嘉汶 何仲佳 |
| 2 | 班際比賽(半日制)： 高小(暫定)： 跨班男 / 女生比賽 (足球、閃避球、籃球、乒乓球和神秘項目) 初小(暫定)： (運球、滾球、拍球、接力跑和目標投擲) | 全年進行 (午間活動) | 高小：每班最少有 5 名男 / 女生參與 初小：全班參與 跨班計分賽，每級設全年總冠軍一名 | 最高得分者為冠軍 | ALL |
| 3 | 午間活動(小息活動) 高小(暫定)： 各類球類用品借用 初小(暫定)：布袋球、板車、跳繩、呼拉圈、桌玩、圖書伴讀。 | 全年進行 | 學生積極參與 | 活動組會議 | ALL |
| 4 | 旅行日 (視乎疫情而定) | 待定 | 活動組會議內，老師一致認為參與者均享受是次活動 於問卷調查中得到學 | 活動組會議 | ALL |

| | | | | | |
|----------|------------------|----------------------------------|--|-------|------------|
| | | | 生、家長、老師認同 | | |
| 5 | 境外交流 (視乎疫情而定) | 四年級(TBC) 五年級(TBC) 六年級(TBC) | 指定年級 16-30 人參與 於問卷調查中得到學生、家長、老師認同 | 活動組會議 | 馬嘉汶 何仲佳 |
| 6 | 試後活動 | 期終考試對卷日後 | 學生積極參與 | 活動組會議 | ALL |

合共:

週年自評報告

計劃於〈2023 年 7 月〉完成。

G.T. (ELLEN YEUNG) COLLEGE

2022-2023 資優教育組週年計劃

功能組別：資優教育組

功能組別成員：Sam, Wincy, Kathy, Sherry, Leon, Michelle, Grace, Sandy, Tracy

2022/23 至 2024/25 的學校關注事項：

關注事項(1)：加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能

本功能組別的目的：

1. 有系統、有方向地發掘學生的潛能及才華。
2. 為資優生及高能力學生提供適切的教育機會，使他們能夠在富彈性的教學方法和環境下，充分發揮個別潛能，培育學生的才華。

本功能組別的目標：

透過以下的方法達至培育資優生的目的：

1. 為優才學生提供多元智能測試評估。
2. 實踐資優五層架構，有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生。
3. 為優才的資優生提供多元化及富連貫性的資優培訓教育活動。
4. 支援資優生情意需要。

本功能組別的年度工作目標：（2022-2023）

1. 實踐資優五層架構，有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生。
2. 為資優生提供多元化及富連貫性的資優培訓課程。
3. 為一年級學生進行小一多元智能測試評估及為小三學生進行中階多元智能測試評估。
4. 支援資優生個人及社交能力需要。
5. 鼓勵教師進一步掌握資優生特質及資優教育策略。
6. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能。
7. 識別及培育更多資優學生，為他們安排適切的學習階梯，並推薦給校外專門機構栽培。

工作計劃（2022-2023）

| 項目 | 施行計劃 | 時間 | 負責人 | 策略 |
|----|---------------------------------------|-------------------------|---------------------------|---|
| 1 | 實踐資優五層架構，有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生。 | 08/2022 至 12/2022 | Sam and Wincy | <ul style="list-style-type: none"> - 識別資優生的目的是甄選合適的人選參與校內外舉行的資優培育課程。識別資優生不應是一次而是持續的過程，應根據多元化的準則以及從多個途徑取得甄選學生的資料，例如教師/輔導員/父母/學生自我提名、行為量表、學術成就、學生表現、學習動機和態度及能力及能力傾向測試等。本校參考優才才華資料庫，並與相關範疇老師溝通，按學生能力提供適切的資優課程，讓學生盡展所長。 - 資優組與才華發展組加強溝通，在課程規劃和延展上加以配合，發揮資優五層架構優勢。 - 進一步加強部分才華班及資優班的連貫性，以才華班為基礎，承托資優課程，提升教學的質與量，更有系統地培育資優生。 |
| 2 | 為資優生提供多元化及富連貫性的資優培訓課程。 | 10/2022 至 06/2023 | Sam and Wincy | <ul style="list-style-type: none"> - 提供多元化的才華班及資優班，邀請專業的校內老師及導師任教。資優組與才發組加強溝通，在課程規劃和延展上加以配合，舉辦富連貫性的資優培訓課程。 - 鼓勵老師設計課程時，加入高層次思維的元素；鼓勵創意。為學生舉辦多元化的學校活動，擴闊他們的學習經歷。 |
| 3 | 為一年級學生進行小一多元智能測試評估及為小三學生進行中階多元智能測試評估。 | 08/2022 至 07/2023 | Sam, Wincy and Kathy | <ul style="list-style-type: none"> - 2022年8月及2023年6-7月為所有一年級及三年級學生進行測試，並將於2022年11月派發上學年報告，派發當晚將邀教育心理學家蒞臨講解報告內容，讓家長了解如何培養孩子。 |
| 4 | 支援資優生個人及社交能力需要。 | 10/2022 至 08/2023 | Sam, Wincy Leon and Sandy | <ul style="list-style-type: none"> - 學校提供抽離式培訓課程(資優班、資優能力提高小組、IEP) 特別照顧學生高潛能、高能力及/或資優生的情意需要，課程目標可包括： <ul style="list-style-type: none"> ● 促進認知、個人及社交能力的發展 ● 增強個人自我認識和正向心理健康 ● 提升情緒管理和與人溝通協作技巧，以及進行獨立研究的能力 |

| | | | | |
|---|--|-------------------------|----------------------|---|
| 5 | 鼓勵教師進一步掌握資優生特質及資優教育策略。 | 08/2022 至 07/2023 | Sam, Wincy and Kathy | <ul style="list-style-type: none"> - 舉辦新人培訓，讓新入職老師對資優教育有更深認識。 - 學校舉行的老師專業發展工作坊，能配合社會及學校的需要，滲透資優教育的元素，與時並進。 - 鼓勵教師報讀資優相關課程。 - 舉行國際性教育研討活動，與海內外學者及教育工作者深入交流。 - 建立學校網絡，就多元智能理論，資優教育作定期交流。 |
| 6 | 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能。 | 09/2022 至 08/2023 | Sam, Wincy and Kathy | <ul style="list-style-type: none"> - 透過多元化的活動，延展及深化學生運用學習策略的能力，讓學生透過不同的平台（例如：才華匯演、早會、聖誕匯演）來展示學生的學習心得、學習成果，從中得到滿足感。 |
| 7 | 識別及培育更多資優學生，為他們安排適切的學習階梯，並推薦給校外專門機構栽培。 | 09/2022 至 08/2023 | Sam, Wincy and Kathy | <ul style="list-style-type: none"> - 給已評估為資優學生或在某學科有非常優秀表現的學生安排適切的學習階梯，例如個人化學習/教育計劃、資優能力提升小組等。學生除了基本的課程內容外，還會學習越級課程，讓資優學生的學習需要得到適切的照顧。 - 積極地推薦資優學生給校外專門機構栽培。校方推薦具有潛能的同學給香港資優學苑成為學員，能參與機構的資優培訓課程。 |

工作分配表:

| 項目 | 負責老師 | 詳細工作 |
|-----------------|--|--|
| 1. 撰寫老師備忘、通告等文件 | (Both Campuses-Wincy) | 撰寫老師備忘、通告及有關文件，有系統及清晰地將消息發放。 |
| 2. 觀課 | (MK-Sam, Wincy, Kathy; TKO-Sam, Wincy, Sherry) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生學習表現 2. 評鑑課程內容有否具備資優教育的元素 3. 觀察校外導師能否照顧學生需要 |
| 3. 追收文件 | (MK-Kathy, Grace; TKO-Sherry) | <p>定期提醒老師提交文件，文件包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課後資優班資料簡介 2. 點名簿 3. 優才才華資料庫資料 4. 作品及獎項內容 |

| | | |
|-----------------------------------|--|---|
| | | <p>5. 年終學生報告</p> <p>6. 活動相片</p> <p>7. 通告資料</p> |
| 3. 審批比賽及活動資料 | (MK and TKO- Sam and Wincy) | 審批比賽及活動資料及支援老師 |
| 4. 推薦資優學生給校外專門機構 | (MK-Grace, Tracy; TKO-Wincy, Michelle) | 推薦具有潛能的同學給校外專門機構如香港資優學苑成為學員，讓學生能參與機構的資優培訓課程。 |
| 5. Zoom 戶口及 E-class 管理 | (MK-Kathy, Grace; TKO-Wincy, Sherry, Michelle) | 與 I.T. 同事協作及管理 Zoom 戶口，確保上課時間、用戶名稱及登入密碼等資料正確。讓資優班老師課能專注教學，學生不會錯過寶貴的課程時間。 |
| 6. 蒐集資優教育的參考資料 | (MK and TKO- Wincy, Grace, Michelle, Tracy, Leon, Sandy) | 從圖書館、網路、學刊、報章雜誌上尋找研究主題的相關文獻資料，並記錄有參考的文獻於筆記中。 |
| 7. 推動及統籌校外資優培育課程 | (MK and TKO- Wincy and Sam) | 蒐集校外資優培育課程，提供多元化、富連貫性的教育活動；集合不同人士或機構所提供的資源支援學生學習需要。 |
| 8. 支援資優學生的情意需要 | (MK- Sam, Wincy, Sandy TKO- Sam and Wincy, Leon) | 支援資優學生的情意和社交需要，與有關學生、老師及家長緊密聯繫，推行校本支援服務。 |
| 9. 為一年級及三年級學生進行多元智能測試評估 (MI, MMI) | (MK- Sam, Wincy, Kathy) | <p>1. 安排場地、當值老師、考試時間等。</p> <p>2. 與專業人士及老師溝通修訂試卷。</p> <p>3. 邀教育心理學家蒞臨講解報告內容。</p> |

| | | |
|-----------------|--|---------------------|
| 10. 資優班時段當值 | 所有組員 | 於資優班時段當值，並帶學生放學。 |
| 11. 管理優才才華資料庫資料 | (MK and TKO- Sam, Wincy, Grace and Michelle) | 妥善管理學生資料和才華資料庫的學生資料 |

週年計劃

計劃於 2022 年 9 月 9 日完成。

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
中文科自評報告(2022-2023)

科目： 中文

科主任： 黃美瑩(高小)、方淑莊(初小)

科任教師：吳彩霞、許柏玲、梁珏琛、梁慶偉、佘昕、鄭義佳、黃藝旋、黃桂英、柯沛希、區順琳、閻閣、徐海燕、陳拔翠

| 施行目標 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|---------------------------------|---|---|--|
| <p>1. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能</p> | <p>1. 繼續推動中文資優課程，培育具潛能學生；並推薦學生參加最少一項校外比賽或校內公開報告或表演。</p> | <p>1. 初小資優班 一年級舉辦「好胃口學語文」資優班，透過不同的遊戲學習語文知識及說話技巧。 二年級舉辦「賞作詩文」資優班，學習賞析創作童詩。 三年級舉辦「我是小作家」資優班，強化記敘文的寫作技巧及欣賞不同種類的文章，實踐寫作。</p> <p>本年度推薦 G2,G3 資優班學生參加「菁英盃」現場作文比賽；並獲得傑出的表現。在進入全國性總決賽的學生中，1 名獲一等獎、2 名獲二等獎、4 名獲三等獎、5 名獲優異獎。</p> | <p>向資優班及能力較高的學生推介不同類型的比賽。</p> <p>校內舉辦比賽，如徵文比賽，並於校園多展示優秀作品。</p> |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>2. 高小資優班</p> <p>「文海暢泳」</p> <p>資優班教授不同的文言文經典篇章，例如《朱子家訓》、《三字經》等；教授中國文化有關的知識，例如二十四節氣、傳統節日等。學生對中國文化頗有興趣，對於古文背景的相關知識掌握較好，但對於文章的理解及個別字詞的含義仍有待提升。通過一年的資優班課程，尚能提升學生的中文能力，學生亦嘗試學以致用，參加不同的文化活動或比賽。學生參加第48屆全港青年學藝比賽「全港青年標語及海報設計比賽（2022-23年度）」，雖然沒有獎項，但是一次不錯的經驗。</p> <p>這個學年的「文海暢泳」完結，老師相信能夠增加同學對於文言文的興趣、增進中國文化的認識、提升中文閱讀理解能力，並將所學知識運用在作文中。</p> <p>「如何說故事」</p> <p>內容教授學生如何設定故事的類型、主題、人物、情節走向及結局，並配合相應的寫作技巧。課堂氣氛良好，能完成既定的教學目標及任務，今學年沒有參加比賽。學生表現良好，能認真上課及完成課業。作品水準稍為參差，多數學生能完成整個故事的構思及部分故事寫作，個別則只能構思脈絡。</p> <p>老師已收集學生作品，期望集結成冊。</p> | <p>高小資優班：「文海暢泳」</p> <p>下一年跟進：根據這個學年的課程完成情況、學生的投入程度、課業的深淺作出檢討，在設計下年課程內容時作出調整。</p> <p>高小資優班：「如何說故事」</p> <p>下學年跟進：下學年宜只挑選五、六年級學生，以六年級為主，並參考科任老師意見，期望減少班中學生的學習差異，達至更好的教學效果。</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>2. 加強課堂資優元素，運用第一層次（全班式、校本）的教學策略，提升學生的高階思維</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過集體備課會，共擬定合適的教案，在正規課程中加入資優元素的教學策略，以能力為主導，積極培養學生的高層次思維能力。 2. 善用分層提問提升思考能力。 | <p>於同共備課中加入「提升高階思維及創造力的策略」一欄，鼓勵老師於課堂上著重提升學生高階思維，透過提問、課堂活動引導學生高層次思考。在問卷調查中，96.84%(初小)，89.55%(高小)學生認同「老師在課堂上的提問能引發學思考。」</p> | |
| <p>3. 鼓勵教師報讀資優相關課程</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 所有老師需參加最少一次的中文科工作坊，老師在進修後，可於中文科會與同事分享内容。 2. 期望三年內，中文科老師有一半曾修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」。 | <p>1. 今學年所有中文老師均有參與中文科工作坊，唯未有機會在中文科會分享。</p> | <p>老師進修後，鼓勵老師於中文科會中分享心得。</p> |
| <p>4. 善用觀課及評課，提高教學質素及科主任專業領導能力</p> | <p>1. 善用觀課及評課。安排新老師與科主任於第四至五週期間進行共同備課，互相觀課，交流檢討，提升教學成效。</p> | <p>1. 本學年高/初小皆有新老師，因此科主任及同級科任於共同備課時，主動協助新老師了解教學模式，並運用電子教學，旨在提升學生互動及有利於分組活動。</p> <p>高小新老師在準備過程中表現認真，教學表現雖較幼嫩，但可見老師對教學的熱誠。三次的觀課可見老師的進步。</p> <p>初小新老師具有豐富的教學經驗，教學表現不錯。透過評課及回饋，新老師更能了解學生進度及本校教學文化。</p> | <p>1. 多與新同事備課，讓他們掌握教學重點與教學方法，老師和學生都會有所得着。</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | <p>2. 觀課以「電子教學」及「分層提問」作為觀課重點，發展學生思維。</p> | <p>2. 老師於同共備課中集思廣益，預先設計好電子教學活動/遊戲，以及課堂中的提問內容，以提升課堂互動及提升學生的高階思維。</p> | |
| <p>5. 發展電子教學，於課堂中善用電子教學，提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」</p> | <p>1. 在適當的單元加入電子教學，進行課前預習、教學及課後鞏固活動，以提高學生的學習成效。</p> <p>G1 運用 Kahoot, Wordwall 進行遊戲，讓學生鞏固所學。</p> <p>G2 使用 padlet 上載相片，分享學習成果。如課文《種綠豆》一課，讓學生分享種綠豆經過，以配合課文內容。</p> <p>G3 利用 Nearpod 讓學生進行預習，學習撰寫課文段意。</p> <p>G4 利用 google form, 檢測學生對成語的掌握</p> <p>G5 利用 Kahoot 作詩詞的課後檢測</p> <p>G6 利用不同的教學軟件，幫助學生作作文準備</p> <p>2. 善用 eclass 平台，輔助日常教學，培養學生自學能力，鼓勵持續學習。</p> <p>G1-G3 上載聆聽練習，讓學生在家持續學習。</p> <p>G4-G6 上載與教學相關的視頻予學生觀看，另上載學生優秀的作品供學生參考。</p> | <p>G1-G3 的電子教學以遊戲作課前預習、教學活動及課後鞏固為主。由於平板電腦數量有限，活動多以小組形式進行。</p> <p>根據老師的課堂觀察，學生投入於電子教學活動，表現非常積極。</p> <p>G4：部分成語的意思比較難掌握，在老師教學後，運用Google Form或Kahoot去檢測學生是否掌握成語的意思或運用的方法，有助於老師作教學的跟進。</p> <p>G5：用Google Form檢測學生對詩詞內容的掌握，以及詩中所表達深刻的意義的理解，老師透過結果可以針對學生的難點再跟進。</p> <p>G6：利用Padlet及Nearpod等的教學軟件，讓學生在寫作準備時可以透過即時互動，了解各組的討論結果，老師亦可以作即時回饋。</p> <p>1. 在高小的問卷調查中，有89%的學生同意「老師在課堂上運用電子教學(電子白板/ipad)能提升我的學習興趣」，93%的學生同意「課堂上運用電子教學能使課堂更有互動性，有助</p> | <p>1. 從問卷調查，學生課堂上的表現及老師的反映，可見電子教學能提高教學成效，亦有利於課堂的互動。下學年學校推行BYOD，將積極配合。</p> <p>2. Eclass方便老師將有用的學習材料放到平台，讓學生可以自學，同事亦不時會運用，下學年將繼續使用。</p> |

| | | | |
|--------------------------|---|--|---|
| | | <p>於分組活動的進行」,由此可見學生同意電子教學能提升他們的學習興趣,而且更有助於老師與學生的互動,以及學生之間的互動,令學生在課堂上能更用心學習。</p> <p>2. 老師能善用eClass的平台,輔助日常教學,例如上載教學簡報供學生溫習、上載學生的佳作供學生參考學習、上載與教學內容有關的視頻讓學生觀看、上載聆聽練習讓學生在家中完成等。</p> <p>在問卷調查中,有87%的學生表示「我能善用自學網站及eClass,學習不同的中文知識」,可見學生能夠在家中運用老師提供的自學資源進行學習。</p> | |
| 6. 課程改進： 優化中文科課程及評估 | 繼續推行中文科進展性評估(小測),本年推展至二年級,多元化及全面評估、回饋學生。 | <p>初小中文科問卷調查中,96.8%學生認同小測能幫助他們建立良好的溫習習慣。</p> <p>普遍二年級及三年級學生在小測中都有出色的表現。</p> | G2-G6於每學段恆常進行小測,範圍是一課課文及一課成語/詩詞。 |
| 7. 閱讀文學作品,提高學生文學素養及啟發思考。 | <p>1. 各級訂立閱讀主題,與學校圖書館合作,訂立圖書書目供學生閱讀,老師在學生閱讀後進行相關的教學及寫作活動。</p> <p>一年級:唐詩欣賞,借閱唐詩,並學習詩的結構及押韻。</p> <p>二年級:童詩創作,學習註詩的結構,</p> | <p>在學生問卷中,96.85%(初小)學生認同「我能善用圖書館的書籍學習相關的中文教學主題」91%(高小)學生認同「我有認真完成以下的中文科主題活動」,可見學生對閱讀活動有興趣,並樂意認真完成。</p> <p>1. 一年級閱讀有關唐詩的圖書,讓學生學習欣賞詩的意境和押韻。為了加強押韻教學,老</p> | <p>1. 在一年級第三學段加入童詩教學,讓學生對童詩的格式和寫作技巧有初步的認識,有助學生日後創作。</p> <p>2. 建議增加學生展示作品的機會,把更多優秀</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>並寫作。</p> <p>三年級：閱讀童話故事，並進行故事續寫及製作故事書。</p> <p>四年級：閱讀有關新詩的書籍，再寫作新詩。</p> <p>五年級：閱讀《三國演義》，並完成寫作活動。</p> <p>六年級：閱讀《奇幻書界》系列書籍，完成寫作活動</p> | <p>師在課堂中讓學生唱兒歌《小太陽》，鞏固押韻的概念，表現十分投入。</p> <p>2. 二年級閱讀童詩，學生欣賞不同的作品，再根據老師及教材指引，先撰寫大綱，擬定內容，循序漸進進行仿作及創作，大部分作品都有好的表現。但由於教學時間緊迫，有部分學生於創作時感到困難，需老師多加協助。</p> <p>3. 三年級閱讀童話故事，學生欣賞著名的童話故事，學習創作故事的寫作技巧，然後進行故事改編。活動完成後，老師邀請部分學生於小息時作故事分享。</p> <p>4. 四年級老師安排童詩創作背景，是配合啟思課本所學，為了培養學生的創意，多觀察身邊事物，多思考及聯想，運用修辭手法創作詩歌。 期中休假前夕帶同學到圖書館閱讀有關童詩作品，小組分享閱讀相關圖書後的感受，再在課堂上仿寫，然後進行創作。 推行期間遇到的困難包括：同學對事物的認識較表面，欠缺深入認識。聯想力及表達能力有改善空間。創作欠缺趣味。</p> <p>5. 五年級學生閱讀《三國演義》，並完成寫作活動。此活動是在十一月開始進行，在活動前老師與學生簡單介紹三國演義的作者，故事內容及背景，讓學生對《三國演義》一書有初步的認識。老師請學校圖書館幫忙，列出館藏，讓學生前往借閱，並鼓勵學生到公共</p> | <p>作品印刷成小冊子並存放書館，讓所有學生借閱。</p> <p>3. 為了提升學生的聯想力，於創作詩歌前，同學需選取一個事物，以圖片或圖畫，在課堂上說出聯想到的東西。 創意寫作會加入一個方框、讓學生貼上有關圖片或圖畫。</p> <p>4. 下學年教學時間許可，希望能夠在學生看書之前多與學生分享書的時代背景，以及人物的一些故事，以提高他們對《三國演義》的興趣，這對他們之後完成工作紙會有一定的幫助。</p> <p>5. 學生對於《奇幻書界》系列的故事內有不同的看法。有學生認為故事內容不算很吸引，認為情節有太多巧合之處，令故事的趣味性大減；但亦有學生表示喜歡故事。下學年仍可安排學生看這一系列，不過</p> |
|--|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--------------------------------------|
| | | <p>圖書館借書。</p> <p>學生的工作紙主要內容是人物的介紹及分享最喜歡的情節。學生普遍的表現不錯，能用心完成，對人物的看法有自己的見解，情節的分析也合乎情理，但是獨特的見解就不算多。活動結束後老師亦有把優秀的作品與學生分享，並就學生可改進的部分進行解說，例如在人物性格的分析，學生所舉的例子不是最典型的，或分析人物性格有誤，之後我們要跟進。</p> <p>6. 與圖書館合作，六年級學生閱讀《奇幻書界》系列書籍，完成寫作活動。《奇幻書界》系列共有四本書，學生看完第一本書後需要完成一張工作紙，從中老師可以知道學生對書內容的理解，以及人物角色的掌握。學生基本上都能用心完成，只有小部分學生未有認真去做，需要再做。老師在事後有作回饋，與學生討論書的內容。第二本書老師改以 Google Form 檢測學生對內容情節的認識，學生的表演不俗，從 Google Form 可見學生對故事內容的認識，但有小部分學生未有認真完成，需要重做。</p> <p>原本想安排學生在閱讀第三及第四本後完成一些寫作活動，由於教學時間較緊張，所以只好取消。但老師有派發了圖書給學生，他們把這系列的圖書看完。</p> | <p>老師要提早規劃，先把第三冊的功課先準備好，安排時會更順利。</p> |
|--|--|---|--------------------------------------|

G.T. (Ellen Yeung) College
Subject Annual Self-Evaluation Report (2022-2023)

Subject: ENGLISH

Panel Chairpersons: Sue, Andre, Yanmy

Local Subject Teachers: *Upper primary:* Sue, Myra, Wincy, Jasmine, Michelle *Lower primary:* Yanmy

Native English Teachers: *Upper primary:* Tavis, Andre, Ryan *Lower primary:* Margues, Genie, Oscar, Joel, Matt

Grades: G1 to G6 (29 classes; 15 in MK, 14 in TKL)

| Implementation Plans | Success Criteria / Strategies | Outcome Evaluation | Follow-up actions |
|---|---|--|--|
| <p>To strengthen the students' higher order thinking skills and creativity in English lessons</p> | <p>All teachers create a co-lesson plan focusing on this at least once a semester.</p> <p>All teachers should include these elements in the Scheme of Work.</p> | <p>All teachers in the department co-planned their lessons at least once a semester. This allowed for the sharing of teaching materials and ensured that the focus on higher order thinking skills and creativity was consistent across all classes.</p> <p>Lesson Observations: From the lesson observations, we have observed that our teachers are creative in planning their lessons and that higher order thinking skills are being developed in students.</p> <p>Scheme of Work: From the Scheme of Work, we have seen that the elements to enhance higher order thinking skills and creativity are included in the curriculum. This ensured that the focus on these skills was sustained throughout the year.</p> | <p>We will encourage teachers to co-plan their lessons more frequently than once a semester to ensure that the focus on these skills is consistent throughout the year.</p> <p>We will provide professional development opportunities for our teachers to further enhance their skills in planning and implementing lessons that promote higher order thinking skills and creativity.</p> <p>Teachers of the same grade should work closely to co-create or share PPTs or other teaching resources and strategies.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>To utilize technology in lessons</p> | <p>All teachers should have used iPads or eClass in or after the lessons to promote the use of e-learning. This should be done for lesson preparation or class activities.</p> | <p>We have seen positive outcomes across all grade levels. The following resources and game-based learning tools were utilized:</p> <p>G1 to G3 –</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Resources: Online dictionary, Oxford Discover Online Practices, Nearpod b. Games: Wordwalls, Blooket, Plickers, Baamboozle <p>G4 to G6 –</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Learning platform: Google Classroom - making slides, show and tell b. Learning tools: Online collaboration: Presentations (PPT, G slides), in-class/assigned writing project (Google Docs), posters & graphic aid design (Canva), Peardeck, Wordhippo, Online resources: GT English websites, research for writing c. Game-based learning tools: G.4 & G5 Blooket exam revision, G6 Kahoot | <p>We are pleased with the progress we have made in utilizing technology to enhance our lessons. We will continue to evaluate our strategies and explore new ways to improve the teaching and learning experience for our students.</p> <p>With BYOD (Bring Your Own Device) for G4 and G5 next year, we anticipate that teachers and students will utilize e-resources even more. In addition, teachers will continue to share their good practices in the English meetings to promote collaboration and further improve the quality of our lessons.</p> |
| <p>To encourage teachers for professional development on gifted education</p> <p>-</p> | <p>All teachers should take at least one training on gifted education.</p> | <p>Some of our teachers have completed training on gifted education. These training programs have equipped our teachers with effective strategies to identify and support students with diverse learning needs.</p> | <p>We will continue to support our teachers in their professional development and encourage them to take up courses related to catering for diverse learning needs.</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| | | | <p>More information about the related courses will be shared. Panels should encourage teachers to take up the courses to better support our students with diverse needs.</p> <p>One teacher can be put in charge of finding appropriate CPD courses and helping share with colleagues.</p> |
| To further refine the curriculum. | <p>The in-house materials are revised and modified: GTE books, Guiding Notes, GT Discover Workbook</p> <p>80% of students agree that they can learn and improve different skills from the school-based materials.</p> | <p>80% of students enjoyed using the materials. However, with the increased use of e-learning, some writing units were replaced by different online projects. In addition, continuous assessments were carried out in the 2nd and 3rd semesters for Grade 6 and the 3rd semester for Grade 3.</p> | <p>We recognize the importance of regularly reviewing our in-house materials to ensure that they remain relevant and effective. We will work to identify areas for improvement and make necessary changes every year.</p> <p>It is important that our teachers and students have clear guidelines for using the materials. We will provide clear instructions and guidelines for using the materials to ensure that they are used effectively.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>To explore the chance for different subject activities.</p> | <p>At least one morning assembly is carried out to invite students to showcase their talents. The annual writing competition is held with other departments to share students' good writing pieces.</p> | <p>Two morning assemblies were held in TKO, while three were held in MK.</p> <p>In addition to sharing their success in the writing competition and Speech Festival, we played fun games with the students. In one of the assemblies in TKO, we worked with MEG to hold the "Dress for the Dream Job – Dress Casual Day assembly" for the Community Chest. Students were asked to share their dreams in English on stage.</p> <p>Furthermore, the writing anthology "If..." was published to share students' creative stories.</p> | <p>We will continue to work with other departments to organize joint activities that promote interdisciplinary learning and provide opportunities for students to showcase their skills and talents.</p> |
|--|---|--|--|

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
科目週年自評報告(2022-2023)

科目：數學

科主任：梁詠賢老師(高小)、馮杓楠老師(初小)

科任教師：董杭生老師、陸家慧老師、伍杰兒老師、鄭樂斯老師、顏昭瑩老師、周曉瑜老師、何東儒老師、陳漢翹老師、賈景雯老師、洪梓竣老師、高嘉淇老師、林俊桑老師

級別：G.1-G.6

本學年工作計劃的推行情況和成效評估

| 施行計劃 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|---|--|--|--|
| <p>1. 提供展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能</p> | <ul style="list-style-type: none"> • 檢視及改進 G1-3 數學資優班和高小校隊，資優班和高小校隊中每名學生參加最少 2 次校外數學比賽 • 數學資優班負責最少一次數學早會 | <ul style="list-style-type: none"> • 所有 G1-3 數學資優班學生參加了最少 2 次的校外數學比賽，而高小數學學校隊有一位同學因感染了新冠，趕不及報名參賽，所以只參加了一次數學校外比賽。 • 所有 G1-3 數學資優班成功主持一次數學早會教授同學玩 Rummikub 的技巧。有九成學生表示喜歡是次數學週活動。 • 高小的早會是在九月份舉行的，此時數學校隊還未成立，所以校隊成員未能主持該次早會。 | <ul style="list-style-type: none"> • 向資優班和校隊成員推介不同類型的數學比賽，鼓勵他們參加不同類型的校外數學比賽。 • 建議可在早會教授完數學遊戲後，安排數學資優班成員在小息時，教授同學玩數學遊戲的技巧。 • 建議高小每月舉行一次數學午間廣播，校隊成員負責廣播內容，增加他們展示潛能的機會。 |
| <p>2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」</p> | <ul style="list-style-type: none"> • 在適當的單元中，G4 使用電子教學進行課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測 | <ul style="list-style-type: none"> • G4 於「圖形拼砌」和「面積」這兩個課題中，使用了出版社提供的互動教學軟件和 GeoGebra Classroom 作課堂的電子教學，而平常則較常使用 Kahoot!、Blooket 作課後鞏固及達標檢測。 • 約有九成學生表示老師在課堂上運用電子教學能提升他們的學習興趣。全部 G4 科任老師認同 GeoGebra Classroom 這個電子平台能有效協助教學，以及提升學生的理解。 | <ul style="list-style-type: none"> • 來年 G4-5 將全面推行「BYOD」 • 可多善用出版社的 SDS2.0 電子平台，讓學生可按課題作預習、溫習及課後延伸學習之用。 • 建議下學年的第一次會議中，由去年的 G4 科任老師向全體科任展示 GeoGebra Classroom 的使用方法，並協助老師設計課堂活動，善用電子教學。 |

| 施行計劃 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|----------------|--|---|---|
| 3. 課程改進:優化數學課程 | <ul style="list-style-type: none"> • G6 因應新課程，修訂校本課程 • G1-2 因應新課程，修訂速算工作紙 | <ul style="list-style-type: none"> • G6 已因應新課程，修訂了校本課程，如工作紙、單元。 • G1-2 已因應新課程，修訂速算工作紙並完成了最少 2 份，以提升學生的運算速度。 | <ul style="list-style-type: none"> • 可按學生能力，重新檢視各級已修訂的工作紙、單元和校本課程，以切合學生的需要及能力。 • 來年 G3 可根據新課程內容，修訂或重新設計速算工作紙，以提升學生的高階思維能力。 • 建議 G1-2 可每學段最少做一份速算工作紙。 |
| 4. 提升高階思維能力 | <ul style="list-style-type: none"> • G4 修訂校本解難策略，最少完成 6 份解難工作紙，以提升學生的高階思維能力 • G4 試卷中的挑戰站部分，其中一條題目的考核內容修訂為以解難策略中所教內容為主 • 30%的 G4 學生能解答該條題目 | <ul style="list-style-type: none"> • G4 已根據新課程內容，設計了解難工作紙，並完成了最少 6 份。 • G4 的評估三試卷中的其中一條挑戰題，已修訂為以已教授的解難策略來考核學生。 • 約有 26%的 G4 學生在評估試卷中，能解答該條題目。大部分學生反映已忘記了該類題型的解難策略，所以不懂得作答。 | <ul style="list-style-type: none"> • 來年 G5 可根據新課程內容，修訂或重新設計解難工作紙，以提升學生的高階思維能力。 • 建議在溫習週時，重溫已教授的解難策略，鞏固所學。 |

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
<常識科>週年自評報告(2022-2023)

科目：常識科(G.S.)

科主任：馬嘉汶主任(高小)、譚焯瑩老師(初小)

科任教師：梁珏琛助理校長、陳忠青主任、馮可兒主任、馬嘉汶主任、譚國雄主任、譚焯瑩老師、區順琳老師、彭雪婷老師

級別：小一至小六(G1-G6)

本學年工作計劃的推行情況和成效評估

| 施行目標 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|-----------------|--|--|--|
| 1. 提升學生的學習興趣及動機 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指導學生在堂上利用筆記，並應用資訊科技進行課前預習、資料搜集或課後延伸學習 ● 課堂上加入不同互動活動，以提升學生的學習興趣及動機 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生善用資訊科技進行自學，學生需上網找資料、做練習和備課，對學習的課題作深入的探討 ➢ 各級因應課程的需要設計校本課程，豐富學生的學習 ➢ 全部學生能善用資訊科技進行自學及備課，使用網上學習平台 ➢ 約九成四初小學生及約九成三高小學生表示自己積極參與常識課堂活動；約九成二高小學生喜歡參與工作坊或出外參觀 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 繼續鼓勵學生多善用資訊科技進行自學，並在各級專題研習中加入上網找資料部分 ➢ 修訂校本課程，以切合學生的需要及豐富學生的學習 ➢ 配合各級的課題，建議來年每級每年進行外出參觀活動一次 ➢ 繼續與閱讀科和圖書館合作，加強從閱讀中學習 |
| 2. 鼓勵學生關心時事 | <ul style="list-style-type: none"> ● 定期進行時事分享活動，學生可對當下具議論性的時事新聞發表意見，加強學生的時事觸覺，培養學生主動關心時事關心社會 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 在進展性評估中，初小加入〈剪報分享〉，增加學生閱報的機會；高小加入時事匯報，讓增加學生透過資料搜集認識時事，與時並進。 ➢ 科任在上課時與學生討論時事，以加深學生對國家及全球事務的了解，培養學生的溝通能力及批判性思考能力 ➢ 接近八成初小學生關心時事，也會和同學分享及討論時事 ➢ 全部高小學生定期進行時事分享活動，對時事新聞發表意見 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 繼續進行進展性評估〈剪報分享〉，一年約兩至四次 ➢ 科任可在課堂中多以新聞引入課題 ➢ 若有某些時事熱話或有趣新聞，科任應主動跟學生討論 ➢ 來年可多安排在進展性評估中，加入時事題目，與時並進，增加學生透過資料搜集認識時事，以提升學生的學習動機及探究精神 |
| 3. 善用電子學習，以提升學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在適當的單元中，使用電子教學進行課前預習、課堂教 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 各級根據相關課題，加以使用電子教學，如 nearpod、google map、天文台、九巴等手機應用程式，平常則 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 來年 G4-5 將全面推行「BYOD」，可多善用出版社的 SDS2.0 電子平台，讓學生可按 |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|---|
| 習動機,增加互動性 | 學、課後鞏固、達標檢測 | 較常使用 Kahoot!作課後鞏固及達標檢測 ➤ 約有九成八學生表示老師在課堂上運用電子教學能提升他們的學習興趣。全部科任老師認同使用不同電子平台能有效協助教學,以及提升學生的理解 | 課題作預習、溫習及課後延伸學習之用 ➤ 建議其他級別多嘗試電子教學,並多用教科書的電子技術,提升學生的學習興趣及增加本科知識 |
| 4. 加強資優教育策略,發掘資優生及協助資優生盡展潛能 | <ul style="list-style-type: none"> ● 初小開設常識資優班,並提供多元化的習活動 ● 初小常識資優班負責最少一次常識早會 ● 高小設常識科資優班 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 初小開設「飛常天地」資優班,本年度曾出外參觀三棟屋博物館、活字印刷館,並參加當中的工作坊 ➤ 初小資優班參加了藍天 STEM 比賽,並在早會分享活動內容,有八成半學生表示喜歡是次早會,並有興趣參加資優班。 ➤ 在高小開設「無聊事認真做」資優班,本年度曾出外參與西九文化博物館的工作坊; 出外參觀三棟屋博物館,並拍攝與非物質文化遺產有關的短片。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 向資優班同學推介不同類型的常識活動或比賽,鼓勵他們參加不同類型的校外活動及比賽 ➤ 建議可在早會分享資優班成員的活動成果,增加他們展示潛能的機會 ➤ 來年可嘗試挑選學生參加校際常識問答比賽,讓高階學生展示成果,從中得到滿足感,力求進步 |
| 5. 課程改進:優化常識科課程及評估 | <ul style="list-style-type: none"> ● 小一因應學習需要,修訂校本課程 ● 為五、六年級學生籌辦各種活動以作進展性評估 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 小一增加一本「小一銜接課程」,協助小一生由幼稚園過渡小學,盡快適應小一生活 ➤ 在進展性評估中,初小加入〈剪報分享〉,增加學生閱報的機會; 高小加入時事匯報,讓增加學生透過資料搜集認識時事,與時並進。 ➤ 邀請了由中華電力有限公司舉行的「綠D班」到校為四年級學生推廣環保的重要性。 ➤ 邀請了由香港消防處到校為五年級學生進行簡單急救課程 ➤ 全級六年級學生曾出外參觀故宮文化博物館 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 可按學生能力,重新檢視校本課程,以切合學生的需要及能力。 ➤ 多元化的活動可令學生增加學習動機 ➤ 多元化的進展性評估項目可全面評估學生不同方面的能力 ➤ 初小未能安排出外參觀,下年度會嘗試安排 |

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| <p>6. 教師培訓，進一步提升教師教學質素</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 加強老師專業發展：每位科任最少參加一次校外進修課程 ● 推行集體備課：每級在每學段選取學習難點最少進行一次 ● 同儕觀課：以課研作為基礎，科任在第三學段進行一次同儕觀課 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 全部科任在本年度已完成最少一次校外進修課程 ➤ 各級在每學段皆選取學習難點最少進行一次集體備課，並一同設計教學流程 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 鼓勵科任透過不同形式及參與不同團體舉辦的常識進修課程，以了解該科的課程發展 ➤ 每級在每學段繼續進行最少一次的集體備課 ➤ 因應學校安排，下年可繼續進行類似的觀課活動 |
|----------------------------|--|--|---|

優才書院 普通話科自評報告(2022-2023)

科目：普通話

科主任：Stella, Andy

科任教師：Bonnie, Teresa, Tracy, Emily, Phoebe

級別：1-5 年級

工作計劃

| 施行計劃 | 策略/成功準則 | 成效 | 跟進 |
|---------------------------------|---|---|--|
| 1 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力。 | 在課堂中加強資優教育三大元素內容及教學策略，全年完成至少一次含資優元素的課堂。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 所有老師都能在教學方面提供豐富及多樣化的教材與學生，引發學生思考，激發創意。 2 高年級課堂則會提出一些開放式的問題，例如：輕聲能不能當成是第五聲，讓學生有更多的思考空間，鼓勵學生表達意見，使學生樂於學習，開動腦筋。 3 所有老師都能在課堂上利用小組活動的形式，使學生懂得共同合作和尊重他人的重要，培養學生良好的社交能力。 4 反思：高小學生較適合加入資優元素，低小暫時還不具備這個能力。 | 高小課堂可加入更多的高階思維及創造力元素，可在提問環節更多地引導學生思考。 |
| 2 提供早會、資優班等展示學生成果的機會，協助資優生盡展潛能。 | G3 和 G4 繼續開展資優班，同時全年安排最少一次早會為資優同學提供表演平台，展示才華。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 低小完成 1 次早會，內容包括：拼音輸入法展示、繞口令表演，很好地展示了同學們的才能。 2 高小完成 2 次早會，由資優班學生擔任主持，提供舞台讓參加配音大賽以及校際朗誦節獲得冠亞軍的同學為大家表演，起到了互相交流學習的作用。 3 低小、高小均開辦了普通話資優班。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 早會活動達到了表揚學生和推廣普通話的作用，下一學年可繼續安排相關活動。 2 可推薦更多的同學參加校外大型普通話比賽。 3 繼續尋找適合的比賽讓學生參加。 |

| | | | |
|----------------------------|--|---|---------------------------------------|
| | | <p>4 高小資優班學生參加了2項校外大型比賽，例如：新城電台中華經典名句廣播劇比賽，以及中華少兒配音大賽。</p> <p>5 低小、高小都組織個別學生報名參加其他普通話比賽。例如：中國經典故事演說比賽、新市鎮演講比賽等。</p> <p>6 今年參加校際朗誦節的同學取得了很好的成績，共獲得3金7銀5銅，學生報名的人數也比以往多。</p> <p>7 反思：很多坊間比賽都是收費的，而大型的公開比賽很多時和學校考試、假期相撞，學生參加的意願不算高，這是比較棘手的問題。</p> | |
| 3 鼓勵教師報讀資優相關課程。 | 期望三年內，PTH科老師有一半曾修讀「教育局教師網上基礎課程—資優教育」。 | 過半數低小高小老師已經修讀此課程。 | 如果還沒有修讀的老師，鼓勵明年完成。 |
| 4 鼓勵學生善用網絡資源進行課前預習和課後鞏固學習。 | 鼓勵同學善用網上課文錄音和網絡漢語拼音課程。期望有30%或以上同學曾經使用過網上課文錄音和網絡漢語拼音課程。 | <p>1 一年級90%同學聽過網絡課文錄音和做過網上課後練習題。</p> <p>2 初小40%同學收看過網絡漢語拼音。</p> <p>3 反思：老師可結合課堂進度，鼓勵同學回家善用網絡資源。</p> | 鑑於BYOD的推行，高、低小都需善用網絡資源，製作更多的網上功課、遊戲等。 |

| | | | |
|----------------------------------|--|---|--|
| <p>5 推廣拼音輸入法，增強拼音在學生生活中的實用性。</p> | <p>G3-G5 中不少於 25% 的同學掌握拼音輸入法，能按要求進行文字錄入。 增設拼音輸入法練習角，為學生提供更多練習機會。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1 拼音輸入法練習角吸引了部分同學參加，其中個別同學拼音輸入法能力非常突出。 2 低小約 15% 學生能掌握漢語拼音輸入法。 3 高小沒有統計過使用漢語拼音輸入法的人數，但課上使用 ipad 教學時，初步估計有 30% 以上的學生已掌握拼音輸入法。 4 反思：可以將推廣漢語拼音輸入法的力度加大，或者通過比賽活動激發學生的學習熱情。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 高小下學年可抽出 1 堂課，讓學生進行練習。 2 可舉辦漢語拼音打字比賽。 |
| <p>6 完成校本教材教學資源網絡配套。</p> | <p>逐步完成初小校本教材網絡資源配套，包括完成網上課文錄音配套，搭建電子題庫。 2223 年完成課文錄音網絡化。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1 已完成一年級的課文錄音和電子題庫。並且資源都整合到了 google form 內，便於學生使用。 2 四年級 GAPSK 練習一直用 GAPSK 舊練習的影印本，考慮到版權的因素，明年會使用本校老師自己編寫的練習。 3 反思：根據實際情況對教材作出更新。 | <ol style="list-style-type: none"> 1 2324 學年完成二年級的課文錄音和電子題庫。 2 2425 學年完成三年級的課文錄音和電子題庫。 3 四年級 GAPSK 練習會在 23 年底前完成編寫工作。 |



優才書院 (G.T. College)

科目週年報告 (2022-23)

科目：科技科 (Technology Education)

科主任：何東儒老師 (G2-G3) / 林慈原老師 (G4-G6)

科任教師：何東儒老師 (G2) / 林慈原老師 (G3, G5, G6) / 高嘉淇老師 (G5) / Mr. Andre (G4)

| 施行計劃 | 策略/成功準則 | 成效 | 跟進事項 |
|----------------|---|---|---|
| 1. 系統化 TE 課程內容 | <ul style="list-style-type: none">● 優化 G2 及 G3 課程中有關資訊素養的內容。● G4 的課程裏面融入知識產權以及正確使用社交媒體的知識，同時加入 Google Classroom 課程以配合 BYOD 計劃。● G6 的課程中加入更多生活中的資訊科技相關內容，以及探討資訊科技的利與弊。● 科主任至少完成編寫 G5 及 G6 各一專題的英文教科書，內容由任教 TE 的外籍老師進行校對。● 邀請大學講師到校，進行至少一次 TE 相關的觀課或講座。 | <ul style="list-style-type: none">● G3 課程加入了電腦病毒的認識及防範相關內容。● G4 完成了基本的 Google Classroom 教學內容，學生可以自行登入查看課堂資源；而知識產權相關內容仍然不足。● G6 課程加入 AI 與生活的主題，增加了小組討論內容。Microbit 課程部分則是使用更多生活相關的專案（例：高溫警報器）● G5 及 G6 完成所有本學年的教科書編輯（英文為主輔以中文），校對則未完成。● 23 年 5 月邀請了 Mr.Chui（教育大學講師）進行了觀課並就教學內容提出建議。 | <ul style="list-style-type: none">● 檢視 G2 及 G3 課程內資訊素養內容，避免與常識科有大量重疊。● 嘗試在 G5 實施 Google Classroom 上載電子課本（PDF 或 PPT 為主）的策略。在 G4 學習內容中加入知識產權相關內容。● 在 G6 的 AI 與生活的主題內加入更多實作內容（例：使用 AI 生成藝術作品）。● 完成 G4 的教科書編輯並將各級教科書交予同事進行校對。● 邀請大學/校外機構講師到校進行工作坊或講座。 |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|---|
| <p>2. 提升全體學生高階思維能力</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 在 G2-G3 的 Lego WeDo 課程中，學生在其中一個作品中加入個人創意，並在課堂展示並解說作品。 ● 於 G5 的 Scratch 編程中，學生運用自己的創意編寫不同的動畫及遊戲。 ● 於 G6 的創意產品設計課程當中，以小組專題研習形式，讓學生動手做產品設計及發明，其中包括資料搜集、撰寫計劃書、動手造及匯報等學習過程。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在 G3 的 Lego 小車專案中，學生自行設計並改良小車，最終在課堂內進行競速大賽。 ● G5 的 Scratch 課程中，學生在上半年主要製作動畫，下半年製作遊戲，達成目標。 ● G6 的創意產品設計未能如計劃一樣進行，原因是創客發明需要較豐富的硬件資源及進行工程的場地。不過資料搜集，匯報學習兩項能力還是在其它專題的學習得以訓練（例：設計 3D 世界） | <ul style="list-style-type: none"> ● 在 G3 的 Lego 小車比賽應該加入更多不同種類的項目（例如外觀設計），讓不同學生都有機會獲得嘉許。 ● 將 G5 的動畫製作移到 G4 課程中，G5 則增加 3D/AR 相關內容。 ● 目前 STEM 的學習越來越多元化，不局限於創客發明。所以 G6 的創意設計課程不需要實物，以撰寫計劃書及匯報為主，主題方面也可以增加藝術科技，AI 科技等內容。其中較好的方案才發展成爲實物/程式。 |
| <p>3. 增加 TE 教學資源，加強 TE 教學設施</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 發掘 TE 相關的電子學習資源，鼓勵學生進行 e-Learning。每個學段至少上載一次課外內容到 eClass。 ● 在 QEF 基金落實後購置筆記本電腦，提升科目學習效能。 ● 關注「奇趣 IT 知多啲」計劃，記錄可合作的機構及其提供的課程。 | <ul style="list-style-type: none"> ● G5-G6 有在 eClass 上載課外內容，G4 由於更多使用 Google Classroom，eClass 較少使用。 ● 已經落實 QEF 計劃書以及完成招標程序。 ● 已經遞交奇趣 IT 的計劃書以及找到可合作的課程提供方。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 將 Google Classroom 的使用教學拍成教學影片，方便每年重複使用。 ● 跟進 QEF 及奇趣 IT 的硬件使用情況（例：才華班借用電腦需要登記），制訂 STEAM 教室的使用常規。 |
| <p>4. 強化資優教育</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 從才華班中挑選優異創客發明品或計劃書參與學界創客大賽，並於校內展示。 ● 從資優班中挑選優秀編程作品參加學界程式或遊戲開發比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 今年有提交創客發明品到不同的創客大賽，但是並非來自才華班，也礙於場地問題，未有進行展示。 ● 今年有提交資優班（Scratch 無所不能）的編程作品參加不同編程比賽，不過質量參 | <ul style="list-style-type: none"> ● 創客發明品不局限於從才華班挑選，可以從 G6 創意設計課程中挑選。作品只於 STEAM 教室的展示櫃展出。 ● 優化 Scratch 無所不能資優班的課程內容，使用的編程 |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● 加強與 S&C 科的合作，可以從 S&C 以及 TE 資優班中各挑選一些學生組成隊伍參與 STEAM 比賽，發揮他們各自的優勢。 ● 參加至少一個大型、具公信力、設海外複賽的比賽，例如新一代青少年科技創新大賽。 ● 推薦科技資優班學生參與“香港資優教育學苑”課程，推動學生校外 STEAM 作持續進修。 | <p>差不齊。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 在 STEAM 全能遊蹤比賽當中有與 S&C 科合作分別提名及訓練參賽學生，不過沒有長期組成參賽隊伍。 ● 參加了新一代航天創新大賽及未來工程師大賽等比賽。 ● 推薦了不少學生參與校外的資優課程（各大學提供的）。 | <p>平臺可以不局限於 Scratch。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 加強與 S&C 及 VA 科的合作美化產品外觀，挑選不同能力的學生組成隊伍參加比賽。 ● 參加至少兩個大型、具公信力的比賽。 |
|--|---|--|--|

優才(楊殷有娣)書院
閱讀科週年報告(2022-23)

科目：閱讀科

初小科主任：譚國雄老師

高小科主任：陳美瑚老師

本學年工作計劃的推行情況和成效評估

| | 施行目標 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|----|-----------------------|---------------------|---|--|
| 1. | 善用電子教學工具，提升學生的閱讀興趣及能力 | 1.1 向學生推介圖書，促進自主學習。 | ~ 本科與科創科和常識科合作，利用 eClass 教學平台向初小學生介紹學科的專題圖書，幫助延伸學習，細則詳見會議紀錄二。 ~ 學生對有關圖書感興趣，並認為有助更深入認識學科知識。超過九成的同學認為那些圖書提高了他們的閱讀興趣，並有助增進科學知識。計劃見成效，建議下學年繼續推行。 | ~ 改進措施：今年推介的圖書數量不多，建議下學年提早跟合作的科目商量，選定課題，以便選書，再配合學科教學作出推廣。 ~ 可考慮利用電子應用程式設計延伸活動。 |
| | | 1.2 閱讀擂台計劃 | ~ 在 eClass 教學平台上載資訊，向高小學生推介圖書，以引起閱讀興趣。學生閱讀圖書後，可上網回答問題，以評估對內容的理解。 ~ 在第二學段舉辦了兩次，推介了六本圖書，約 36% 的同學能從活動中取得獎勵。超過八成的同學認為回答閱讀擂台的題目有助他們評估自己的閱讀理解能力。 ~ 同學可從教學平台上認識更多圖書，擴闊閱讀的口味。計劃構思良好，值得推行，不過由於受限於圖書的複本數量，學生要輪候借閱圖書，所以影響參與率。 ~ 要花上大量時間整理資訊及擬寫問題，行政工作繁重。 | ~ 改進措施：除了實體書外，亦可考慮從電子館藏中挑選若干電子書作推廣，以解決複本數量的限制。 ~ 可考慮邀請高年級的同學閱讀圖書後負責擬寫問題，供低年級作答。 |

| | | | | |
|----|--------------------------|---------------------------------------|---|---|
| 2. | 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊。 | <p>~ 申請賽馬會數碼閱讀計劃，取得資助，增加圖書館的電子館藏。</p> | <p>~ 成功申請計劃並取得資助， 購買電子書。新增 550 本電子書作為電子館藏，種類豐富，可支援各科學習需要。電子書主要來自 HyRead 和【知書閱聽圖書館】兩個電子平台。在學校網站和 eClass 上建立連結，以方便同學閱讀電子書。科任老師在課堂中示範登入步驟及借閱電子書的操作程序。學生大多能成功登入並於網上閱覽電子書。同學學會有效地運用平台上的搜尋器找出指定的圖書。</p> <p>~88.67%的初小同學表示喜歡看 HyRead 及【知書閱聽圖書館】閱讀平台上的電子書。87.64%的高小同學表示會利用圖書館的電子資源，支援學習，增長知識。</p> <p>~ 以「喜悅電子書」為主題，舉辦活動和比賽向師生及家長推廣電子閱讀。活動詳情見會議紀錄二。92%的初小同學及 77.53%的高小同學認為喜閱電子書計劃有助提升他們閱讀電子書的動機及興趣。活動見成效，不過同學普遍喜歡看實體書多過電子書，尚未建立到閱讀電子書的習慣，要持續推廣的工作。</p> | <p>~ 建議來年學校落實推行 BYOD 後，部分班級可以一人一機上課，科任可以結合其他科的課題多在課堂中介紹電子館藏，提高同學閱讀電子書的動機和興趣。</p> <p>~ 另建議製作電子閱讀手冊，列明各個平台的登入步驟，便利學生進一步建立電子閱讀的習慣。</p> <p>~ 建議特別為高小學生舉辦活動，推廣電子館藏，例如作家講座。</p> |
| 3. | 提供展示學生學習成果的機會，協助資優生盡展潛能。 | 3.1. 在圖書館舉辦活動，以展示學生從閱讀中習得的學習成果。 | <p>~ 高小同學從欣賞繪本中取得靈感，仿效故事的結構，一人寫一頁，集體繪製繪本，作品於圖書館及家長日書展展出，得到不俗的迴響。同學的作品水準頗高，能展示從閱讀中習得的成果。</p> <p>~ 初小同學看完童話故事後，創作故事新編，優秀作品張貼於圖書館的壁報。超過九成的學生同意圖書館壁報上的優秀作品展示了同學對文本的理解及創作力。</p> <p>~ 同學普遍喜歡閱讀，亦能從閱讀中得到啟發和養分，進行創作，作品</p> | 改進措施：除展覽活動外，可考慮舉辦多一些可促進互動交流的活動，例如分享會。 |

| | | | | |
|----|------------------------|----------------------------------|--|--|
| | | | 水準頗高，展示了對文本的理解及創作力。從展覽和分享活動中，同學能互相觀摩學習，成效不俗。 | |
| | | 3.2. 組織「學生閱讀大使」團隊協助於校園推廣閱讀 | ~ 學生閱讀大使在高小部協助組織閱讀推廣活動，發展潛能。學生閱讀大使參與了不少閱讀推廣活動，包括主持閱讀週會、圖書分享活動、製作導讀影片等，展現他們的組織及演說能力。學生大使介紹過的館藏，借閱率往往有所提升。 | |
| 4. | 舉辦多元化閱讀活動，提升學生閱讀動機及興趣。 | 4.1. 推行大哥哥大姐姐伴讀計劃，照顧學習差異。 | <p>~ 邀請了三年級的同學擔任大哥哥大姐姐，於小息時向一年級的努力小組同學說故事，同學大致專心聆聽。</p> <p>~ 50%參與計劃的學生同意伴讀有助提升他們的閱讀興趣及信心。一年級同學會忘記到圖書館進行活動，另外，科任老師有時會找這批努力小組同學補做功課或跟進其他學習問題，故未必能如期出席，影響出席率及計劃成效。</p> | <p>~ 建議明年由第二學段開始，讓小一同學有充裕時間參與。</p> <p>~ 印製出席紀錄表，供學生填寫回饋。</p> |
| | | 4.2. 舉辦「年度作家」推廣的活動，向學生介紹作家的作品和風格 | <p>~ 揀選了日本繪本作家長谷川義史作為年度作家，重點推廣有關館藏，開拓學生的文化視野。他的作品幽默，但又發人深省。學生普遍喜歡這個作家的作品，積極參與，投入活動。</p> <p>~ 接近九成的學生認為年度作家推廣活動令他們更了解繪本作家長谷川義史的作品風格。87.64%的同學同意閱讀課上的繪本欣賞或圖書導讀活動啟發他們多思考。接近八成的同學同意閱讀科舉辦的活動有助提升他們的閱讀動機和興趣。</p> <p>~ 活動令學生更聚焦去認識作家的作品風格，值得繼續推行。</p> | ~ 建議揀選香港作家阿濃作為下學年的年度作家，考慮舉辦封面/書簽設計比賽，以引起學生的閱讀興趣。 |

G.T. (Ellen Yeung) College (Primary Section)

2022-2023 Science & Creativity

Self Evaluation Report

Panel: Kel Chan

Members: Grace, Leon, Cathy, Jay

(A) Teaching and Learning

1. Students' Performance

(I) Students' Academic Performance

- There is no test and examination for G2 to G5. Students' performance was assessed by their daily performance and their products. There is an examination for G6 in the third semester for assessing their academic performance in science.
- According to the results of students' online performance (Appendix II), over 91% of all senior primary students have completed their online learning tasks during the pandemic period. The average online task completion percentage for G2, G3, G4, G5 and G6 are 88%, 80%, 95%, 98% and 95% respectively. This indicates that students generally paying much attention and more adapted in learning through online platform.

(II) Non-academic Performance

- Students showed interest in all activities organized by our department. Most students responded positively and participated in assembly. Most of our students can finish the activities and all the related worksheets.
- Students joined many science competitions and were awarded multiple prizes from G2 to G6. Refer to Appendix III.

(III) Learning attitude and ability

- According to daily observation and experience, most students were creative and cooperative in carrying out experiments, projects and other activities.

2. Quality of teaching and learning

(I) Strengths

a. Curriculum (4 key learning areas and generic skills)

- Project learning is a key component for both junior & senior primary section. Junior primary mainly focuses on science project. In senior primary, it ranges from creative projects to science inquiry projects. Green elements are included in the senior primary projects to support green education as well. Moreover, it is a good start for developing STEAM education. The observation skill, creativity and analysis ability of students would be nurtured through pre-set topics.
- Reading comprehensions were included in the 100 Science experiments in all grades. Students were guided to read and carry out related activities to arise their interest in reading.
- Teachers were able to use the resources in the internet to prepare teaching materials.
- Green education and related activities have been included and diffused in our curriculum in this year.
- STEAM Startup Project is launched in G2 to G5 this year. In each grade, students have their production, e.g. hand-drawing posters in G2, videos in G3, Canva posters in G4, Scratch or PowerPoint presentation in G5. Students showed creativity and science knowledge in their invention to solve daily life problems.

b. Teaching

- Adopt student-centered approach and student learn by doing.
- Different teaching strategies will be adopted for enhancing teaching effectiveness.
- In order to eliminate the language barrier, G4 to G6 was used Chinese as the medium of instruction with the use of English teaching materials.
- Subject materials have shared among through e-mail.
- 3 subject meetings were held in this academic year in order to enhance the communication of teachers in two campuses.
- G6 students visited 'InnoTech Expo 2022' in December to know more about the latest technology development in mainland China, e.g. astronomy, transportation, science education. The learning opportunity is precious as students can participate in activities including AR/VR and some science talks.

c. Students' learning

- More than 84% of junior primary and 96% of senior primary students actively participated in online learning task on e-class platform. It indicates that students are used to learn via the online platform and a good learning atmosphere has been created in online platform. (Refer to Appendix II)

d. Assessment

- There is no test and examination for G2 to G5 which can minimize the stress from examination.
- Performance report includes all core areas and employs 4-point scale for grading.

e. Resources management

- There are a lot of apparatus and materials such as DVD and books in the department.
- New inventory will be done during the summer holidays.
- Expenses are under the budget.

(II) Areas for improvement (4 key learning areas and generic skills)

a. Curriculum

- Modify and revise teaching materials to enhance teaching and learning.
- Include science text in the teaching materials to facilitate students' learning.
- Strengthen cultivation of civil and moral education and especially focus on green education.
- Establish reading culture and promote reading in this subject.

b. Teaching

- G4-G6 S&C classes were conducted in STEM Room.
- Communication between teachers in two campuses is sufficient through regular meeting, text message and call.

c. Students' learning

- Subject teachers think that the participation and interest in science of students are high.
- Class discipline has to maintain especially during experimental activities.

d. Assessment

- Subject teachers will adjust the assessed items year by year according to the teaching pace of that grade.
- In this academic year, online e-class quizzes were adopted after each lesson to evaluate students' learning progress.
- Sample test paper did not give to the students this year. It is suggested that it can be given or done by G6 students in order to allow them to adopt the examination format.

e. Resources management

- There is no laboratory technician to handle all inventories. All preparation work has to be done by subject teachers and janitors.

3. Follow-up work for the coming year

- Revise and modify all teaching materials, including all teacher answer booklet to cover more area in science, e.g. replace too many physics topics in G5 by some biology and ecology topics, the need of current educational trend and students' need.
- Different types of field trip can be arranged to broaden students' horizon.
- More STEAM elements and activities should be included in the curriculum.

Appendix I: Analysis of performance of G2 to G5 students in Science & Creativity in the year 2023

| Grade | Percentage of students that achieved "Excellent" and "Good" in assessed domains | | |
|-------|---|--------------------------|---------|
| | Science Experiments | Creative Thinking Skills | Project |
| 2 | 92% | 100% | 97% |
| 3 | 92% | 96% | 95% |
| 4 | 89% | 96% | 94% |
| 5 | 94% | 97% | 97% |

Table 1: Percentage of students that achieved “Excellent” and “Good” in assessed domains

*Getting “Attempted” or below in 2 out of 3 criteria boxes would not be counted as "Excellent" & "Good".

| Assessed Items | Excellent | Good | Attempted | Improvement needed |
|--------------------------|-----------|------|-----------|--------------------|
| Science Experiments | 33% | 59% | 8% | 0% |
| Creative Thinking Skills | 30% | 69% | 0% | 0% |
| Project | 61% | 39% | 3% | 0% |

Table 2: Performance of G2 Students

| Assessed Items | Excellent | Good | Attempted | Improvement needed |
|--------------------------|-----------|------|-----------|--------------------|
| Science Experiments | 32% | 60% | 8% | 0% |
| Creative Thinking Skills | 27% | 68% | 4% | 0% |
| Project | 48% | 47% | 5% | 0% |

Table 3: Performance of G3 Students

| Assessed Items | Excellent | Good | Attempted | Improvement needed |
|----------------------------|-----------|------|-----------|--------------------|
| Science Experiments | 60% | 44% | 5% | 1% |
| Creativity Thinking Skills | 64% | 31% | 4% | 1% |
| Project | NA | NA | NA | NA |

Table 4: Performance of G4 Students

| Assessed Items | Excellent | Good | Attempted | Improvement needed |
|--------------------------|-----------|-------|-----------|--------------------|
| Science Experiments | 62% | 30% | 8% | 0% |
| Creative Thinking Skills | 72% | 26% | 2% | 0% |
| Project | 62.2% | 35.5% | 1.3% | 0% |

Table 5: Performance of G5 Students

Appendix II: Analysis of performance of G2 to G5 students in Science & Creativity in the year 2023 via online learning

| Grade | No. of task | Title of online task | Percentage of completion | Remarks |
|-------|-------------|---------------------------------------|--------------------------|---------|
| 2 | 1. | A201Ex 科學五部曲(19-23Sept2022) | 96% | |
| | 2. | A202Ex 真真假假(26-30Sept2022) | 94% | |
| | 3. | A203 定量觀察 Ex(17-21Oct2022) | 95% | |
| | 4. | A204 敏感之王 Ex(24-28Oct2022) | 92% | |
| | 5. | A205 反應挑戰站 Ex(28Nov-2Dec2022) | 90% | |
| | 6. | B201 會游泳的聲音練習 Ex (12Dec2022) | 79% | |
| | 7. | B202 通話機 Ex(3-6Jan2023) | 86% | |
| | 8. | B203,204Ex Do,Re,Me + 彈彈音(6-9Feb2023) | 85% | |
| | 9. | C201-203 熱的重溫練習 | 84% | |
| | 10. | D201 齊來深呼吸 | 88% | |
| | 11. | D202 空氣的重量 | 82% | |
| | 12. | D203 風的形成練習 | 86% | |
| | Average | | | 88% |

Table 1: Performance of G2 Students

| Grade | No. of task | Title of online task | Percentage of completion | Remarks |
|-------|-------------|-----------------------|--------------------------|---------|
| 3 | 1. | A301Ex 生命之源 | 90% | |
| | 2. | A302-303Ex 水的循環 | 88% | |
| | 3. | A304-306Ex 浮沉+密度+水的淨化 | 81% | |
| | 4. | B301 水壓+B302 水車模型 | 84% | |
| | 5. | B303+B304 水的表面張力 | 80% | |
| | 6. | B305 珍惜用水 | 80% | |
| | 7. | C301Ex 光與影練習 G3 | 78% | |
| | 8. | C302Ex 反射之光 G3 | 72% | |
| | 9. | C303Ex 有趣的鏡 G3 | 69% | |
| | Average | | | 80% |

Table 2: Performance of G3 Students

| Grade | No. | Title of online task | Percentage of completion | Remarks |
|-------|-----|--|--------------------------|---------|
| 4 | 1 | 401 static electricity | 99% | |
| | 2 | 402 Conductivity | 98% | |
| | 3 | 403 Complete circuit & 404 circuit diagram | 95% | |
| | 4 | 405 Magnet and magnetic materials | 92% | |
| | 5 | 406 Making electromagnet | 94% | |
| | 6 | 407 Energy and energy conversion | 98% | |
| | 7 | 408 States of matter & 409 Changes of states | 95% | |
| | 8 | 410 The particle theory | 92% | |
| | | Average | | 95% |

Table 3: Performance of G4 Students

| Grade | No. of task | Title of online task | Percentage of completion | Remarks |
|-------|-------------|-----------------------------------|--------------------------|---------|
| 5 | 1 | 501 Kissing glass | 100% | |
| | 2 | 503 Saving a little egg | 100% | |
| | 3 | 504 Friction | 100% | |
| | 4 | 505 Action and reaction force | 98% | |
| | 5 | 506 Rollers | 98% | |
| | 6 | 507 Inclined plane | 99% | |
| | 7 | 508 Simple machine - Lever | 98% | |
| | 8 | 509 Noise pollution | 97% | |
| | 9 | 510 Air pollution | 95% | |
| | 10 | 511 Who is faster – reaction rate | 97% | |
| | 11 | 512 Food test | 93% | |
| | | Average | | 98% |

Table 4: Performance of G5 Students

| Grade | No. of task | Title of online task | Percentage of completion | Remarks |
|-------|-------------|--|--------------------------|---------|
| 6 | 1 | 601 Test for Carbon dioxide | 97% | |
| | 2 | 602 Proportion of O ₂ in air | 98% | |
| | 3 | 602& 603 Rusting % burning for energy | 99% | |
| | 4 | 604 Digestion in mouth cavity | 92% | |
| | 5 | 605 photosynthesis | 96% | |
| | 6 | 609 Cells and their characteristics | 93% | |
| | 7 | 610 Dissect a flower and flower structures | 95% | |
| | 8 | Home experiment: Natural pH indicators | 92% | |
| | | Average | | 95% |

Table 5: Performance of G6 Students

Appendix III: Results of Students' Questionnaire 2023

94 and 134 of students' questionnaires were done in late June to junior primary students and senior primary students respectively. The following tables show the results of all students' response about Science & Creativity.

網上問卷調查統計

[2223][GT-B09a][學生]科創科(G2-3)

| | | | | |
|---|--------|-------|-------|-------|
| 1. 我喜歡科創科。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 67.02% | 28.72% | 3.19% | 1.06% | 3.617 |
| 2. 我上課專注投入，積極參與課堂活動。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 62.77% | 34.04% | 3.19% | 0.00% | 3.596 |
| 3. 我對科學感興趣，課堂氣氛良好。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 63.83% | 32.98% | 3.19% | 0.00% | 3.606 |
| 4. 科創科裡的實驗能加深我對科學的認識。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 76.60% | 20.21% | 2.13% | 1.06% | 3.723 |
| 5. 科創科裡的活動能啟發我的創意思維。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 74.47% | 22.34% | 2.13% | 1.06% | 3.702 |
| 6. 創意思維技巧能幫助我解決生活難題。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 65.96% | 30.85% | 3.19% | 0.00% | 3.628 |
| 7. 專題研習有助我探究與科學有關的題目及提升我與同學溝通和協作的技巧。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 64.89% | 30.85% | 4.26% | 0.00% | 3.606 |
| 8. 電子學習工具能有效地協助我學習科學知識。 | | | | |
| 極同意 | 同意 | 不同意 | 極不同意 | 平均分 |
| 71.28% | 26.60% | 2.13% | 0.00% | 3.691 |

發出數目：0 收回數目：94 百分比：INF%

對象：

Student | Grade: 2,3 | Class: D,E

Table 6: Results of junior primary students' response about Science & Creativity

| | | | | |
|---|--------------|--------------|---------------|--------------|
| 1. 我喜歡科創科。 | | | | |
| 極同意 44.78% | 同意 41.04% | 不同意 9.70% | 極不同意 4.48% | 平均分 3.261 |
| 2. 我上課專注投入，積極參與課堂活動。 | | | | |
| 極同意 51.49% | 同意 41.79% | 不同意 3.73% | 極不同意 2.99% | 平均分 3.418 |
| 3. 我對科學感興趣，課堂氣氛良好。 | | | | |
| 極同意 51.49% | 同意 37.31% | 不同意 8.96% | 極不同意 2.24% | 平均分 3.381 |
| 4. 科創科裡的實驗能加深我對科學的認識。 | | | | |
| 極同意 59.70% | 同意 30.60% | 不同意 5.22% | 極不同意 4.48% | 平均分 3.455 |
| 5. 科創科裡的活動能啟發我的創意思維。 | | | | |
| 極同意 51.49% | 同意 38.81% | 不同意 5.97% | 極不同意 3.73% | 平均分 3.381 |
| 6. 創意思維技巧能幫助我解決生活難題。 | | | | |
| 極同意 51.49% | 同意 37.31% | 不同意 8.96% | 極不同意 2.24% | 平均分 3.381 |
| 7. 專題研習有助我探究與科學有關的題目及提升我與同學溝通和協作的技巧。 | | | | |
| 極同意 50.00% | 同意 42.54% | 不同意 3.73% | 極不同意 3.73% | 平均分 3.388 |
| 8. 電子學習工具能有效地協助我學習科學知識。 | | | | |
| 極同意 52.99% | 同意 38.81% | 不同意 5.22% | 極不同意 2.99% | 平均分 3.418 |
| 9. 我喜歡本年度的科創科早會：視覺暫留、聽不到的聲音。 | | | | |
| 極同意 50.00% | 同意 38.06% | 不同意 6.72% | 極不同意 5.22% | 平均分 3.328 |

發出數目：0 收回數目：134 百分比：INF%

對象：

Student | Grade: 4,5 | Class: E,D

Student | Grade: 6 | Class: C,D

Table 7: Results of senior primary students' response about Science & Creativity

Appendix IV: Competitions participated in 22-23

| | 日期 | 比賽及主辦機構 | 參賽同學 | 獎項 |
|----|------------|---|---|--|
| 高小 | 26/11/2022 | 第一屆科夢盃：全港中小學生科技海報大賽 Centauri Optics | <ul style="list-style-type: none"> ● 「不再撞板鳥」： 5B 史澄晞、5C 曹芍馥、6A 蔡禹媽、6A 滕芷淇 ● 「減光節能車」： 6B 胡昱瞳、6B 袁梓媽 | <ul style="list-style-type: none"> ● 小學組冠軍 ● 小學組亞軍 |
| | 7/12/2022 | 第三屆香港學界創意紙飛機競技大賽 廠商會蔡章閣中學 | <ul style="list-style-type: none"> ● 5B 郭子鋒、5B 史澄晞、5C 康野行、5C 曹芍馥、 5D 梁竣皓、5D 黃恩賢、6A 蔡禹媽、6A 何立行、 6A 滕芷淇、6A 俞景耀、6B 袁梓媽、6C 葉濤洋 | <ul style="list-style-type: none"> ● 小學組冠軍 ● 一等獎 18 個 ● 二等獎 5 個 |
| | 22/2/2023 | 國際科學競賽 - 香港賽區 (HKISO)初賽 Olympiad Champion Education Center (OCEC) | <ul style="list-style-type: none"> ● 4A 陳政希、4A 陳星妍、4A 吳天藝、4A 鄧心悅、 4B 張柏澄、4B 林奕辰、4B 梁天兒、4C 梁詩敏、 4C 呂卓軒、4D 陳柏睿、4D 陳志鴻、4D 利見熙、 4D 王栩陶、4D 黃正言、4E 李文淵、4E 黃盈溢 ● 5A 毛綽謙、5A 楊雅然、5A 黃可悅、5A 王栩朗、 5B 劉奕然、5B 呂智朗、5B 史澄晞、5C 曹芍馥、 5C 徐裕晴、5D 李卓霖、5D 李丞峰、5D 盧曜希、 5D 余卓堯、5E 戚栢瑀、5E 陳雋堯、5E 章宇舜、 5E 邱家諾 ● 6A 張睿澄、6A 何立行、6A 蔡禹媽、6A 滕芷淇、 6A 俞景耀、6A 尹澤滔、6B 蕭顯揚、6B 袁梓媽、 6B 邱浚哲、6C 梁肇雯、6C 梁晨風、6C 葉濤洋、 6D 朱芍喬、6D 暨曉澄、6D 吳卓謙 | 16 金 19 銀 8 銅 2 優異獎 |
| | 20/4/2023 | 2023 STEM 遊蹤全能比賽 香港浸信會聯會專業書院 | <ul style="list-style-type: none"> ● 6A 何立行、6A 黃伯勤、6A 俞景耀、6B 袁梓媽、 6C 葉濤洋、6D 暨曉澄 | <ul style="list-style-type: none"> ● 小六隊際冠軍 ● 小六個人全能優異獎 1 個 |
| | 14/5/2023 | 滑出未來—香港小學生滑翔機飛行賽 2023 香港 STEM 培育協會 | <ul style="list-style-type: none"> ● 4D 陳朗笙、5B 郭子鋒、5B 史澄晞、5B 廖兆聰、 5C 曹芍馥、5D 梁竣皓、5D 黃恩賢、6A 俞景耀 | 優異獎 2 個 |

| | 日期 | 比賽及主辦機構 | 參賽同學 | 獎項 |
|--|------------|--|---|------------------|
| | 14/6/2023 | 第四屆 世界 STEM 暨常識公開賽(初賽、複賽及決賽) 世界科技工程數理協會 | <ul style="list-style-type: none"> ● 初賽: 4C 陳卓暉、4C 羅海鋒、5A 毛綽謙、5B 廖兆聰、6A 何立行、6A 張睿澄、6A 滕芷淇、6B 袁梓嫣、6C 葉浩洋 ● 複賽: 4C 陳卓暉、4C 羅海鋒、5A 毛綽謙、6A 何立行、6A 張睿澄、6A 滕芷淇 ● 決賽: 4C 陳卓暉、5A 毛綽謙、6A 何立行、6A 張睿澄、6A 滕芷淇 | 總成績: 5 金 9 銀 7 銅 |
| | 28/6/2023 | 第十六屆科學青苗獎 教育局及香港數理學會 | <ul style="list-style-type: none"> ● 5B 郭子鋒、5B 史澄晞、5C 康野行 6B 袁梓嫣、6C 葉浩洋 | 全港亞軍、科學家專訪獎 |
| | 26/8/20223 | 「綠色空間 由我創造」學生比賽 2022-2023 香港綠色建築議會 | <ul style="list-style-type: none"> ● 6A 何思晴、6A 蔡禹嫣、6A 滕芷淇、6B 胡昱瞳、6B 葉信希、6B 袁梓嫣 | 高小組優異獎 |

| | 日期 | 主辦機構 | 比賽項目 | 參賽同學 | 獎項 |
|----|--|------|---------------|---------------------|---------------------------------------|
| 初小 | 活動日期: 2022 年 11 月 28 日至 2023 年 1 月 6 日 | 校內比賽 | 科學故事書閱讀獎勵計劃 | 所有 G2, G3 學生 | 每班因應學生作品選取 1-3 份佳作, 並已於 eClass 內展示作品。 |
| | 活動日期: 2023 年 5 月 8-15 日 | 綠想成真 | 兒童環保首飾設計師培訓計劃 | 3A24 楊衍晴 3B5 鍾秉軒 | / |

| 日期 | 主辦機構 | 比賽項目 | 參賽同學 | 獎項 |
|----------------------------|-----------|------------------------------|--|------------|
| 活動日期：2023 年 4 月 17-29 日 | 遞綠元素 | 清潔郊野海岸行動及升級再造膠 樽雕塑工作坊 | 3C1 翟豫韜 3C8 蔡睿迅 3C13 劉滙僑 3C20 王卓謙 | |
| 截止投稿：2023 年 1 月 18 日 | 香港新一代文化協會 | 第 25 屆新一代青少年科創創新 大賽(科幻小說) | 3D13 利相霖 3E6 馮子樂 3E22 鄧凱允 | |
| 2023 年 8 月 26 日 | 香港綠色建築議會 | 「綠色空間 由我創造」學生比賽 2022-2023 | 2A 何允祈 | 初小組冠軍 |
| 2023 年 2 月- 5 月 | 校內比賽 | STEAM start Up | 所有 G2, G3 學生 | 每班各設冠、亞、季軍 |

優才書院

自評報告(2022-2023)

科目：中國歷史

科主任：吳家康

科任教師：吳家康、佘昕

級別： 四年級、五年級、六年級

工作目標

回應學校、教務組三年計劃的目標

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」

回應本科目標

3. 進一步培養學生的中國文化知識
4. 進一步提升學生對中史的興趣及認識
5. 透過歷史資優班培養對中史感興趣的學生

工作計劃

| 施行計劃 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|--|---------------------------------|---|--|
| <p>1. 與活動組合作，舉辦參觀或交流活動，提升學生對中國文化及歷史的興趣</p> | <p>為各級舉辦或參觀交流活動</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 協助常識科帶領六年級學生參觀故宮博物館，學生反應積極。在調查問卷中，93%的學生表示，透過參觀香港故宮文化博物館，能增加其對於中國歷史及文化的認識。 - 與活動組合作，舉辦日本京都、奈良歷史文化交流團及事後分享會。在問卷調查中，學生及家長對交流活動的滿意度都極高，各項問題平均分數均接近滿分（4分）。帶隊老師曾提出個別行程安排稍顯緊湊，可考慮調整。 | <ul style="list-style-type: none"> - 來年與中國歷史文化相關的參觀活動，中史科可考慮於行前或事後作更多參與，如提供背景資料簡介或講解等，令學生在參觀時更為仔細、投入。 - 來年如繼續舉辦日本交流團，可於行前再度檢視旅行社資料，部分行程可安排得寬鬆一些，或能讓學生有更深入參觀、體驗的機會。 |
| <p>2. 鼓勵學生善用網上資源，提高學生對學科的認識及興趣</p> | <p>學生能善用更多中史網上資源，活用不同歷史教育平台</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 向學生介紹「想·創·中國歷史」學生自學平台，以學習更多的中史知識；引導學生使用「史空穿梭」程式，以遊戲形式提高學習興趣。在問卷調查中，82%的學生認為其能善用網上資 | <ul style="list-style-type: none"> - 檢視自學平台及程式中題目的深淺程度是否符合學生能力，來年可作更細緻的匹配。 - 本年度單一年級所使用 |

| | | | |
|--|-----------------------------------|--|--|
| | | <p>源，增加對中國歷史的認識。</p> <ul style="list-style-type: none"> - 鼓勵四年級學生在 eClass 以「Kahoot!」程式回答問題，檢視學習成果。學生積極參與，相關鏈結有 112 人次點擊進入並完成。 | <p>的學習資源，來年可考慮推廣至四、五、六各級。</p> |
| <p>3. 透過活動提升學生對中史的興趣和認識，參加更多坊間舉辦的比賽，與學生實踐所學的機會</p> | <p>最少為各級都舉辦一次中史校內活動，盡量參加不同的比賽</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 在早會時段為四至六年級學生舉辦班際中國歷史問答比賽，學生積極參與，氣氛熱烈。86%的學生在問卷調查中表示，中史早會的問答比賽提升了其對中國歷史與文化的興趣。 - 與活動組合作，在試後活動時段舉辦京都、奈良歷史文化交流團分享會，交流團成員為四至六年級介紹、分享旅程中學習的相關歷史文化知識。 - 邀請對中史興趣濃厚的 20 名學生參與「華萃薪傳——第三屆全港小學中國歷史文化常識問答比賽」，全部順利完賽，並獲得「完成初賽」電子紀念狀。 | <ul style="list-style-type: none"> - 本年度成功舉辦的校內活動，來年可繼續進行；亦考慮研究在校內舉辦更多不同類型中史活動的可能性。 - 來年繼續積極參與校外比賽與活動。 |

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| <p>4. 透過課後資優班培養對中史感興趣的學生</p> | <p>舉辦兩個與中國歷史有關的資優班，招攬 10 名以上對中史感興趣，能力突出的學生重點栽培</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 成功開辦「真假三國」與「史空穿梭」兩個資優班，共 13 名學生。 - 「史空穿梭」資優班以五、六年級學生為主，當中 6 名學生代表學校參加「中國歷史校際精英問答比賽」，奪得全港亞軍之佳績；餘下學生亦有參與預備比賽，共同合作。 - 「真假三國」資優班以四年級學生為主，學生對中史興趣濃厚，並有意於來年參與公開比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> - 邀請本年度中史資優班的學生來年繼續參與資優班，並代表學校參與活動及比賽。 |
|------------------------------|--|--|--|

優才(楊殷有娣)書院

科目週年自評報告(2022-2023)

科目：視覺藝術科

科主任：鍾婉嫻老師(初小)、鄭從聖老師(高小)

科任老師：鍾婉嫻老師(小一至小三)、彭雪婷老師(小四)及鄭從聖老師(小五至小六)

(一) 科目目標

1. 培養學生創意及想像力
2. 發展學生藝術的技能和過程
3. 擴闊學生對藝術情景的視野
4. 培養學生評賞藝術的能力

(二) 學校關注事項

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」
3. 進一步完善 STEAM 教育發展

(三) 本科三年計劃(2022/23 至 2024/25)

1. 主動發掘視藝資優生，並加強對視藝資優生的培訓。
2. 運用電子教學工具提升學習成效，同時鼓勵學生自學。
3. 於課程內增加 Steam 教育的元素。
4. 增加學生於課堂以外的藝術體驗，以彌補課堂時間的局限。
5. 舉辦親子藝術活動，提升學生對藝術的興趣，及家長對學校的歸屬感。

(四) 本年度工作計劃

| 工作目標 | 施行計劃 | 成效 | 跟進 |
|---------------------------|---|--|--------------------------------------|
| <p>1. 擴展視藝資優生發展才華的平台。</p> | <p>從「人才庫」及曾獲視藝學科獎的人選中，選出 8-10 位有藝術潛質的學生加入資優課程，參加校外比賽和展覽。</p> <p>拓展不同的平台展示視藝資優生的作品，例如校園公共空間、學校網頁、港鐵車站展示板或週會等。</p> <p>於課堂中運用不同層次的提問，及教授不同深淺程度的創作技巧，照顧資優及能力有差異的學生。</p> | <p>高小及初小分別選出 8-10 名學生加視藝資優班：初小資優班共參加了十一項比賽及活動，分別是</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 香港學界創意紙飛機競技大賽（結果未公佈） ● 警務處與理工大學合辦「旁觀者 Change」徽章設計比賽（2E 容逸臻獲嶄新科技獎） ● 世界閱讀日「閱讀好滋味」繪畫比賽 ● 西貢區防火委員會標語及填色比賽（3C 邱灝晴獲優異獎） ● 港燈「綠寶與我的低碳生活」繪畫比賽 ● 香港花卉展覽「賽馬會學童繪畫比賽」 ● GP 未來電車設計（全港親子 STEAM 比賽） ● EDB 學生視覺藝術作品展（共選出 7 份作品參與） ● 清潔海岸及膠樽雕塑工作坊 ● 兒童環保首飾設計師培訓計劃 ● 杭州 2022 年第 19 屆亞洲運動會填色及繪畫比賽 <p>高小資優班參加了三項比賽，分別為</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Good Morning Class「PORTRAIT Drawing competition 2022」 4B 梁天兒 Gold Award 5A 李恩信 Silver Award 6C 陳善悠 Silver Award 5D 張瑞芯 Bronze Award ● 西貢區公民教育促進委員會「愛自己、愛別人文件夾設計比賽」 季軍 6C 陳善悠 ● 香港糖尿聯會「高糖陷阱」全港小學生填色比賽 2023(高級組) 優異 6C 陳善悠 ● 2023 年 6 月 調景嶺站港鐵社區畫廊：展示高小視藝資優班學生作品 ● 2023 年 6 月 28 日 高小資優班學生到香港浸會大學參觀「創想萬物：數字之鏡」展覽 | <p>課堂教學設計會增加難點教學給資優生挑戰，並顯示於進度表中。</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>2. 於視覺藝術的學與教過程中，運用電子設備，豐富師生的數碼學習體驗。</p> | <p>初小運用電子白板教學 G6 學生運用 iPad 搜尋資料及進行創作</p> | <p>於藝術作品欣賞課題中，運用電子設備教學較為適合；運用電子白板放大藝術創作過程中的微細部份，讓學生更了解創作過程。 G6 學生運用 iPad 搜尋圖片參考，另外亦運用 iPad 攝影，進行創作。</p> | <p>積極尋找適合的應用程式或電子教材</p> |
| <p>3. 增設 STEAM 主題的內容，讓學生嘗試不同的藝術創作模式。</p> | <p>加強跨學科合作，擔任科創科校內和校外比賽的美感指導。</p> | <p>本科二三年級曾與科創及 TE 科跨科合作，參與 steam start-up 計劃，學習短片拍攝技巧，及運用 I movie 軟件學習剪片及後期製作。 第一屆科夢盃「全港中小學生科學海報」比賽：高小老師曾幫忙指導學生</p> | <p>來年繼續與科技及創意科目合作</p> |
| <p>4. 鞏固教師專業藝術知識，拓闊藝術視野，為教學注入新元素。</p> | <p>開發新課題，為學生作品注入新元素。 進行同儕觀課</p> | <p>本科教師曾參與的進修包括： 1. 「荔枝齋」篆刻課程，可深化 G3 中國水墨畫的主題。 2. 「工聯會業餘進修中心 - 原子筆書法初階」學習原子筆寫楷書的基礎知識，藉練習提升藝術修養。 新舊老師觀課共兩次，新老師能於觀課後獲取具體改善建議，令新老師的教學內容更豐富。</p> | <p>積極留意教育局所提供與本科有關的培訓課程</p> |
| <p>5. 與不同機構合作，舉辦藝術活動，給學生課堂以外的藝術體驗。</p> | <p>繼續與築動力及其他機構合作</p> | <p>與「築動力」再度合作，建築師與設計師親臨學校教授創作技巧，並與家長及孩子共同創作與聖誕有關的藝術品，詳見 gt blog no. 203。 5D 李卓霖獲推薦成為本校「校園藝術大使」大使參加藝發局主辦的活動後，須於校內與其他同學分享。</p> | <p>來年將會繼續參與「幸福聖誕屋」 尋求更多與非牟利組織合作的機會</p> |
| <p>6. 透過舉辦親子藝術活動，提供學生與家長共同的美感經驗，拉近優才家庭與學校的關係。</p> | <p>舉辦親子藝術活動，例如邀請校外藝術家到校分享，及或本科教師共同策劃。</p> | <p>2022 年 12 月 初小共舉行了三次視藝親子工作坊，每次也反應踴躍，大大提升親子與學校的歸屬感； 高小曾邀請撕紙藝術家敏叔到校舉辦「撕紙工作坊」。 2023 年 7 月 初小曾邀請家長共同舉辦試後活動，給孩子特別的藝術體驗。</p> | <p>高小將計劃舉辦親子工作坊 來年嘗試邀請本地藝術家及或專業家長義工主持工作坊，進行專業交流。</p> |

(五) 本科校內成績

初小

G1:及格率是 100%，平均分是 87.89 分

G2:及格率是 100%，平均分是 85.93 分

G3:及格率是 100%，平均分是 88.21 分

高小

G4:及格率是 99%，平均分是 88 分

G5:及格率是 99%，平均分是 79 分

G6:及格率是 100%，平均分是 81 分

(六) 藝術活動

校內藝術活動

2022 年 9 月

視藝日誌封面設計比賽

2022 年 10-12 月

親子藝術工作坊 - 兩次於初小校舍、一次於基督教家庭服務中心

2022 年 12 月 17 日

「幸福聖誕屋：家+愛滿築」- 與築動力及基督教家庭服務中心合辦

2023 年 1 月

鯉魚門遊蹤攝影比賽 (G4) - 與活動組合辦

2023 年 1 月 16 及 18 日

高小學生寫揮春

2023 年 3 月 22 日

高小週會：學生表演現場速畫肖像

美化校園 (壁畫創作) - 主要於聖誕節假、農曆新年假及復活節假進行

2023 年 4 月

初小視藝作品展 - 於家長日在旺角校舍禮堂舉行

(七) 學習態度及能力

小一至小三的問卷調查資料如下:

1. 98.66%的同學認為：我能於視藝課中培養創意及想像力。
2. 99.33%的同學認為：我在視藝課有很多機會運用不同的材料或顏料創作。
3. 98.66%的同學認為：我在視藝課學習到不同的創作技巧。
4. 98.66%的同學認為：我在視藝課學習了水墨及書法等中國藝術，增進了對我國藝術的認識。
5. 97.32%的同學認為：視藝課讓我更喜歡藝術。
6. 100%的同學認為：我喜歡上視覺藝術課。

小四至小六的問卷調查資料如下:

1. 95.51%的同學認為：我能於視藝課中培養創意及想像力。
2. 94.38%的同學認為：我在視藝課有很多機會運用不同的材料或顏料創作。
3. 97.75%的同學認為：我在視藝課學習到不同的創作技巧。
4. 92.14%的同學認為：視藝課讓我更喜歡藝術。
5. 93.26%的同學認為：我喜歡上視覺藝術課。

(八) 視覺藝術科的財政報告

初小全學年的開支是 \$15933.04，平均每位學生全年開支為 \$40.85。

高小全學年的開支是 \$26664.6，平均每位學生全年開支為 \$69.4。

科目週年自評報告 (2022-2023)

科目：音樂

20-7-2023 完成

科主任：Cristal 及 Ivy

科任教師：Ivy (G1-2)，Rachel (G2-3)，Cristal (G4-6)

級別：G1 至 G3、G4 至 G6

科目目的

- 透過多元化的音樂活動，讓學生在歡樂中融匯學習，培養他們對音樂的興趣，發展他們的音樂才華

科目目標

- 培養學生創意及想像力
- 發展學生的音樂技能
- 培養學生對音樂的評賞能力
- 使學生認識中外音樂文化

工作目標

回應科目目標

- 於課堂上推行多元化的音樂教學活動，培養他們對音樂的興趣
- 鼓勵同學多欣賞各類型的音樂會，培養他們的音樂興趣及音樂評賞能力
- 透過「一人一樂器(表演)」活動，促進音樂分享與交流，亦藉此培養同學互相尊重、互相學習、互相欣賞的精神

回應科目上學年總結報告

- 善用網絡資訊及電子教學提升學習成效，繼續建立融匯自學文化及促進「BYOD」
[學校週年計劃 2 及 3]

回應部門工作目標

- 繼續加強音樂閱讀文化，注入外文(德文)學習以增廣及強化語文能力
- 籌備高小、低小學生參與公開的音樂比賽或表演，實踐音樂才華，積極培養資優生[學校週年計劃 1]
- 延續跨科(和/或跨級)協作，培養勤奮、有活力及喜樂、具反思，做最好的自己

學與教的質素

低小課程及教學優點 (特別是推展四個關鍵項目和培養學生共通能力方面的優點)

- 教學活動多元化**，包括演唱、演奏(包括G3直笛演奏、個人音樂分享等)、聆聽、音樂知識、評賞與互重、讀譜、樂理、創作、個人小組或全班形式專題習作PROJECT、應用STEAM電腦資訊科技教學 如 G2_使用Chrome Music Lab 創作、G3_使用及分享Chrome Music Lab 創作
- 回應早年教評CR要求**，繼續鼓勵同學從閱讀中學習，G1-3所有初小學生亦於2023年6月完成閱讀活動，並在同儕之間互相分享所學
- 多元化活動** - (跨科活動- G1: 英文科 (Percussion Instruments) 中文科《秋天在哪裡》，G2英文科 (Music Storytelling) 及科創(聲音)，英文科(Orchestra)，閱讀科(Peter and the Wolf)及科技科(song maker)
- 跨科活動**
 - 與英文科合作，小一學習樂器英語及敲打方式、小二學習創寫音樂故事，小三學習Orchestra
 - 與中文科合作，在小一課程學唱《秋天在哪裡》
 - 與閱讀科合作，小三課程學習Peter and the Wolf
 - 與TE科合作，小二學習聲音的原理及樂器的發聲，小三學習創作背景音樂並加入TE課堂拍攝之影片中

G1-6 評估方面

- 本校視音體均利用Microsoft Excel編寫了統一視音體報告格式電腦程式來簡化評估及製作音樂科評估報告表的工序，除能減輕老師工作量外，亦比用人手製作音樂科評估報告表準確
- 音樂科學習都以多元化評估進行，包括演唱、演奏直笛(三年級下學期開始)、專題習作、音樂知識/聆聽、音樂欣賞或樂器分享(自選20% project 參閱subject-excel)及其他表現(由老師觀察/評分/eClass_發送)等
- 與IEP/資優班導師緊密同工，課堂設有每堂當值老師跟進突發事件、G4-6設有上載教學內容及課堂錄影供缺席者參閱、G3-6_Strikers/Singers皆可以參賽或越級應考，於學期末分發全年報告表等
- 除校方推出統一視音體問卷，高小於課堂中進行口頭內部反思讓學生自我評估

高小工作回顧及檢討(課程及教學方面)

- 1 **專科專教**：一個老師予全級的教學可直接認識高小資優或普及對象，深入淺出的課程剪裁可隨學生的音樂水平而有彈性的調節內容(知識性、歌唱和演奏、創作、聆聽、分析、品賞)，具信心的教學往往讓工作事半功倍
- 2 **多元實踐**：除了恆常的音樂課堂外，提供了讓學生實踐所學的機會，如音樂教學分享(X.IEP 學員為現任成員的輔導服務)及服務(音樂天使於小息主動協助音樂科)、網絡影片 youtube 製作[^]及 iPad SCORE Creator 畢業曲詞創作打譜[^]、STEAM@閱讀/作曲/評估管理[^]、跨級分聲部合唱[^]及為音樂資優群組而設的 IEP[^] (apm 樂團、皇家敲擊及歌唱好手) 等，藉以互相交流，讓音樂課堂不只停留於課本/課堂的層面，12 月至 2 月份的季節合唱團也因此而誕生並取得冠亞軍/銀獎
- 3 **校外資訊**：推廣百多項校外活動，藉此學生及家長有更多機會了解及自選適合自己的校外表演、比賽、考試、音樂會欣賞等，有助學生在音樂藝術上的自然增展，21/22_近 G1-6@800 人次升至22/23_G4-6@650 的校外獎項或公開考績【參閱 22-152,214,248,297,375,410,451,571,582,596,636,637 等】
- 4 **跨域學習**：音樂時常推動及協助學生跨域學習，包括法文、西班牙文與聖誕音樂分享會、視藝科指導高小生為聖誕演出預備掛飾創作活動、小六 TE@人工合成聲波分享、生教組(華服日、土耳其總領事@Ankara、父母親節等)與音樂科支援；跨域學習不只是啟發創意，還可提升學習質素、效能及加深記憶。老師亦欣慰見證了同學之間的保底及扶持文化，音樂學習能力強的十分樂意與稍遜的並肩競取更高的成果。

初小工作報告

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 檢討 (或報告) |
|---|-------------|---------|--|--|
| 1. 在課堂內採用多元化的音樂教學活動 (提升教學效能) 包括： 課本 - 儘力採用英語教學演唱 - 包括發聲技巧、合唱 知識等 演奏 - 包括同學的樂器演奏 分享、各種敲擊樂器的演奏技巧等。在三年級上學期開始，學生學習直笛演奏 聆聽 - 樂曲欣賞、音樂知識及聆聽技巧 讀譜 - 樂理/Aural Book app 描述 - 分析音樂資訊、口述 或身體動作描述音樂，用以培養學生的音樂感 創作 - 個人、小組或全班形式創作 旋律、歌詞、 音樂遊戲、聲響或律動, Song maker/ imovie 創作 | 1-2-3 | 全年 | 1.90% G1-3 學生能獲得 B 級或以上的成績 2.取得學業獎學金 G1-3 約 100% 取得獎學金 (參考中英數安排) | 成功 下學期情況: 1. 平均各級約 95%以上同學獲得B 級或以上成績 2. G1 約 10% 取前五名 67%取 A 級 30%取 B 級 G2 約 10% 取前五名 33%取 A 級 61%取 B 級 G3 約 10% 取前五名 28%取 A 級 68%取 B 級 |
| 2. 推行音樂會欣賞計劃 | 1-2-3 6-7 | 全年 | 100% G1-3 學生參與 | 成功 100%學生透過欣賞實體/網上音樂會，完成【音樂欣賞】 |
| 3. 推行音樂閱讀計劃 | 1-2-3 6-7 | 5 至 6 月 | 100% G1-3 學生參與 | 成功 100%學生完成【音樂閱讀計畫】 透過此計劃，學氏閱讀指定文章，並回答多項選擇題，及寫讀後感 |
| 4. 積極運用網上音樂軟件 | 1-4-7 | 全年 | 100% G1-3 學生使用 Ipad 不同軟件學習及創作 | 部分成功 G1 不成功，來年嘗試 chrome lab: Rhythm 及 kandinsky 創作 G2 使用及分享 Chrome Music Lab 創作 G3 使用及分享 Chrome Music Lab 創作 |
| 5. 鼓勵同學於班中/小息間表演 (以獨奏方式)，促進「一生一樂器(表演)」文化 | 1-3 6-7 | 4 至 6 月 | 100% G1-3 學生參與演奏或樂器分享 | 100% 收集學生的學習音樂分享，喜見他們認真 / 超額完成 |
| 6. 鼓勵學生參與培養資優生計劃 (IEG/IEP) 及校外音樂賽 | 6-7 | 全年 | 最少 80%人次參與校內外比賽或公開演出 | 成功 313 人次參加校外活動，佔 80% Sing1Sing 已安排校外歌唱活動 Petit strikers 都參與了公開賽事(及考級) |
| 7. 聖誕音樂交流、賽前及賽後、526 及 528 期終匯演等 | 1-2-3 5-6-7 | 全年 | 100% G1-3 學生能參與至少兩次演出 | 成功 12 月 20 日舉行聖誕及音樂期終匯演，包括所有音樂才華班、Sing 1 Sing 合唱、小小晨曦樂團、小小敲擊樂手 全校參與父母親節 2 次早會合唱 |
| 8. 認識及實踐外文 - 馬來文/日文 | 1-5 | 全年 | 配合教學內容 100% G3 學生認識及實踐日文 100% G2 學生認識及實踐馬來文 | 100% G3 學生認識及實踐日文 100% G2 學生認識及實踐馬來文 |
| 9. 進行同儕觀課 | 1-2 3-7 | 全年 | 每位老師最少有 1 次觀課及被觀課經驗 | 成功及配合 T&L |
| 10. 推動老師進行校外進修 | 1-2 3-7 | 全年 | 1.每位老師參加最少 1 次有關校外進修 2.100%老師認為進修有用 | 成功 100%老師認為進修有用 - 項目包括講座、教學博覽及 MI 課程/活動等. |

高小工作報告

| 施行計劃 | 回應目標 | 時間 | 成功準則 | 檢討 (或報告) |
|---|----------------|------------------|---|---|
| 1. 在課堂內採用多元化的音樂教學活動 (提升教學效能) 包括： 課本 - 儘力採用英語教學 演唱 - 包括發聲技巧、合唱等演奏 - 包括同學的樂器演奏 分享、各種敲擊樂器的演奏技巧等。在三年級上學期開始，學生學習直笛演奏 聆聽 - 樂曲欣賞、音樂知識及聆聽技巧 讀譜 - 樂理、直笛視譜 描述 - 分析音樂資訊、口述或身體動作描述音樂，用以培養學生的音樂感 創作 - 個人、小組或全班形式創作旋律、歌詞、音樂遊戲、聲響或律動 | 1-2-3 | 全年 | 1.90%學生能獲得 B 級或以上的成績 2.取得學業獎學，(更新版) a.G4 約 50% 取 A G4 約 10% (獎學金)b.G5 約 50% 取 A G5 約 10% (獎學金)c.G6 約 50% 取 A G6 約 10% (獎學金) (參考中英數安排) | 成功 99% 學生能獲得 B 級或以上的成績；扣除缺席者與 2122 相若，筆試與教學理解亦進步很多 第二學期 G4 82%取 A [C 級有一] 比 2122 年評估 2 高 30% 99% B 級或以上 (比往年高 1%) 10% G5 79%取 A 比 2122 年評估 2 高 38% 99% B 級或以上 12% G6 46%取 A 比 2122 年評估 3 低 3% 98% B 級或以上 10% |
| 2. 推行音閱讀及音樂會欣賞計劃 | 1-2-3 6-7 | 全年 | 1 100%學生參與 2 90%同學於一年中最少閱讀 5 本英文音樂圖書 | 成功 G4-6 = 100% 所有同學能認真閱讀後反思至少達至 10 本書或新歌曲 [參閱subject_G4-5 評估一及G6 評估二] |
| 3. 積極運用網上音樂軟件 | 1-4-7 | 全年_G6 三月_G4-5 | [更新] 100%學生使用 eClass 網絡學習及小五及小六 Score Creator | 成功 G4-6 = 100% [參閱 eClass_assessment] |
| 4. 鼓勵同學於班中/小息間表演 (以獨奏方式)，促進「一生一樂器(表演)」文化 | 1-3 6-7 | 8 至 7 月 | 100%學生於校內演唱及演奏；按現年狀況於下學期 4 月加設聲響 PROJECT 為 20% 團體演出 | 成功 100%學生於課室內演奏直笛 100%學生於聖誕 90 分鐘音樂會、母/父親節及年終音樂早會演唱 |
| 5. 鼓勵學生參與校外音樂賽及培養資優# 生計劃 (or IEP/IEG) # apm 樂團 皇家歌唱好手 皇家敲擊巧手 A (及B 為初試班) 全年推薦超過一百項^校外比賽/免費音樂會/課程讓家長及學生自由選擇等【^參閱 22-152, 214, 248, 297, 375, 410, 451, 571, 582, 596, 636等】 | 6-7 | 全年 | 最少 85%人次參與校外比賽或公開考試 * 不包括 apm 樂團 | 成功 100% IEP 人次參與音樂比賽 83% IEP 人次參與 AB8 歌唱公考 50% IEP 人次參與 AB5 敲擊公考 100%參與考級的 IEP 成員獲pass, merit 至 distinction 驕績 [參閱 minutes_3] 69% G4 於校外樂器分享/參賽 65% G5 於校外樂器分享/參賽 74% G6 於校外樂器分享/參賽 全年共 640 人次投入公開演出/賽事，比 2122 年超出 60% |
| 6. 參與合唱和/或音樂演出 | 1-2-3 5-6-7 | 全年 | 100%學生能參與至少兩次演出 | 成功 - 參閱 4 和 5 檢討內容 |
| 7. 建立學生的自學及環保意識 *與閱讀跨科活動 | 1-6-7 | 全年 | 1 至少兩級的同學重點探索音樂環保活動，如舊歌新詞、憑歌寫故事等活動 2. 最少兩級參與跨科活動 3. 最少兩級懂得自學蒐集資訊 | 成功 1.1 重用聖誕音樂會曲目為a.HKISF+UK+IECTA 歌 唱賽b.土耳其總領事關愛合唱 1.2 鼓勵 G4-5 自由於聖誕節 PROJECT 採納家具聲響創作 1.3 善用童軍竹子 2. 法文、西班牙文還有視藝科於聖誕音樂會同工，TE@sound_midi 及為生教組預備高小的華服日、母親/父親節/土耳其聚會 3. 透過 PROJECT 及 READING 讓孩子嘗試網絡自學蒐集的應用 |
| 8. 認識及實踐外文 - 意大利文、德文 | 1-5 | 10 至 12 月 | 100% 學生認識及實踐外語 [西班牙文取節意文為配合小六第三語言學習] | 成功 100% 學生於課堂中及聖誕音樂會上應用外文，包括為土耳其總領事獻唱土耳其曲 100% G6 嘗試了 Spanish 100% G5 嘗試了 French 100% G4 嘗試了 German, 日韓文 |
| 9. 進行同儕觀課 | 1-2 3-7 | 全年 | 每位老師最少有 1 次觀課及被觀課經驗 | 成功及配合 T&L |
| 10. 推動老師進行校外進修 | 1-2 3-7 | 全年 | 1.每位老師參加最少 1 次有關校外進修 2.100%老師認為進修有用 | 成功 100%老師認為進修有用 - 項目有合唱、講座、教學博覽及 MI 課程/活動等 |

優才(楊殷有娣)書院

體育科週年自評報告(2022-2023)

(一) 科主任：何仲佳主任、楊美玲副校長

組員：鍾焯榆老師

(二) 科目目標：

透過各種運動技能和知識教授，使學生能夠：

1. 提高對體育活動的興趣，養成經常參與運動及網上自學的習慣。
2. 掌握基本運動技能和知識，應付日常生活所需。
3. 透過課堂，有增加表現自我機會，從而加入預備隊／校隊進行專業培訓。
4. 提升學生運動能力，增強學生免疫系統，抵抗外來病菌，減少患病機會。
5. 繼續強化精英培訓，增加訓練時數。

(三) 工作目標

回應三年計劃及科目目標

1. 發掘及培育資優生。
2. 協助資優生盡展潛能。
3. 在課堂中加入比賽遊戲，提升學生高階思維、解難能力及創造力。
4. 向學生推介網上與體育相關的網站使其養成網上自學的習慣。
5. 增加常規預備隊／校隊訓練，強化精英培訓。

(四) 工作計劃

| 施行計劃 | 策略 | 成效 | 回饋及跟進 |
|---------------|--|--|---|
| 1. 基層運動員招募 | <ul style="list-style-type: none">● 在體育課及才華班，從中再發掘一些有潛能的學生，並推薦入預備隊／校隊，再繼續接受專業訓練。 | <ul style="list-style-type: none">● 預備隊人數大增，接受專業訓練的大眾增加。 | <ul style="list-style-type: none">● 除體育老師外，聘請專業教練協助相關工作。● 協調課後訓練時間，避免各隊訓練時間重疊。 |
| 2. 派出隊伍參與學界比賽 | <ul style="list-style-type: none">● 聘請專業導師擔任預備隊/校隊教 | <ul style="list-style-type: none">● 運動員訓練出席率達 80% | <ul style="list-style-type: none">● 相關教練協助比賽、練習等工作。 |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>練，以發展同學的體育技能，如籃球、足球、排球、羽毛球、乒乓球、田徑及游泳等。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 每隊訓練保持每週訓練最少兩次。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 部分運動員身兼多職，分身不暇，需要彈性處理。 ● 學界比賽中取得佳績(男子銀獎、女子金獎) | <ul style="list-style-type: none"> ● 協調課後訓練時間，避免各隊訓練時間重疊。 |
| 3. 資料夾(工作紙) | <ul style="list-style-type: none"> ● 完成每課題後，安排派發資料夾及講解 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能掌握資料夾之中內容，靈活運用於評估中，及格率超過 95%。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度繼續進行。 |
| 4. 向學生推介網上與體育相關的網站 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在課堂介紹及以資訊推介方式介紹及推介合適網站。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 部分同學能養成網上自學的習慣(但以校隊成員為主)。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度在工作紙內容，多加入網上功課題目部分，提升非校隊的參與度。 |
| 5. 學生能投入課堂爭取勝利及完成老師要求 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在常規課堂中加入競賽及應用遊戲。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 大部分學生能投入課堂，爭取小組遊戲勝利。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 多加照顧及鼓勵能力較弱的學生，提升其投入感。 |
| 6. 游泳課 | <ul style="list-style-type: none"> ● G1 及 G2 學生出席逢星期六的游泳課 | <ul style="list-style-type: none"> ● 因疫情關係，未能舉行。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 盼望疫情後，下年度能重辦。 |
| 7. 設課前常規預備隊／校隊晨操 | <ul style="list-style-type: none"> ● 在每個早上，設校隊晨操時段(0730-0800) | <ul style="list-style-type: none"> ● 大部分校隊／預備隊成員出席訓練，運動員出席率達 80%。 ● 運動員體能明顯有進步，但與疫情前仍有距離。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度繼續進行。 |
| 8. 設班際體育比賽—足球、田徑、乒乓球、閃避球、籃球及排球(高小); 競技遊戲(初小) | <ul style="list-style-type: none"> ● 讓學生自發組織隊伍進行比賽及在早上、小息及午息時練習(高小) ● 讓全部學生參與進行比賽(初小)。 ● 提供豐富獎品。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 每班派出代表參加比賽(高小)。 ● 全部學生參與進行比賽(初小)。 ● 有效提升其歸屬感。 ● 學生及班主任投入，爭取佳績。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度繼續進行。 |
| 9. 舉辦運動會 | <ul style="list-style-type: none"> ● 所有學生均能參加至少三項比賽 ● 因疫情關係，親子 | <ul style="list-style-type: none"> ● 於二零二二年十月十四日完成。 ● 學生投入比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 盼望疫情後，親子接力項目能重辦。 |

| | | | |
|-----------|---|---|---|
| | <p>接力項目均取消，惟家長歡樂跑則繼續進行。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 家長踴躍參加，超過400人參與歡樂跑。 ● 全校老師及家長義工協助有關當日工作。 | |
| 10. 舉辦水運會 | <ul style="list-style-type: none"> ● G1至G2學生可選擇性參與，G3至G6學均能參加至少一項比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 於二零二三年三月三日完成 ● 學生投入比賽，超過400人次參與比賽。 ● 全校老師及家長義工協助有關當日工作。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 下年度繼續進行 |

G.T. (Ellen Yeung) College
Subject Annual Self-Evaluation Report (2022-2023)

Subject: French, Spanish

Subject teachers: Jasmine Yip, Carlos Ho

Grades: G5, G6

Implementation Plan Self-Evaluation:

| Implementation Plans | Success Criteria / Strategies | Outcome Evaluation | Follow-up actions |
|--|--|--|---|
| 1 Continuous assessment to monitor students' learning progress | <ol style="list-style-type: none"> 1. An e-learning tool, Google Form will be used in continuous assessment for a better monitoring of students' progress and for a better adjustment of teaching pace. 2. Oral assessments are conducted at the end of Semester 2 and 3 to assess students' oral ability. | <p>Continue assessment has been conducted to verify students' progress in vocabulary, phonetics and grammar.</p> <p>Oral assessment has been conducted smoothly.</p> | Subject teachers will continue to offer suggestions to help perfect school-based materials. |
| 2 Development of school-based G5 French and G6 Spanish materials | <ol style="list-style-type: none"> 1. French and Spanish course objectives and targets are established. Subject handbook 2022-23 is revised. The in-house G5 French and G6 Spanish materials are developed. | Materials have been developed to suit learners' needs. | Learner-centered materials are going to be developed to suit learners' needs. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>2. Challenging tasks will be included to raise students' higher order thinking.</p> <p>3. Students' feedback</p> | Class activities to arouse students' interest in the subject matter and lead to deeper reflection. | |
| 3 Exploration in chances for cultural activities | <p>1. At least 3-4 cultural activities to arouse students' interest and to showcase students' talents and their learning outcomes</p> <p>2. Students' feedback</p> | An array of activities has been organized. (Please refer to the list below) Altogether 5 activities have been arranged and thus the goal has been reached. Widespread positive feedback is received especially for the videos for the Third Language Assembly in late February. | The Third Language Assembly received rapturous acclaim from students and teachers. Activities are welcomed by students. Students have since developed a positive attitude towards Third Language in school, and therefore it is encouraged to continue such practice for the next school year. |
| 4 Organisation of cultural activities to raise students' interests | Cultural activities are to be carried out during morning assemblies and post-exam period. | To raise students' interest in French and Spanish language and culture, an array of activities has been organized. (Please refer to the list below) | Activities are welcomed by students. It is encouraged to continue such practice for the next school year. |

Remarks: Third Language Activities and Competitions 2022-2023

| | Details | Official Name of the activity | Date | Target audience | Result/Participants/Other information |
|----|---------------------------|---|-------------|------------------------|---|
| 1. | French Speech Competition | 12 th French Speech Competition 2022 | 11/2022 | G6 | 6D Lee Yeuk Yu has received Merit in "Poetry Speaking P.6 Text A" category. |

| | | | | | |
|----|---|--|---------|--------|--|
| 2. | Christmas card design with French greetings (G5) and Spanish greetings (G6) in collaboration with VA department | / | 12/2022 | G5, G6 | G5 and G6 students have designed a Christmas card in VA lessons, then they were taught Christmas greetings in French and Spanish respectively. |
| 3. | French and Spanish Christmas carol at Christmas music concert in collaboration with Music Department | / | 12/2022 | G4-G6 | G5 students, together with French Talent class students on stage, shared a Christmas song in French with the school. G6 students shared a Christmas carol in Spanish with the school. All students, teachers and parents had the chance to appreciate French and Spanish Christmas songs at the Christmas music concert. |
| 4. | Third Language Morning assembly | / | 2/2023 | G4-G6 | French and Spanish Talent Classes have participated in the storyline writing. and video-shooting. Students were devoted and brought costumes and props upon teachers' request. They have demonstrated patience and willingness to finish the project and enjoyed the process. The videos produced have then been shown on screen at the morning assembly have won widespread acclaim. |
| 5. | French Dictation competition | « La 11e Dictée de l'AFLE 2023 » French dictation competition organised by the Association of Teachers of French in Hong Kong and Macau (AFLE) | 4/2023 | G4, G5 | 7 students have participated in the competition in the level A1.1 category and have demonstrated passion for the language and a high degree of interest in French. |

優才書院(小學部)

週年自評報告 – <校務組>(2022/23)

功能組別：校務組

功能組別主任：周曉瑜高級主任

功能組別成員：何東儒老師、資訊科技技術員、文員、校務員及動植物管理員

1. 本學年工作計劃的推行情況和成效評估 工作計劃

施行計劃1：建設來年多一班的課室及重整課室 (TKO Campus)

- 暑假期間已完成有關工程

施行計劃2：建設GT STEAM MAKER SPACE (QEF) (TKO Campus)

- 項目已獲QEF批核，撥款額約為一百五十萬
- 暑假進行工程

施行計劃3：完成上網電價計劃 (EMSD) (MK Campus)

- 完成工程

施行計劃4：更換CCTV系統 (MK Campus)

- 完成工程

施行計劃5：改善舞台燈光

- 完成MK Campus工程

施行計劃6：進行校車、校服及午膳服務的招標

- 完成招標

施行計劃7：重整學校雲端的儲存空間

- 完成工程

2. 本學年資源及財政管理檢討

- 已完成有關工程，教育局已審批QEF工程資助

3. 本學年工作的主要優點

- 更換CCTV系統，提升保安
- 改善MK Campus地下舞台燈光，優化校園環境
- 建設來年多一班的課室及重整課室，增加學習空間
- 進行校車、校服及午膳服務的招標，提供更優質服務及完善行政程序
- 重整學校雲端的儲存空間，有效改善兩校人員溝通及工作效率

4. 本學年工作有待改善的地方

- GT STEAM MAKER SPACE (QEF) (TKO Campus)，工程公司工作緩慢，影響工作安排

優才書院(小學部)
<入學組>週年自評報告(2022/23)

組長：黃艷芬助理校長(高小)、鄭樂斯主任(初小)
組別成員：高小：黃艷芬助理校長、吳家康副校長、馮可兒主任、高嘉淇老師
初小：鄭樂斯主任、周曉瑜高級主任、方淑莊主任、區順琳老師

● 本學年工作計劃的推行情況和成效評估

施行計劃 1：統籌與小一入學之相關工作

● 推行情況：

- 已完成 2023-24 年度小一入學收生工作，包括簡介會、家長課程、面見、註冊及體驗日安排
- 2022 年 5 月 28 日進行了 2023-24 年度小一入學簡介會
- 2022 年 7 月 23 日、7 月 24 日及 7 月 30 日，3 天進行學生個人面見
- 2022 年 10 月 1 日及 10 月 2 日，2 天進行學生及家長面見
- 2022 年 11 月 26 日、12 月 17 日、2023 年 1 月 14 日、2 月 11 日及 3 月 11 日，5 天進行家長課程

- 已完成 2024-25 年度小一入學收生部分工作，包括簡介會及第一階段面見
- 2023 年 5 月 13 日進行了 2024-25 年度小一入學簡介會
- 2023 年 7 月 1 日、7 月 2 日及 7 月 8 日，3 天進行學生個人面見

學年工作的主要優點

- 各項計劃均有既定程序，安排暢順
- 各同事能分工合作，互相協助

跟進措施(相關措施將於下學年推行)

- 不時修訂小一網頁，讓家長能即時知道最新安排。

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
<教務組>週年自評報告(2022-2023)

功能組別：教務組

功能組別負責人：梁珏琛助理校長、方淑莊主任

功能組別行政組員：陳美瑚主任、葉嘉燕老師、黃詠欣老師、徐海燕老師

功能組別與會成員：黃美瑩主任(中)，方淑莊主任(中)，譚小慧主任(英)，梁詠賢主任(數)，馮杓楠老師(數)，馬嘉汶主任(常)，譚焯瑩老師(常)，梁慶偉老師(普)，周明時老師(普)，陳美瑚老師(閱讀)，譚國雄老師(閱讀)，吳家康助理校長(中史)，梁珏琛助理校長(第三語言)，陳感恩老師(科創)，陳漢翹老師(科創)，何東儒老師(科技)，林慈原老師(科技)

本學年工作計畫的推行情況和成效評估

| | 施行目標 | 策略 | 成效(成就及反思) | 跟進(回饋及跟進) |
|----|-------------------------|--|---|--|
| 1. | 加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力 | <p>1) 主科教師每學段最少一次能從各科課程中選取合適課題集體備課，撰寫教案及設計教學材料，發展高階思維的教材。</p> <p>2) 以「分層提問」作為觀課重點，九成教師能取得2以上</p> | <p>今年中、英、數、常每學段最少一次從各科課程中選取合適課題集體備課，撰寫教案及設計教學材料，發展高階思維的教材。有接近 98% 認同課堂上，老師經常讓他們探索問題，平均分達 4.280，可見教師在課堂設計著重學生探索，啟發思考。</p> <p>本學年科主任觀課於 11 月 21 日至 12 月 16 日 (高小)及 10 月 5 日至 10 月 28 日(初小)進行。是次觀課以「善用分層提問提升思考能力」為主題之一，相關內容教務組已於教職員會議上作簡介。是次觀課中有關「分層提問」項目九成教師能取得 2 以上，相關項目平均值維持 3 以上(4 分為滿分)，表現理想。</p> <p>從學生問卷反映，普遍老師的提問，能引起學生的學習興趣。(92% 同意，平均分 3.394)，同時老師會經常提問，幫助學生思考學習內容。(93% 同意，平均 3.459)，其中「課堂上，老師的問題具啟發性。」平均分達 4.280 (97% 同意)，可見課堂提問具質素及成效，能有效促進學生的學習。教師運用不同類型和開放性的提問，可幫助學生建構知識。</p> <p>各科能透過集體備課會，集思廣益，共同擬定合適的教案，在正規課程中加</p> | <p>集體備課明年將持續進行，期望聚沙成塔，高階思維策略能融入日常教學之中。</p> <p>為加強學生提問信心，各科可教授擬定問題技巧，或在預習中加入「自擬問題（或自問自答）」。教師先作預習技巧的示範，建立機制，讓學生應用和展示所學：在示範後，請學生回家以相關的步驟預習新課題，並於課上展示預習成果。</p> |

| | | | | |
|----|--|--|---|---|
| | | | <p>入資優元素的教學策略。教學設計著重學生探索，加上有效益的「分層提問」均能積極培養學生的高層次思維能力、創造力，營造合適的學習環境，讓學生的潛能得以發揮及顯現。</p> <p>課堂中教師優質的提問與回饋能有效促進學生的學習。其中鼓勵學生發問、適當回應學生的即時提問也是重要一環。在學生問卷中，「遇到不明白的地方，我會主動向老師請教。」雖然 92%同意，但平均分為 3.367，為表現稍遜的項目。或許與學生信心、是否懂得提問相關，明年可就鼓勵學生提問，學生提問技巧作加強。</p> | |
| 2. | <p>於課堂層面四個主要環節（課前預習、課堂教學、課後鞏固、達標檢測），使用電子教學進行有利於培養自主學習的設計策略</p> | <p>1) 各科能選取一個課堂環節於高小課堂試行電子教學</p> <p>2) 七成以上高小學生認同運用電子教學能提升學習效能</p> | <p>本年度各科於學期初擬定試行重點，於各科推展電子教學，並於兩次教務組會議上作分享，交流推行情況及困難。又於科主任觀課、開放教室及同儕觀課中，以「電子教學」為主題，以不同持份者角度了解電子教學在教學上的應用及效能。</p> <p>在開放教室中，家長觀課後認同「電子工具能有效輔助教學」（97%同意）。學生問卷亦反映七成以上學生認同課堂上，老師運用平板電腦教學能提升學習興趣。（95%同意，32.11%，平均分 3.557），而老師運用平板電腦教學，學生能更容易掌握學習內容。（91%同意，平均分 3.480）</p> <p>在提升自主學習能力方面，各科於學期終結問卷一致表示，電子教學設計能有利學生自主學習，尤其在協助學生分享交流想法、學習延伸知識、自評學習表現上果效明顯。學生亦表示自己懂得運用各種自學的方法，如網上搜尋、查閱字典和書籍等，獲得更多知識（95%，平均分 3.450）；亦能運用資訊科技進行自主學習（96%同意，平均分 3.615）</p> <p>各科在電子教學上積極參與，成效明顯。明年可更聚焦於培養學生自主學習。各科長遠應作好知識管理，建立電子教材資料庫，共享資源。另外，在課堂主要四個使用層面上，電子教學用於課堂教學、課後鞏固、試前溫習為主，課前預習、達標檢測可待拓展。特別是「課前預習」，就學生獨</p> | <p>持續進行。建議各科將進一步加強作好知識管理，建立電子教材資料庫，共享資源。</p> <p>聚焦促進課堂互動、學生自主學習。另外，配合各學科認知學習策略，設計有效益預習活動於調整學習積極性，提升「好奇」，讓學生帶著期望及問題學習，以促進自主學習。</p> |

| | | | | |
|----|------------------------|--|--|---|
| | | | 立學習能力中學術檢視技能「每讀完一篇課文，我就會找一些題目來測試自己。」，同意 63.13%，平均分只有 2.793，建議善用電子教學優勢提升學生此方面能力，以促進自主學習。各科不妨可配合目標一「加強課堂資優元素，提升全體學生高階思維及創造力」鼓勵學生發問，設計有效益預習活動於調整學習積極性，提升「好奇」，讓學生帶著期望及問題學習。 | |
| 3. | 分級推行「BYOD」，以配合電子教學 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 成立「BYOD」小組 2) 於其中一級推行 BYOD，並能分享推行經驗及成果 3) 高小英文科、科技科成功使用 Google Classroom 輔助教學 | <p>本年度成立「BYOD」小組，成員包括各 Division Head、Steam 人員及資深老師，為高小推行 BYOD 制定方向和策略。經三次會議及評審後，小組為學生選定電子工具型號、為學校軟硬件提出建議，並拍攝教學短片，為教師作課管軟件教學示範，及於家長會上作講解。本年度所有預備工作已經完成。明年四、五年級將全面推行 BYOD。</p> <p>當中小四、五英文科、小四科技科成功使用 Google Classroom 輔助教學，例如：教材分享、交收功課、小組匯報、海報製作等。學生已運用自如，教師表示輔助教學效果良好，令教學可能性大大增加，明年可推薦更多科目使用。</p> | <p>持續推展 BYOD，期望於小四至小六三級推行。另外會將經驗匯集成 BYOD 手冊，為教師提供教學指引。</p> <p>Google Classroom 輔助教學效果良好，明年可推薦更多科目使用。另外，不少科目於期終問卷表示明年想嘗試將校本教材製作成電子版或電子書，希望來年可為科目提供支援，並尋找優質電子書編輯平台。</p> |
| 4. | 提升學生資訊素養能力，有效使用電子資源及資訊 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 閱讀科、科技科或其他科目透過課堂及活動推動資訊素養教育。 | <p>科技科、閱讀科及生教組透過課堂及活動積極推動資訊素養教育。</p> <p>科技科全方位提升學生資訊素養，在不同學習階段將資訊素養融入課程中，教授學生尋找、評鑑、提取、整理、表達和分享資訊；創造新的意念；應對資訊世界的變化。</p> | <p>持續進行。檢視科技科 G2、G3、G4 課程內容，知識產權相關內容仍可加強，可與常識科跨</p> |

| | | | | |
|----|----------|---|---|--|
| | | | <p>閱讀科集中於教授學生如何有效使用電子資源及資訊。閱讀科申請賽馬會數碼閱讀計劃，取得資助，增加 550 本電子館藏，支援各科學習需要。同學能有效地運用平台上的搜尋器找出指定的圖書。另外又以「喜悅電子書」為主題，向師生及家長推廣電子閱讀。有 87.64%的高小同學表示會利用圖書館的電子資源，支援學習，增長知識。</p> <p>生教組集中於有效及符合道德地運用資訊，於成長課舉辦講座，教授拒絕不道德地使用資訊及資訊科技及在數碼世界中保護自己。又為家長提供多場資訊科技素養相關講座，期望透過家校合作培養子女建立健康使用電子產品的原則和方法，建立正確上網價值觀。</p> <p>學生當中有69.42%非常同意， 26.61%同意自己會善用電子工具學習。學生在應用及創新兩方面表現突出，除了能應用資訊科技尋找、表達和分享資訊外，更能運用所學的技术進行創作，並在老師鼓勵下進行專題匯報或參加比賽。然而，各科之間連繫可加強，令資訊素養教育架構更清晰。</p> | <p>科合作，但避免重疊。</p> |
| 5. | 提升教師專業技能 | <ol style="list-style-type: none"> 1) 三年內最少有一半教師曾修讀「教育局教師網上基礎課程一資優教育」 2) 以「電子教學」及「分層提問」作為觀課重點 3) 舉辦以電子教學、資優教育為重點教師專業發展活動，讓科目間及科內教師有適當的交流，以提升電子教學的能力。 | <p>本校教師與時並進，樂於進修。已修讀「教育局教師網上基礎課程一資優教育」共 18 人。明年將繼續提供資訊鼓勵及安排教師進修。</p> <p>本學年進行了科主任觀課、開放教室及同儕觀課，以「電子教學」及「分層提問」作為觀課重點，全體教師均順利完成觀課，表現理想。其間科主任與科任、家長與教師、教師與教師之間均能作充分交流，為提升教學質素提供寶貴的意見。</p> <p>最後，教務組舉辦了多場以電子教學為重點教師專業發展活動，包括 BYOD 小組 23 年 1 月 30 日到訪佛教黃藻森學校作探訪；23 年 2 月 13 日蘋果公司為科主任進行講座；及 23 年 2 月 15 日天主教領島學校為全體教師作經驗分享。透過教師專業發展活動，令教師進行電子教學時更得心應手。</p> | <p>持續進行。不少科目於期終問卷表示明年想嘗試將校本教材製作成電子版或電子書，希望來年可尋找相關教師專業發展活動。</p> |

週年自評報告 – <學評組>(2022/2023)

功能組別：學評組 – 小學部

功能組別組長：董杭生老師、鄭樂斯主任、黃美瑩主任、林俊燊老師、何東儒老師及閻閣老師

本學年工作計劃的推行情況和成效評估

1. 施行計劃：各科成績數據分析

全年推行情況：學評組文書負責將各級各科分數輸入活頁表後，學評組組長於一星期內為各級各科進行成績分析，方便任教老師檢討教學效能；

分析內容包括：各級各科合格率、平均分、達標率及首五名的百分率；

每位學生中英數三科同時考獲 70 分或以上的達標率；

學評組組長將成績分析交給校長及教務組於隨後的會議討論，以便科主任及科任老師在有需要時能適時制訂或調整教學策略。

成效評估：各科主任能根據學業評估數據分析知道各班和各級的學習成效。

學生會努力爭取好成績希望取得達標獎學金及學科獎學金。其中大部份的老師認為學校有系統地蒐集學與教的數據，以監察學生的學習表現和進展。約 94%的學生有信心獲得達標獎學金(3-6 年級適用)。

2. 施行計劃：安排全年三次學業評估

全年推行情況：為了讓老師更有效地安排全年的教學及製卷工作，學評組於 2022 年 9 月中向老師派發《學業評估指引》；

安排學評組文書於評估前約四個星期把評估版頭上載到內

聯網；

學生會於評估前約兩星期收到網上通告，內容是有關評估時間表及評估範圍；

編排監堂時間表，提醒各老師有關監堂守則及注意事項；

安排學評組文書於評估前兩天把試卷印好後並給老師核實及簽署，然後把所有試卷鎖好；

安排工友把各課室擺放為考試單行座位，並把時鐘放置於課室前；

於評估核卷後，各科老師按《學業評估指引》交分，學評組文書會把分數輸入活頁表中；

學評組文書把分數及名次分派給各科任老師，好讓老師再核對所有輸入的分數；

學評組文書印製成績表，讓各班主任再核對分數及簽名後，再給校長簽名；

所有成績表需複印及存檔於每位學生的個人文件夾中。

成效評估：約 84%的學生覺得每年三次評估是合適的；約 86%的學生覺得提早舉行音樂和體育筆試評估，讓他們可以有更充足的時間溫習其他科目；約 89%的學生覺得評估期間有一天至兩天假期，讓他們有更充足的時間溫習。

3. 施行計劃：統籌全港性系統評估測試

全年推行情況：教育局於22/23年度五月初為小三及小六學生舉辦全港性系統評估測試的中文科的視訊及口試、英文科的口試；

視訊評估及口試當日，負責同事跟據教育局的指示以隨機抽樣的方法抽出學生作測試；

教育局於22/23學年度六月中為小三及小六學生舉辦全港性系統評估測試的中文、英文及數學科的筆試。

成效評估：由於考評局收不到學校的回覆，小三筆試評估由學校希望的全級考核，變為抽樣10%。老師認為程序運作順暢。

其他計劃：

1. 統籌計劃行事曆事宜

推行情況：每學年的五月中，學評組搜集各組的意見而編制行事曆。

成效評估：每學段的教學日數都很平均。

2. 統籌訂購學生簿冊及學生手冊事宜

推行情況：每學年的七月初，各科科主任將下年度的用簿量交給學評組組長；

學評組組長請學評組文書統計存貨是否足夠；

若不足夠，請學評組文書於暑假前訂購。

成效評估：下年度的簿冊已報價，於7月中訂購。

3. 統籌開學事宜

推行情況：新學期開學預備日：小一：2022年9月3日

小二至小六：2022年9月3日

成效評估：家長能按時出席。

4. 統籌家長日

推行情況：本校每年共有兩次的家長日：第一次家長日：2022年12月3日

第二次家長日：2023年4月1日

成效評估：家長能按時出席。

5. 統籌小六升中事宜

推行情況：22/23 年度，學評組為小六學生統籌小六升中事宜

成效評估：84 位學生直升優中，只有 5 位學生不升優中，他們都在自行階段找到合適的中學。

6. 與活動組一起籌辦學期結束典禮

推行情況：每學年的學期結束典禮前，學評組會預備各獎學金及獎狀於學期結束典禮當天派發。

成效評估：所有獎學金及獎狀均準確無誤。

7. 與生教組一起籌辦畢業禮

推行情況：每學年的畢業禮前，學評組會預備畢業證書、各獎學金及獎狀於畢業禮當天派發。

成效評估：所有獎學金及獎狀均準確無誤。

8. 學業評估(三)後，與教務組一起統籌升留跳班會議

推行情況：每學年七月，學評組會把中英數其中一科或以上全年平均成績不合格的學生名單及中英數三科中其中兩科考獲全級最佳三名成績的學生名單交給教務組，並盡快安排各級的升留跳級會議，決定需跳級和留級的學生名單；會議由校長及教務組主持，班主任及該級任教老師需出席每級會議；班主任於會議後聯絡留級生或跳級生家長；在會議中，校長會因應情況安排學生補考，學生在補考合格後才准予升級。

成效評估：各級升留跳班會議已於七月五日(高小)及七月七日(初小)舉行；

班主任已通知留級生家長及補考生家長，補考生需於八月十八日回校補考。

本學年工作的主要優點

1. 於9月便計劃全年需提早評估的科目及評估日期，可讓老師更有效地編排教學計劃；
2. 音樂筆試及體育筆試安排在評估前兩個星期分別進行。
3. 聆聽錄音部分必須包括學生寫名的時間。

本學年工作有待改善的地方

1. 英文科讀卷部分應請出卷老師先行製作錄音
2. 各評估試卷必須用學評組預備的版頭

跟進措施(相關措施將於下學年推行)

1. 學業評估(三)完畢後，因只有幾天的上學日，便需要派發成績表及獎學金等。希望獎學金可改為自動轉帳形式發放。
2. 首五名學科獎學金的發放金額會受到得獎人數多寡而浮動，希望改為固定金額。
3. 獎學金獎項繁複，希望把獎項統整，並把獎項金額明確列出。

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
 <學進組>週年自評報告(2022-2023)

功能組別：學進組 (Effective Learning Group)

功能組別組長：陸家慧老師(初小)、伍杰兒老師(高小)

功能組別組員：黃藝璇老師(初小)、吳彩霞老師(高小)

本學年工作計劃的推行情況和成效評估

| | 施行目標 | 策略 | 成效 | 跟進 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------------|--|--|-------------|--|--|--|--|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|-------------|--|--|--|--|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|-------------|--|--|--|--|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|--|
| 1 | 提升中、英、數三科成績稍遜的學生，培養勤奮精神。 | a. 各級均有專責老師負責跟進努力小組，為努力小組同學提供針對性的學習支援。 | 推行情況： 本學年努力小組在早會或功課堂時段進行，運作暢順。 <table border="1" style="margin: 5px 0;"> <thead> <tr> <th colspan="4">第一學段段努力小組人數</th> </tr> <tr> <th></th> <th>中文科</th> <th>英文科</th> <th>數學科</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>初小</td> <td>28</td> <td>24</td> <td>19</td> </tr> <tr> <td>高小</td> <td>19</td> <td>24</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>總人數</td> <td>47</td> <td>48</td> <td>40</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="margin: 5px 0;"> <thead> <tr> <th colspan="4">第二學段段努力小組人數</th> </tr> <tr> <th></th> <th>中文科</th> <th>英文科</th> <th>數學科</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>初小</td> <td>31</td> <td>28</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>高小</td> <td>30</td> <td>25</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>總人數</td> <td>61</td> <td>53</td> <td>53</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="margin: 5px 0;"> <thead> <tr> <th colspan="4">第三學段段努力小組人數</th> </tr> <tr> <th></th> <th>中文科</th> <th>英文科</th> <th>數學科</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>初小</td> <td>25</td> <td>24</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>高小</td> <td>33</td> <td>19</td> <td>33</td> </tr> <tr> <td>總人數</td> <td>58</td> <td>43</td> <td>58</td> </tr> </tbody> </table> <p>學生問卷調查報告指出75%滿意努力小組上課時段的安排。81%滿意努力小組的上課地點。91%有用心上努力小組。84%認為努力小組能提升我的學習能力。</p> | 第一學段段努力小組人數 | | | | | 中文科 | 英文科 | 數學科 | 初小 | 28 | 24 | 19 | 高小 | 19 | 24 | 21 | 總人數 | 47 | 48 | 40 | 第二學段段努力小組人數 | | | | | 中文科 | 英文科 | 數學科 | 初小 | 31 | 28 | 23 | 高小 | 30 | 25 | 30 | 總人數 | 61 | 53 | 53 | 第三學段段努力小組人數 | | | | | 中文科 | 英文科 | 數學科 | 初小 | 25 | 24 | 25 | 高小 | 33 | 19 | 33 | 總人數 | 58 | 43 | 58 | 建議中文努力小組同事可多運用賽馬會讀寫支援計劃的網上資源以輔助學生學習中文。 |
| 第一學段段努力小組人數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 中文科 | 英文科 | 數學科 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 初小 | 28 | 24 | 19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 高小 | 19 | 24 | 21 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 總人數 | 47 | 48 | 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第二學段段努力小組人數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 中文科 | 英文科 | 數學科 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 初小 | 31 | 28 | 23 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 高小 | 30 | 25 | 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 總人數 | 61 | 53 | 53 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第三學段段努力小組人數 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 中文科 | 英文科 | 數學科 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 初小 | 25 | 24 | 25 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 高小 | 33 | 19 | 33 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 總人數 | 58 | 43 | 58 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

成效評估：
 成功準則：約65%參加努力小組學生的學業成績有進步。
 第一學段高小努力小組進步率：中文42%、英文67%及數學81%。英文科及數學科努力小組達至成功準則。初小努力小組進步率：中文75%、英文84%及數學71%。三科努力小組達至成功準則。

第二學段高小努力小組進步率：中文53%、英文88%及數學67%。英文科及數學科努力小組達至成功準則。初小努力小組進步率：中文70%、英文79%及數學52%。中文科及英文科努力小組達至成功準則。

第三學段高小努力小組進步率：中文70%、英文100%及數學67%。三科努力小組均達至成功準則。初小努力小組進步率：中文46%、英文83%及數學71%。三科努力小組達至成功準則。

b. 頒發顯著進步獎
 給予學業成績顯著進步的學生以作鼓勵

推行情況：
 各學段顯著進步獎評審準則：
 若學生學業評估（1）中，中、英、數三科任何一科分數比去年學業評估（3）進步15分或以上，均可獲頒該第一學段顯著進步獎。若在學業評估（2）中，中、英、數三科任何一科分數比學業評估（1）進步15分或以上，均可獲頒該第二學段顯著進步獎。若學生在學業評估（3）中，中、英、數三科任何一科分數比學業評估（2）進步15分或以上，均可獲頒該第三學段顯著進步獎。
 #中、英、數三科均以100分為總分作計算。

| 各學段獲頒發顯著進步獎人數 | | | |
|---------------|-----|-----|----------------|
| | 初小部 | 高小部 | 各學段人數 |
| 第一學段 | 9 | 13 | 22 |
| 第二學段 | 24 | 15 | 39 |
| 第三學段 | 29 | 24 | 53 |
| | 62 | 52 | 總人數：114 |

第一學段顯著進步獎於1月頒發。高小和初小禮物為文具。第二學段顯著進步獎於4月頒發。高小和初小禮物為文具。第三學段顯著進步獎於7月頒發。高小和初小禮物為文具。

成功準則：約5%學生能獲頒發顯著進步獎。
 全校共有學生706位，第一學段共有22位學生能獲頒發顯著進步獎，佔3.8%學生。第二學段共有39位學生能獲頒發顯著進步獎，佔5.5%學生。第三學段共有53位學生能獲頒發顯著進步獎，佔7.5%學生，第二學段及第三學段達至成功準則。

| | | | |
|--|-------------------------------------|---|--|
| | <p>c. 增設「學科躍進獎」給予中英數三科總分進步最多的學生</p> | <p>推行情況： 計算中、英及數三科總得分，比較(去年)評估三及一、評估一及二、評估二及三，每班進步最多的一名學生便可獲取此殊榮。該生可得到獎狀及禮物，以鼓勵學生有更大進步。</p> <p>第一學科躍進獎於1月頒發。高小和初小禮物均為文具。 第二學段學科躍進獎於4月頒發。高小和初小禮物均為文具。 第三學段學科躍進獎於7月頒發。高小和初小禮物均為文具。</p> <p>成功準則：每班一名學生獲得此獎項。 第一學段二年級及三年級分別有五位學生獲得此獎項，四年級有五位學生獲得此獎項，五年級有六位學生獲得此獎項，六年級有四位學生獲得此獎項。 一至六年級均達至成功準則。</p> <p>第二學段一年級及三年級均有五位學生獲得此獎項，二年級有五位學生獲得此獎項，四年級及六年級均有五位學生獲得此獎項，五年級有四位學生獲得此獎項。 一至四年級及六年級達至成功準則。</p> <p>第三學段一年級、二年級分別有六位學生獲得此獎項，三年級有五位學生獲得此獎項。四年級及五年級分別有六位學生獲得此獎項，六年級有四位學生獲得此獎項。 一至六年級均達至成功準則。</p> | |
| | <p>d. 定期為有需要學生作出評估及提供適切的測考安排。</p> | <p>推行情況： 為有需要學生作出評估及提供適切的測考安排如進行評估加時、讀卷或放大試題字體，評估加時方面，負責老師會安排特別課室，抽離有關學生，由監考老師或書記給予不多於25%的額外作答時間，讓學生有足夠時間完成試卷。放大試題字體或讀卷方面，如個別學生能提供醫生或評估報告作證明，校方會為有關學童放大試題或讀出試卷題目，好讓他們在最舒適的情況或協助下進行評估。</p> <p>成功準則：約70%有關學生同意特別測考安排能配合他們的需要。</p> <p>初小及高小分別有4位及8位參加學業評估支援計劃學生的問卷調查中，100%學生認為適合在寧靜的地點(如好學室/圖書館)進行評估；100%學生認為特別測考安排能配合他們的需要(如科目安排、延長時間或放大卷)；100 %學生認為得到特別考試安排，有助改善他們的學業成績。達至成功準則。</p> | |

e. 增設「學業支援個人檔案」

推行情況：

已為三個學段中英數全級排名最後的5名同學開設「學業支援個人檔案」，並已存檔，以方便日後跟進。

| | G1 | G2 | G3 | G4 | G5 | G6 | 總數量 |
|------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 檔案數量 | 7 | 9 | 11 | 9 | 10 | 9 | 55 |

#檔案數量以人次計算。

成功準則：為每個學段中英數全級排名最後的5位同學提供最適切的支援。

本年度共為55位同學開設個人檔案。校長、教務組組長或學進組組長於各學段評估後接見部份學生，以跟進及了解他們的學習情況，並作出適切的訓示及鼓勵。

2 宣揚好學文化，培養學生自學精神。

推行「勤有功書有益」閱讀計劃

推行情況：為培養學生勤奮及自學精神，本學年學進組與閱讀科合作「勤有功 書有益」計劃。如同學閱讀有關勤奮、名人傳記或學習方法等書籍，並與老師或家長分享5本圖書，便可找領取小禮物。

成功準則：約 10%學生能換領禮品。

全校共有學生706位，初小及高小分別收到35份及9份小冊子，共44份，佔6.2%學生。

未能達至成功準則。

為了提高成效，進一步鼓勵學生培養勤奮及自學精神，建議下年度，學生在記錄紙上訂立目標。除了閱讀相關課外書籍外，如學生在家中溫習，亦可紀錄在記錄紙內。此外，為配合學校發展BYOD，建議學生閱讀電子書或於網上閱讀有關勤奮及自學精神的書籍，也可紀錄在工作紙內。

於下年度把小冊子改為記錄紙，並貼在手冊內，以防學生容易把小冊子丟失。

3 深化本組自評機制，加強執行，不斷改進。

增設「有關學生學習動力及學習能力問卷」

推行情況：

問卷對象為努力小組學生(三至六年級)，問卷分三個範疇：動力、失敗的原因及獨立學習能力，共64題。

成功準則：各範疇（動力、失敗原因、獨立學習能力）平均分大於2.5分。

| 範疇 | 題數 | 平均分 |
|--------|--------------|------|
| 動力 | 第1-26題（26題） | 3.26 |
| 失敗原因 | 第27-38題（12題） | 2.73 |
| 獨立學習能力 | 第39-64題（26題） | 3.23 |

各範疇（動力、失敗原因、獨立學習能力）平均分大於2.5分，即初小及高小均達至成

| | | | | |
|--|--|--|------|--|
| | | | 功準則。 | |
|--|--|--|------|--|



2022-2023年度 生教組自評報告

一. 功能組別成員：

初小：周明時老師、譚國雄老師、顏昭瑩老師、區順琳老師

高小：陳忠青主任、洪梓竣老師、鄭義佳老師、伍杰兒老師

社工：吳凱霞姑娘

二. 本學年工作計劃的推行情況和成效評估

1. 工作計劃1：重組成長課，編寫「正向教育」的成長課程，以配合「成長護照」校本計劃。

規劃成長課的架構，本學年學生會學習四種美德。

施行計劃：

本年度是本校推出校本課程「成長護照」的第一年，希望孩子從學習的過程中成為一個「愛心滿溢、傳承美德」的人。

評估成效：

本年已從新規劃成長課的架構，課程概覽如下：

| 年級 | 單元 | | | |
|----|------|------|------|------|
| | 單元一 | 單元二 | 單元三 | 單元四 |
| G1 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 茁壯成長 | 建立自信 |
| G2 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 欣賞自然 | 欣賞他人 |
| G3 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 環保鬥士 | 服務學習 |
| G4 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 講男講女 | 強人是你 |
| G5 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 和諧尊重 | 理財之道 |
| G6 | 愛心滿溢 | 傳承美德 | 生涯規劃 | 積極樂觀 |

課堂也以簡報或影片形式教授，最後以遊戲及分享作結。成長課是每星期的常規學習課程，課程由生教組老師共同編寫。成長課共有四個主題，每個主題有四個學習單元，由生教組老師及社工教授。

評估成效：

從今年度學生的問卷調查中，他們在成長課中，能學習更多培養良好品德的方法，極同意及同意共有90.1%平均有3.081分。同學喜歡填寫成長護照，讓自己逐步建立良好品德，極同意及同意共有78.1%平均有3.209分。成長護照能培養同學正面積極的價值觀，時刻提醒同學要尊敬師長及愛護同學，極同意及同意共有89.04%平均有3.368分。成長課內容豐富有趣，能讓同學積極投入學習，極同意及同意共有83.48%平均有3.221分。成長課有效提高我們的德育知識，學習成為一個好孩子，極同意及同意共有89.59%平均有3.379分。

從今年度家長的問卷調查中，學校能幫助他們的子女養成良好品德，極同意及同意共有91.55%平均有4.296分。

2. 工作計劃2：設計「快樂兵團」成長冊，以延展孩子對成長課的學習。

(A) 邀請新入職的老師為自己設計獨特的印章，增加老師對計劃的認同及參與。

施行計劃：

學期初時請所有新入職的老師為自己設計獨有的成長護照蓋印，再將老師手繪的電腦圖檔交給IT同事後期製作，最後請許老師將圖稿交由製作公司製作。

評估成效：

新入職的老師很喜愛自己設計的印章，大家都認為對計劃多了一分歸屬感，增加了蓋印的次數。同學們亦很喜歡老師的印章，希望能收集到不同老師的不同印章，而努力做最好的自己。

(B) 邀請老師利用成長護照記錄課堂內外的好行為。

施行計劃：

老師以成長護照蓋印為課堂的獎勵，以鼓勵積極參與、認真學習、課業工整的孩子。

評估成效：

收集部分老師意見，新的獎勵計劃為老師及學生帶來新鮮感，唯有時課堂內容比較豐富，未能趕及每堂使用，生教組老師提議可以堂上派發貼紙給學生自行貼上學習冊上。雖然老師參與度較以往稍微增加了，但仍有很多老師採用自己的獎勵方法，很少使用成長護照蓋印，因此生教組應繼續努力，多推動學生主動學習，亦鼓勵老師多參與，即使是使用自己的獎勵計劃，仍可融入部分成長護照的元素。

(C) 以「成長護照」為主題設計成長冊。

施行計劃：

為配合新的校本主題，今年，我們以「成長護照」為主題設計成長冊。成長冊分為三個部分：第一部分：「正向主題分享」以四個品德為主題，包括：本年主題「愛心滿溢、傳承美德」，G1: 茁壯成長和建立自信，G2: 欣賞自然和欣賞他人，G3: 環保鬥士和服務學習，G4: 講男講女和強人是你，G5: 和諧尊重和理財之道，G6: 生涯規劃和積極樂觀。每個品德領域有主頁(一頁)及副頁(兩頁)，主頁簡單介紹每個品德領域，副頁共四則分享，學生按能力以圖畫、文字、相片等形式作簡單分享。老師會從「能量」、「快樂」、「欣賞」及「投入」四方面作出評賞及回饋。第二部分：「學校好行為的記錄」，由老師以蓋印或貼貼紙形式為孩子記錄學校的好行為。第三部分：「家中好行為的記錄」，由家長以文字及簽名形式為孩子記錄家中的好行為。每次分享最高可獲七個蓋印，同學須完成每主題兩次分享。

評估成效：

今年繼續增了儲成長護照蓋印或貼紙換願望咭、校長的正能量咭、夾公仔coins及換禮物後，大大提高了同學完成成長護照手冊內好行為的動機，初小的蓋印總數有81304個，而高小則有15714個，全校同學一共獲得151999個蓋印。

3. 工作計劃3：組織校內外校本活動，以配合成長課的教學，加強及延展正向價值的學習。

(A) 舉辦公益金便服日活動

施行計劃：

本校將在十月二十八日(星期五)舉行「公益金便服日」，孩子們可以穿上便服，響應這項大型善舉。是次活動所籌得之善款，將不扣除任何行政開支全數撥捐公益金所資助的165間社會福利會員機構。惠澤超過250萬名有需要人士，資助六項主要服務，包括兒童及青年服務、安老服務、家庭及兒童福利服務、醫療及保健服務、復康及善導服務以及社區發展等。

本校特別為便服日設計一個主題：<我最喜愛的職業>，孩子當日化身成為不同的專業人士回校，並一起參加一個名為最具心思造型大賽，當日班主任將在班內選出兩位造型最具心思的代表，再在全校的造型比賽出選，角逐每級的最具心思造型獎項。

今年生教組與英文科合作，於高小舉辦英文版的便服日Catwalk，屆時更會選出最具心思造型獎項。

評估成效：

公益金便服日活動中有極同意及同意87.44%能使他們認識施比受更有福的道理平均有3.332。

(B) 兩次賣旗籌款活動

施行計劃：

聖基道全港售旗日及香港導盲犬服務中心賣旗日

評估成效：

極同意及同意有82.59%認為參與賣旗籌款活動能使我認識施比受更有福的道理平均有3.156。

(C) 施行計劃：

本校將在早會舉行父親節及母親節早會，誠邀爸媽參與。

評估成效：

極同意及同意有88.51%認為參與父母親節早會活動能使他們更孝順父母平均有3.422。

(D) 華服日活動

施行計劃：

華服日-幸福「家」年華是一個促進家庭幸福及親子關係的生命教育學習活動，期望老師、學生及家長均能透過是次活動有所獲益。幸福從家開始，讓大家在活動中學習體驗與反思，主動觀察、體驗與家人在各攤位遊戲的互動，讓大家一起感受幸福感。活動更加入更多中國傳統文化的元素，加深孩子們對中國文化的認識。

評估成效：

極同意及同意有85.1%認為參與華服日活動能使他們更認識傳統中華文化平均有3.232。

4. 工作計劃4：繼續推行各項校本活動，給予同學實踐學習，體驗生活的機會。

(A) 23屆畢業典禮

施行計劃：

於2023年7月13日(星期四)舉行22-23年度23屆畢業典禮，繼續由生教組老師在成長課內蘊釀同學的情緒，回顧老師多年教誨及互動，多了解老師工作背後的用心，從而對老師泛起感恩的心。每班同學都於畢業禮上表演了歌唱、話劇，以表達對老師的感情及答謝老師的教誨。在畢業典禮中，由李教授及教監致詞，勉勵孩子勇敢迎接人生新一頁，繼續努力向前，再由各班同學為嘉賓及老師們獻唱歌曲及有趣的話劇，為老師送上親手整作的紀念冊。典禮中除授憑外，還頒發各優等生獎項及獎學金。最後，由陳校長勉勵孩子要愛護身邊的人及勇敢迎接人生新一頁，繼續努力向前。

評估成效：

當晚嘉賓、老師、家長及畢業生合共400人出席。除了嘉賓頒發各種獎項，以及畢業生精心準備的表演外，更有陳校長與六年級畢業生們的合唱紅日作表演，他們的精彩表演獲得台下觀眾熱烈的掌聲，對畢業生來說，定必是一個難忘的經歷。最後，畢業生們與眾老師齊齊整整於舞台上拍攝大合照，並由10位老師發放花炮，為愉快充實的小學生活畫上圓滿句號。典禮完結後，畢業生及家長都爭取寶貴的時刻，爭相與各老師合照，場面亦十分感人。

5. 工作計劃5：加強對學生成長的支援

(A) 加強班主任的合作

施行計劃：

為加強班主任的合作，生教組級代繼續與班主任進行每月會議，但改由生教組聯繫老師自行安排。除每月會議外，生教組老師與班主任積極合作處理每位孩子的問題，協商協助孩子進步的方法及分工，緊密跟進。班主任亦樂意為班級經營作出意見，例如願望咭的使用方法、座位的安排等，精益求精，共同合作。除了補救性的合作外，我們亦邀請班主任多參與預防性的工作，讓他們協助進行班本課，讓班主任深入地與孩子進行成長活動，共同培育孩子的好品德。

評估成效：

本年度的班主任會的時間較彈性，並沒有規限一個時間進行會議，讓班主任能有足夠的時間詳細溝通學生的情況。如遇到學生需要幫忙的時候，生教組和班主任每天聯繫，互通訊息及孩子的進展。在班主任會議中，各班主任匯報該班的學生情況，與同事分享處理學生問題的方法，使各班主任可以互相學習。日常中，不論是班主任或是科任老師，當他們遇到學生問題時，多會主動接觸生教組老師，今日暫時未有教師問卷，不過由班主任平日表示認同與生教組緊密溝通，有效地了解級/班內互動，為班主任提供足夠的支援。生教組能與老師建立良好的溝通及合作關係。由此可見，老師們都信任生教組老師對學生的支援。生教組老師亦與各班主任溝通良好、關係和諧，經常可以共同妥善處理學生的問題，亦能於發生事情後，分工合作地與家長聯絡。

(B) 與ANT合作

施行計劃：

學校於今年度新設ANT，以協助各種有額外學習需要的同學，生教組屬ANT的必然成員，與SENSCO馮主任合作，主要幫助ASD、ADHD、行為問題及情緒問題等同學。

評估成效：

生教組、馮主任、社工及老師進行分級會議一起製作有關特殊教育學生的資料，以便跟進學生的學習。兩者合作順暢，但為了不斷優化ANT與生教組的角色，與馮主任商量後，來年將有新的學生轉介程序，以加強對有特殊教育需要學生的支援。

6. 本學年工作強弱機危的分析

- 強
 - 成長課轉成班級教學，有效持續給予學生機會學習及實踐。
 - 不同機構都推出「正向教育」的教材套，讓老師有豐富的資源去參考。
 - 與班主任間能時常溝通，並能同心合力地支援有需要學生。
 - 生教組老師在不同範疇有其強弱，能互補不足。成員間又能互相信任，團結一致，多年來能齊心工事。
 - 家長極力支持生教組所舉辦的活動。
 - 組會能隨機應變，因應疫情的變化而調整教學，在疫情期間推出的活動都大受歡迎，既能溫馨人心，亦能鼓勵孩子在疫情期間繼續學習。
 - 新聘請了社工，對於疫症下，出現了問題的家庭及學生，能有效地作出適切的協助及處理。
- 弱
 - 疫情關係，同學只能半天上課，上課時間大減未足以推動新的校本活動。
 - 生教組老師行政工作繁忙，當中包括要擔任班主任，未能有充分的時間處理級別的問題。
- 機

- 生教組以正向教育為主題，正在籌備全新的三年計劃及課程。
- 與不同的機構保持良好的合作關係，可繼續為學生提供不同類型的服務學習活動。
- 家校一心，在推動活動或課程時，家長們都踴躍參與，家長們亦身體力行，協助大小活動進行。
- 老師有上進心，為了工作需要都積極進修，裝備自己，提升老師的專業知識。

- 危

- 分開兩個校舍，增加了老師間溝通上的困難及孩子適應上的問題。
- 有部分家長過份溺愛，與學校教育學生的目標背道而馳，令教師在教導學生時更為吃力。
- 互聯網資訊太泛濫，網絡不良訊息傳入校園，影響學生身心靈，老師難以防範。
- 社會運動及疫症的停課，學生只能培養某些的品行。另外他們不能外出在家時間較長，養成懶散、上網及玩電子遊戲的壞習慣，新學期復課時，老師要花更多時間糾正他們的壞習慣。

7. 跟進措施(相關措施將於下學年推行)

- 加強與ANT及馮主任的合作，建議如下：
 - 生教組是ANT的必然成員，主要負責處理ASD、ADHD、情緒上及行為上問題的孩子。



2022-2023年度 領服組自評報告

一. 組別成員：

初小：譚國雄老師、周明時老師

二. 本學年工作計劃的推行情況和成效評估

施行計劃(a)：班長訓練

班長訓練均在星期三早上進行，學習服務技巧、溝通手法。班長主要協助班主任處理班務、在轉堂時維持課室秩序或根據相關科目老師的指示進行課文帶讀等活動。

評估成效：

每班選出2位班長，並角逐每級1名的「傑出班長」殊榮。

從班長問卷的回應中顯示，所有持分者認為自己積極投入班長工作以及喜歡擔任班長，協助老師維持秩序，照顧同學。亦樂於與同伴溝通，發揮團隊精神，和他們衷誠合作。所有持分者表示自己富責任感，能盡力完成老師安排的不同工作同時喜歡參與服務同學、老師和學校的工作。超過96%的持分者認同自己執行職務時，能夠尊重和關心同學，和他們和睦相處，亦能透過服務他人，得到滿足感。

施行計劃(b)：更換領袖生制服

本年度已更換全新的領袖生制服，供本年度領袖生使用。

施行計劃(c)：領袖生訓練

同學按能力被編排擔任不同的職務。領袖生由二、三年級同學擔任，於簡介會介紹其主要職務及使命，負責看管及維持不同樓層、操場、禮堂等活動區域的秩序，照顧不同年級同學的需要。

評估成效：

初小則選出50位領袖生，領袖生訓練於星期三早上進行，指示他們的職責及教導他們執行職務的技巧。領袖生並會角逐1個「楊志雄先生獎學金傑出領袖生」殊榮。

領袖生問卷的回應中顯示，超過98%的持分者認同自己積極投入領袖生工作，亦認為能透過服務他人，得到滿足感。超過97%的同學喜歡擔任領袖生，協助老師維持秩序，照顧同學以及喜歡參與服務同學、老師和學校的工作。所有持分者認為自己執行職務時，能

夠尊重和關心同學，和他們和睦相處。並表示自己富責任感，能盡力完成老師安排的不同工作。超過96%的持分者樂於與同伴溝通，發揮團隊精神，和他們衷誠合作。

施行計劃(d)：領袖生及班長訓練營

本年度舉辦了一次領袖生訓練日營，提升他們的解難能力及自理能力。

評估成效：

85%同學表示訓練能有效提升他們的領導能力、自理能力及紀律

施行計劃(e)：運動會當值

本年度因疫情關係，未能安排領袖生於運動會當值。

施行計劃(f)：水運會當值

領袖生於水運會期間協助老師及家長義工維持秩序，在各個崗位進行服務，並帶領同學到達指定比賽場地。

評估成效：

領袖生表示該項服務能有效提高他們的「服務學習」知識，能積極參與當值活動，並嘗試將領袖訓練的溝通技巧應用在當值過程中。

三. 本學年資源及財政管理檢討

本學年主要支出為購買領袖生的禮物。

四. 本學年工作強弱機危的分析

- 強
 - 領袖生團隊人數持續增加，人手分配更具彈性
 - 有不同的當值崗位，學生更感興趣
 - 為領袖生和班長舉行就職典禮和嘉許禮，表揚他們的付出，增強認受性和歸屬感
 - 學生普遍願意成為領袖生，並為自己成為其中一員感到驕傲
- 弱
 - 學生之間認識不深，未必能發揮互助精神
- 機
 - 爭取全日上課的機會，回復常規的課後領袖訓練
- 危
 - 因應疫情，第一學段因疫情關係，上課日子和時間減少，部分活動取消，影響組務發展。



G.T. (Ellen Yeung) College

優才(楊殷有娣)書院

家聯組自評報告2022-2023

一. 組別成員：

(初小) 周曉瑜老師、黃桂英老師、譚國雄老師

(高小) 譚小慧老師、麥秀芳老師

二. 本學年工作計劃的推行情況和成效評估

1. 家長晚會(TKO)

- 施行計劃：為加強家校合作，讓家長更了解學生的學習情況和學校發展，家聯組已於9月29日(小六)、9月16日(小四、小五)、9月9日(小二至小三)、9月23日(小一)舉行家長交流晚會，校方致送禮物給各當選的正副班代，適逢中秋節相近，今年禮物是水果。各級晚會的程序大致如下：

| Time | Programmes | PIC* | Venue |
|---------------|---|---|-----------------|
| 6:30 – 7:30pm | <ul style="list-style-type: none">• Reception and Welcoming• Ask parents to scan the 'LeaveHomeSafe' venue QR code and Vaccine Pass | Sandy*, Calvin*, Kristan, Walter | G/F Entrance |
| 6:30 – 7:00pm | <ul style="list-style-type: none">• Reception and Welcoming | Teachers | G/F Hall |
| 7:00 – 7:10pm | <ul style="list-style-type: none">• Principal's Sharing | Principal Chan | |
| 7:10 – 7:45pm | <ul style="list-style-type: none">• Professor Li's Speech | Professor Li | |
| 7:45 – 8:05pm | <ul style="list-style-type: none">• Subjects Sharing: PTH, S&C, VA, Music, PE, TE, Reading | Andy, Grace, Nicole, Rachel, Cristal, Meiling, Tony, Jack, Calvin | |
| 8:05 – 8:15pm | Break (snacks and drinks will be served) | | |
| 8:15 – 9:00pm | <ul style="list-style-type: none">• Meeting with class teachers and subject teachers.• Election of class representatives (assisted by class teachers, Bonnie, Sue, Sandy and Calvin, Myra) | | |

- 評估成效：活動很成功，各級出席人數超過95%，部分高小或低小家長踴躍(尤其是初小)報名參與班代表選舉，家長們踴躍投票。班主任及科任老師亦向各家長作簡單介紹，說明對孩子的要求及各主科要注意的情況，也有家長會向老師們發問。校方可繼續致送禮物給各當選的正副班代，氣氛良好。

2. 家長教師會週年大會

- 施行計劃：第二十一屆家教會週年大會已於2022年10月7日(星期五)於將軍澳校舍舉行，家教會常務委員會是由小學部各正班代表組成，而正副主席將於週年大會中由各出席家長投票產生。校方致送小紀念牌給去年所有正副班代表，以表感謝。
- 評估成效：活動很暢順，各成員分工合作，流程順暢，家長踴躍出席，並參與投票。我們順利選出小學部家教會主席及兩位副主席。當天晚上，學校更邀請了香港兒科醫學會會長葉炳強醫生為大家進行講座，講題為「兒童腦部發展、睡眠與成長需要」，葉教授講解專業，精闢獨到，內容豐富，家長對講座深感興趣，他們用心聆聽，並踴躍提問。點票工作跟講座同步進行。講座結束後，校長隨即公佈選舉結果。最後由眾望所歸的何志恆先生Peter (5A何皓政爸爸)當選為主席，並由黃彥欣女士Louise (2A周洛澂媽媽)及彭康如女士PangPang (5E蔡承希媽媽)分別當選為初小及高小的副主席。家長均對結果表示滿意，週年大會順利完成。
- **為下年初準備事項：**可以考慮一下活動內容，送什麼禮物給正副班代表。

3. 班代表早餐會

- 施行計劃：由於新一屆的班代表已順利誕生，為加強班代表之間的認識，並讓校方進一步了解班代表的個人意見，因此，家聯組為各級安排了「班代表早餐交流會」，讓大家可以有較多時間分享或討論大家關心的事宜。各級早餐會都順利舉行，校長、家聯組老師及各班班代表都全部參與其中。
- 評估成效：早餐會舉行日期為：10月10日(G6)、10月24日(G5)、10月17日(G4)、11月2日(G3)、10月12日(G2)、10月21日(G1)。各班代表都準時出席，校長為每級代表說明班代表的角色及任務，亦就各項活動詢問他們的意見。活動能成功與家長交

換意見，家聯組亦與各班代表加深認識。

4. 「我們這一級」家長晚會

- 施行計劃：目的是讓家長能持續地了解孩子在家的學習情況及生活，也讓家長與老師們交流。
- 評估成效：由於學校活動太多，「我們這一級」取消舉行。

5. 家教會活動及綠色活動

- ◇ 校服回收 (24/9 & 1/4)，十分踴躍，可考慮每年換季前舉行，並提示家長有可能轉款，回收校服需注意往後校方的安排。
- ◇ Ivan 哥哥親子動物全接觸 (12/11, 19/11)，這項活動需借用學校場地，值得再舉辦。
- ◇ 參觀「粒粒皆辛館」17/11, 18/11
- ◇ 「優才清徑龍鼓灘」清潔海灘活動 (20/11)
- ◇ 公益金將軍澳百萬行 (20/11)
- ◇ 參觀 Mil Mill 「喵坊」紙包飲品盒回收工廠 (26/11)
- ◇ 「優才清徑窩仔山」清潔山徑活動 (27/11)
- ◇ 「綠樂在家」11/2022 - 1/2023
- ◇ 滿櫃膳糧食物捐助活動 (12 月 - 7 月)，礙於高小場地受限，建議取消該項活動。
- ◇ 參觀 WWF 大埔元洲仔自然環境保護研究中心 (18/12 X2)
- ◇ 參觀前深水埗配水庫導賞團 (追加) (23/12, 30/12)
- ◇ 「家長也敬師」運動 (12 月)
- ◇ O-PARK1 導賞團 - 第一場(G1): 3 月 18 日 (星期六); 第二場 (G2): 4 月 5 日 (星期三)
- ◇ 滿櫃膳糧食物捐助活動 (三月至七月)

- ✧ 地壺體驗日- 4月9日(星期日)
- ✧ 保鮮花製作班- 2月25日 & 4月22日
- ✧ 「侷住體驗館」展覽和真人圖書館活動- 5月27日(星期六)
- ✧ Super Sports Park 活動日- 5月22日(星期一)
- ✧ 將愛傳出去之萬粽同心為公益 2023, 共籌得\$6000 - 第一場: 5月22日(星期一); 第二場: 5月23日(星期二); 第三場: 5月24日(星期三): 成功配合國安活動要求
- ✧ 夜間生態導賞活動 第一團: 6月3日(星期六); 第二團: 6月10日(星期六)

學校協辦:

- ✧ 家長課程: “新一代健康成長錦囊”有40個名額, 最後有約10多位家長獲取証書, 建議縮減課堂次數。 “新一代健康成長錦囊”; 十至十二月份八個星期四 - 6/10, 13/10, 20/10, 27/10, 10/11, 17/11, 1/12, 8/12; 時間: 2pm - 4pm; 地點: 旺角校舍地下禮堂
- ✧ 「"WE" 正向動力計劃」家長培訓工作坊: 主題: 如何透過正向教育建立孩子良好品格 (25/11)
- ✧ Got Talent 晚會 6月27日: 活動大獲好評, 建議如變週年活動, 要落校曆; 星期五進行比較理想, 要準時完結。
- 評估成效: 家教會活動十分精采, 而且多樣化, 學校可多參與協辦。
- **為下年初準備事項:** 多安排運動或活動聚會, 讓家長多認識: 建議學校可參與多一些, 如聖誕、新年可舉辦一些活動給家長參與。可以安排每個學段一個活動: AGM, 新春跑, Got Talent。

6. 家長日面談 (高小)

- 施行計劃: 本年度因為疫情只有一次家長日面談 (3/12 & 1/4), 上下學期各接見約一半班代表
- 評估成效: 家聯組因應家長們提出的意見綜合成簡短報告, 與各科組負責老師溝通, 好讓老師調節政策或教學。詳細請看家長面見日報告。

7. 家教會常務會議

- 施行計劃：本年度共開了四次常務會議。
- 評估成效：常務委員會會議於21/10, 19/1, 4/4, 2/6 舉行。四次會議通過了多項重要事項。

資助協辦學校活動：

◇ 小三告別校園活動：日期：2023年7月12日（星期三）

時間：下午12時30分至3時45分

地點：旺角校舍禮堂

節目：各班拍照、遊戲、午餐、致送紀念品等等：會邀請老師出席，家長安排定向活動給同學。

◇ 小六謝師宴：7月15日（星期六），將軍澳皇冠酒店，6:30：有十多位同學不能出席；提醒答應出席的老師記得出席。

◇ 小六畢業營：7月1日至7月3日，香港青年協會賽馬會西貢戶外訓練營

家長義工：

◇ 全年學校攝影義工

◇ 頒贈攝影義工感謝狀

8. 建立家教會電話群組

- 施行計劃：在9月中各級家長晚會選出班代表後，由本組老師建立各級班代表群組，以便聯絡、查詢及跟進事情。
- 評估成效：家長意願放入家長交流晚會通告詢問參加與否，更有成效建立群組。群組有效發放緊急訊息，如校車事故安排、遲放安排等。但群組人數太多，很難避免家長們討論。因此，群組開始初期，家長們很多訊息及問題，但經過多次溝

通群組的目的及班代表的責任後，家長慢慢能利用群組作有效溝通，亦能在發佈訊息之前過濾及綜合訊息，讓群組運作日見暢順。當中有兩位家長選擇不加入。

9. 家長義工課：

- 施行計劃：每班均有至少一位家長參加成為義工，教授活動
- 評估成效：學生投入參與今年可安排家長義工課，初小高小於七月試後活動均有安排家長義工課。下年可提早通知家長，讓他們有足夠時間組隊報名。

10. 高低小家長交流會

- 施行計劃：讓兩校舍三四年級的家長有交流的機會。
- 評估成效：疫情過後，學校不停舉行不同活動予學生及家長，讓家長們都能多認識及接觸學校老師，及看見小朋友在校生活，所以今年未有時間安排此交流會。

11. 邀請家長協助學校活動或提供專業意見

- 施行計劃：最少邀請兩位家長協助學校舉辦專業家長活動或講座，或向學校提供專業意見或服務
- 評估成效：學校於2月15日邀請了一班「專業義工家長計劃」的家長出席李教授有關學校未來發展計劃的主題演講，演講完畢後，就著四個議題互相交流，發表意見：一、教育研究及多元智能測試設計；二、開辦分校 及新校；三、STEAM 教育；四、招聘及培訓人才。

優才(楊殷有娣)書院 [小學部]
才華發展組週年報告 (2022-2023)

| | |
|---------|-------------------|
| 組別 | : 才華發展組 |
| 才華發展組主任 | : 吳家康 |
| 才華發展組組長 | : 陳沛淇 |
| 才華發展組成員 | : 李諾君、歐順琳、柯沛希、鄭從聖 |

主要職責

1. 協調視、音、體事宜
2. 對外推廣才華發展事務
3. 全力協助學生發展及實踐才華，力求學生享受課後才華班。
4. 統籌小學 (調景嶺及旺角學校) 課後才華班
 - 4.1 檢討、搜集、聯絡及開設新年度課後才華班
 - 4.2 收集、監察各課後才華班之教學進度
 - 4.3 收集、編輯各課後才華班之課程及導師簡介
 - 4.4 出版一年一度課後才華班專訊 --- 學生選修手冊
 - 4.5 收集、編配及調整全校學生之「雙」課後才華班
 - 4.6 8 至 10 月份課後才華班的工作安排及進程表
 - 4.7 每年兩次收集、鑒察各課後才華班之學生評估報告
 - 4.8 安排上下學期觀課及時間表
 - 4.9 於學期終進行不記名之課後才華班學生學習調查表
 - 4.10 監察外聘導師職勤
 - 4.11 監察、並處理學生出席及秩序情況
 - 4.12 推行學生行為記錄程序
 - 4.13 監察發放薪金及課後才華班各項支出
 - 4.14 由各班導師選出傑出才華表現獎的學生
5. 9 月份課後才華班前活動編排
6. 統籌參加校外公開活動及賽事 (展覽、考績、音樂/舞蹈/話劇節、運動競賽及社區關懷活動等)
7. 統籌並批核比賽、考績、表演等之加時練習

本學年的工作目標

回應學校週年計劃的工作目標：

學校關注事項

1. 加強資優教育策略，發掘資優生及協助資優生盡展潛能
2. 善用電子教學提升學習成效，促進自學，並逐步推行「BYOD」
3. 進一步完善 STEAM 教育發展

本組工作目標

1. 透過課後才華班及視藝、音樂、體育課程，發展及實踐學生的才華
2. 開辦多元課後才華班，豐富學生學習體驗

才華發展工作計劃

| | 施行計劃 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|---|------------------|--|--|---------------------------------------|
| 1 | 注重課後才華班的課程 銜接 | 配合校本資優五層架構， 檢視才華班實際情況，銜 接才華班與資優班 | 為個別才華班增設具銜接意 義的資優班，包括： 「GC：視藝小達人 TC：油畫、人像漫畫、藝術 媒介多面睇」 「GC：小小皇家敲擊好手 TC：節奏樂」 「GC：Petite apm 樂團 TC：小提琴、長笛、單簧 管」 「GC：數學小博士 TC：G2 G3 數學小領袖」 「GC：機械人校隊 TC：機械人工程師、 G.T. Robot Creator」 「GC：¡01é! Spanish TC：西班牙語」等等 | 檢視才華班及資優班情況，來 年進一步加強才華班與資優班 的聯繫 |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| 2 | <p>引入更多元課後才華班，豐富學生的學習體驗</p> | <p>根據學生興趣，引進更多元的才華班</p> | <p>TKO: 不凋花花藝製作 油畫 G.T. Robot Creator 西班牙語 法語 3D Maker MK: 馬賽克工藝 藝術媒介多面睇 智叻小偵探 不凋花花藝製作</p> | <p>繼續檢視才華班，聘請各界專業導師，為學生帶來更豐富多元的學習體驗</p> |
| 3 | <p>全力確保學生於才華班中愉快及勤奮學習</p> | <p>持續留意學生上課情況，檢視才華班紀錄冊，與導師保持緊密聯繫，及早處理問題，為學生創造良好學習環境及氣氛</p> | <p>87%學生認真學習並欣賞老師</p> | <p>明年盡可能再按需要安排人手，加強巡視教室，進行更多觀課</p> |
| 4 | <p>收集、編配及調整全校學生之「雙」才華班</p> | <p>-提醒家長按孩子興趣選擇才華班最符合孩子利益 -加派人手處理，加快進度，盡快回應家長查詢</p> | <p>85%以上學生獲編配最少一個第一志願</p> | <p>繼續善用網上系統，加速處理學生選項，以期在開學後第二星期便能開展才華班</p> |
| 5 | <p>培養學生課堂紀律及責任感</p> | <p>-頻繁檢視才華班紀錄冊 -增加人手，加強巡視</p> | <p>老師每節後均會留意才華班紀錄冊內的老師意見，及早處理問題學生，故絕大部分才華班秩序井然</p> | <p>-繼續善用導師紀錄冊 -才發組老師持續觀察</p> |
| 6 | <p>-統計學生於公開活動或參賽得獎事宜 -協調「閃耀牆」事宜</p> | <p>-加派老師處理，以提升處理速度 -增設流動「閃耀Monitor」</p> | <p>成功改以GOOGLE FORM 形式收集學生的得獎項目並定時向相關老師發放學生得獎記錄</p> | <p>爭取專責老師及文職同事幫忙，以提升速度，加快進度</p> |

| | | | | |
|---|---|-------------------|----------|---------------------------|
| 7 | 舉辦老師示範及統籌才 華班學生表演 / 展覽 / 比賽 / 考試，實踐全年 所學及增強投入感 | 兩校組長協調導師與學生 演出 | 才華匯演氣氛熾熱 | 來年再接再厲，期望能讓更多 不同的才華班演出 |
|---|---|-------------------|----------|---------------------------|

優才書院(小學部)
活動組週年報告(2022-2023)

組別：

(活動組)組長：何仲佳主任、馬嘉汶主任

(活動組)組成員：鍾焯倫老師、鄭從聖老師、林慈原老師、何東儒老師

主要職責：

- 透過跨班的比賽項目，增加學生對班別的歸屬感，培養學生的體育精神，促進學生之間的關係。
- 安排小息活動，提升校園活力、鼓勵同學參與不同活動。
- 旅行日(親子旅行)能讓學校生活變得更有趣，為學生、家長和師生帶來愉快的時光。
- 以全方位學習日作課堂延續，教授學生正規課堂未能傳達的知識。
- 安排境外交流。
- 試後活動能使學生在考試後，體驗更多姿多采的學習生活。

本年工作目標：

1. 透過每年戶外學習日，參觀活動，向學生灌輸或教授正規課堂外的知識。
2. 透過跨班的球類比賽/集體遊戲，增加學生對球類/不同活動的興趣，培養學生的體育精神，促進學生之間的關係。
3. 透過每年一次低年級的親子旅行及高年級的旅行日，促進家長、老師及學生之間的溝通。
4. 透過境外交流，讓學生真正了解國內大城市的發展及各地的風土人情。
5. 透過不同的午間活動，於小息、大息提供多元化的活動，讓學生建立愉快的校園生活。
6. 在抗疫為先的前題下，為學生安排多元有趣的活動。

(活動組) 工作計劃

| | 施行計劃 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|---|---|-----------------------------------|--|--------------------------|
| 1 | 籌辦全方位學習活動，提升學與教效能 | 全方位學習日於21/12/2022 完成 | 活動組會議內，老師一致認為參與者均享受是次活動 於問卷調查中得到學生、家長、老師認同： 超過 90%的學生都能享受活動 接近 100%的家長滿意活動地點及安排 | 活動組會議、問卷調查 |
| 2 | 班際比賽(半日制)： 高小： 跨班男 / 女生比賽 (足球、閃避球、籃球、乒乓球和神秘項目) 初小： (運球、滾球、拍球、接力跑和目標投擲) | 全年進行 (午間活動) | 高小：每班最少有 5 名男 / 女生參與 初小：全班參與 跨班計分賽，每級設全年總冠軍一名 老師及同學都積極參與比賽或打氣，競爭氣氛熾熱，打成一片。 問卷調查顯示午間活動極受家長、老師、同學歡迎，能提升對班的歸屬感。 問卷調查中超過 90%的學生都能享受比賽過程 | 最高得分者為冠軍 (全年總冠軍頸繩+獎牌) |
| 3 | 午間活動(小息活動) 高小： 各類球類用品借用 初小：布袋球、跳繩、呼拉圈、桌玩、圖書伴讀。 | 全年進行 | 學生參與積極、投入參與活動 | 活動組會議 |
| 4 | 旅行日 | 疫情關係而取消 | 不適用 | 不適用 |
| 5 | 境外交流 | 五年級(韓國) 1-5/6/2023 六年級(京都、奈 | 每團 30 人參與 問卷調查中得到學生、家長、老師認同： | 試後活動以小組方式 口頭匯報與高小全校師生 |

| | | | | |
|---|------|------------------------------|---|-------|
| | | 良)28/5-1/6/2023 | 100%學生、家長、老師贊成學校每年舉辦境外交流。 100%學生認同交流能增加他們對當地的文化了解。 100%學生、家長會積極參加下一次交流活動。 | |
| 6 | 試後活動 | 全方位學習日於 30/6-11/7/2023 完成 | 學生積極參與 家長義工報名人數超過 100 人次 | 活動組會議 |

本學年資源及管理檢討

1. 資源方面:

- 本組將繼續尋找有教育意義的展覽，讓學生參觀。
- 活動組於試後活動均邀請學生家長參與工作。

2. 本學年工作的主要優點

- 復辦京都、奈良及增辦韓國交流之旅，擴闊交流版圖，令學生有更豐富的學習體驗，受益更多。
- 除恆常的三次會議，組員亦持續交流，確保活動推行順暢。
- 所有大型活動舉行過後均會向老師、家長、學生進行問卷調查，以收集老師、家長、學生對各項活動的意見。

3. 本學年工作有待改善的地方

- 交流活動向隅者眾，受同學及家長歡迎，日後可開拓更多不同的交流地點，以擴闊學生視野。
- 交流活動行政程序繁瑣，尤以涉及招標的活動，需及早預備。

4. 跟進措施(相關措施將於下學年推行)

- 向校方爭取開拓更多不同的交流地點，以擴闊學生視野。

優才(楊殷有娣)書院(小學部)
<資優教育組>週年自評報告(2022-2023)

功能組別：資優教育組

功能組別組長：黃艷芬助理校長

功能組別成員：吳家康副校長、譚焯瑩老師、陳感恩老師、余昕老師、陳拔翠老師、黃桂英老師、鄭麗瑩老師、林俊樂老師

學年工作計劃的推行情況和成效評估

| | 施行目標 | 策略 | 成效 | 跟進 |
|---|---|--|--|---|
| 1 | <p>實踐資優五層架構，有系統、有方向地發掘和培育資賦優異的學生。為資優生提供多元化及富連貫性的資優培訓課程。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 中、英、數、常、普、中史、科學與科技、視、音、體、藝術體操、STEM及電視節目製作增設資優課程，培育具潛能學生。 ➢ 本年度共有 60 個課後資優班在將軍澳及旺角校舍舉辦，參加學生總數合共 578人。 ➢ 今年於高初小再增設8班資優班。其中有些課程最少參與一項校外比賽或校內公開報告或表演 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ 提供多元化的資優班，邀請專業的校內老師及校外導師任教。資優組與才發組加強溝通。 ✓ 今年中、英、數、常、普再增設資優課程，由學校本科老師任教，培育具潛能學生。在一眾老師的努力下，加強了資優班的發展，課程逐級遞進，有利長遠栽培學生。以下為各資優課程部分成果舉隅： ✓ 成果 (獎項及學生成就) <ul style="list-style-type: none"> ◇ 「GT Wow Wow Wow Master Playwrights」資優班的學生參加了一個校外比賽---the 15th English Radio Drama Competition 同學獲得 Merit Award； ◇ 普通話小達人資優班於今年二月參加了由香港中華文化發展聯合會和新城電台合辦的「普通話電台經典名句廣播劇比賽」，題目為《老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼》。同學們在初賽中表現理想，成功進入決賽。 ◇ STEM 資優班的學生成就如下： <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一屆科夢盃全港中小學生科技海報大賽：小學組冠軍及亞軍 (Centauri Optics, 26/11/2022) | <p>持續進行，來年繼續跟教務組及才華發展組合作，加強恆常課程、才華班與資優班；以及初小與高小資優班之間的聯繫，以進一步發揮學生潛能。</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 2. 第三屆香港學界創意紙飛機競技大賽：滯空時間最長小學組亞軍、18 一等獎、5 二等獎（廠商會蔡章閣中學, 7/12/2022) 3. 國際科學競賽 - 香港賽區 (HKISO)初賽：16 金 19 銀 8 銅 2 優異，學校總成績獎－亞軍 (Olympiad Champion Education Center (OCEC), 22/2/2023) 4. 2023 STEM 遊蹤全能比賽：小六隊際冠軍、小六個人全能優異獎 1 個（香港浸信會聯會專業書院, 20/4/2023) 5. 滑出未來－香港小學生滑翔機飛行賽 2023：優異獎 2 個（香港 STEM 培育協會) 6. 第四屆 世界 STEM 暨常識公開賽(初賽、複賽及決賽) 總成績：5 金 9 銀 7 銅（世界科技工程數理協會,14/6/2023) 7. 第十六屆香港科學青苗獎：亞軍及科學家專訪獎（教育局) 8. 「綠色空間 由我創造」學生比賽 2022-2023：初小組冠軍、高小組優異獎等等 <p>◇ 數學資優班:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在「WMI 世界數學邀請賽(香港賽區)」有 10 名獲獎同學將成爲香港代表隊，與來自美國、澳洲、新加坡等多個國家及地區的數學精英於 7 月中到南韓首爾進行決賽，並取得佳績。 2. 在 3 月 19 日舉行的「Mathconceptition 數學口思維大激鬥 2023」吸引 100 多間學校一起競逐校際獎項。本校每級派出 3 名同學代表出賽，爲學校取得小學組全場總亞軍、G2 級別團體冠軍、G3 級別團體亞軍以及 G1、G4、G5、G6 級別團體優異。 3. 「華夏杯」全國數學奧林匹克邀請賽 2023(華南賽區)晉級賽奪得 7 個一等獎。 4. 第57屆奧林匹克數學競賽香港賽區獲得三個金卓越金獎 | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|----------------------------------|--|------|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> ◇ 科學資優班的老師帶領學生走出課室實地考察，欣賞和觀察，了解海洋生物特性、生物多樣性及人與環境的關係。 ◇ 本年度多個資優課程如「飛常天地」、「無聊事認真做」、「STEAM 任我闖」、「GT 電視城」、「高小視藝大使」、「史空穿梭」等課程導師及老師帶領學生外出參觀及比賽，引起學生的學習興趣。高小機師課程的同學對課程極有興趣，學生會在小息時留在課室學習機鑽研課題。高小英語話劇的同學會相約在課餘時間來討論劇本，可見學生對資優班的喜愛和投入。 | |
| 2 | 發展全班式資優教育課程，把資優教育三大元素（高層次思維能力、創造力、個人及社交能力）融合於正規課程中 | 各科技學生的特質實施全班式增潤及延伸專門性學習領域的資優教育課程 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ 在課程規劃和延展上加以配合，舉辦富連貫性的資優培訓課程。 ✓ 學校鼓勵老師設計課程時，加入高層次思維的元素；鼓勵創意。為學生舉辦多元化的學校活動，擴闊他們的學習經歷。 ✓ 今年中、英、數、常每學段最少一次從各科課程中選取合適課題集體備課，撰寫教案及設計教學材料，發展高階思維的教材。有接近 98% 認同課堂上，老師經常讓他們探索問題，平均分達 4.280，可見教師在課堂設計著重學生探索，啟發思考。 ✓ 本學年科主任觀課於 11 月 21 日至 12 月 16 日（高小）及 10 月 5 日至 10 月 28 日（初小）進行。是次觀課以「善用分層提問提升思考能力」為主題之一，相關內容教務組已於教職員會議上作簡介。是次觀課中有關「分層提問」項目九成教師能取得 2 以上，相關項目平均值維持 3 以上（4 分為滿分），表現理想。 ✓ 就下學期資優班觀課所見，95% 以上老師能積極將資優教育三大元素（高層次思維能力、創造力、個人及社交能力）融合於正規課程中。（詳情參看觀課表） | 持續進行 |

| | | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------|--|------|
| 3 | 為一年級學生進行小一多元智能測試評估及為小三學生進行中階多元智能測試評估。 | | 2022年6月及7月底為所有一年級及三年級學生進行測試，全體一年級及三年級學生已經完成測試。學生參與率為 100 %。報告已於2022年11月派發，派發當晚將邀教育心理學家蒞臨講解報告內容。 | 持續進行 |
| 4 | 識別及培育更多資優學生。 | 整理、儲存全校資優生學習檔案及編印全校一覽表。 | 2021 開始，本組建立優化優才才華資料庫(人才庫)，收集學生智能測定報告，記錄學生學習性向、學生的學業成績及習作、學生在校內各科年終的學科名次、學生在校外比賽中獲得的獎項。目的是為了讓學校能夠有系統地按照學生的學習需要，為他們安排合適的課程。本組會定期檢視及更新資優生學習狀況，調配資源。 | 持續進行 |
| 5 | 教師培訓，進一步提升教師教學質素。 | 舉辦新人培訓，讓新入職老師對資優教育有更深認識。 | <ul style="list-style-type: none"> ✓ 2022-23 年舉辦新老師培訓，讓新入職老師對資優教育及本校的資優教育方針有更深認識。 ✓ 2022 年 12 月學校舉行國際性教育研討活動，與海內外學者及教育工作者深入交流。其中所舉行的老師專業發展工作坊，探討多元智能及資優教育的過去與發展，配合社會及學校的需要，與時並進。 ✓ 學校積極鼓勵教師報讀資優教育相關課程。本校教師與時並進，樂於進修。已修讀「教育局教師網上基礎課程－資優教育」共18人。明年將繼續提供資訊鼓勵及安排教師進修。 ✓ STEAM 組參與學校網絡計劃，就資優教育與其他學校作定期交流。 | 持續進行 |

| | | | | |
|---|---------------------|--|--|-----------------------------|
| 6 | 家長培訓，加深家長對資優教育的認識。 | 學校舉辦家長課程，讓家長對資優教育有更深的認識。 | 2022年11月學校舉行有關資優教育的小一家長課程及多元智能講座，能配合社會及家長的需要，滲透資優教育的元素，與時並進。 | 持續進行 |
| 7 | 為資優學生提供更多校外適切的課程及支援 | 為資優學生安排合適的培訓活動、報考各項資優生評估及比賽。 | 推薦校內資優學生及高能力表現的學生參與合適的資優課程或活動，本年度推薦11位同學成為資優教育學苑的會員，當中有9位申請成功。資優教育學苑能為學生提供更多學習資源，安排大學教授授課，為高能力的學生提供其他的學習平台，支援資優生的學習需要。 | 持續進行，建議來年推薦更多同學成為資優教育學苑的會員。 |
| 8 | 支援資優生個人及社交能力需要。 | 了解資優學生的獨特性和社交及情意需要，透過接納和鼓勵，並以適切的課堂內外策略，讓學生的心理健康得到健全的發展，從而發揮學生內在潛能。 | <p>◦本年度學校繼續提供抽離式培訓課程(資優班、資優能力提高小組、IEP) 特別照顧學生高潛能、高能力及／或資優生的情意需要，其中課程目標包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 促進認知、個人及社交能力的發展 • 增強個人自我認識和正向心理健康 <p>本年度共有兩個IEP提升情緒管理和與人溝通協作技巧，以及進行獨立研究的能力。</p> | 持續進行，建議來年IEP數量能增加。 |



優才書院周年財政狀況 2021/2022 學年財政摘要

| | 政府撥款 | 非政府經費 |
|--------------------------------|---------------|--------|
| 收入(佔全年整體收入的百分比) | | |
| 直資津貼(包括不計入直資學校單位成本的政府撥款) | 64.68% | 不適用 |
| 學費 | 不適用 | 34.83% |
| 捐款(如有) | 不適用 | - |
| 其他收入(如有) | 不適用 | 0.49% |
| 總計 | 64.68% | 35.32% |
| 開支(佔全年整體開支的百分比) | | |
| 員工薪酬福利 | 84.73% | |
| 運作開支(包括學與教方面的開支) | 4.07% | |
| 學費減免／獎學金 ¹ | 4.00% | |
| 維修及保養 | 0.47% | |
| 折舊 | 1.39% | |
| 雜項 | 5.34% | |
| 總計 | 100% | |
| 學年的盈餘／虧損 [#] | 全年開支的 1.12 個月 | |
| 學年完結時營運儲備的累積盈餘／虧損 [#] | 全年開支的 9.22 個月 | |
| [#] 相等於全年整體開支的月數 | | |

¹ 學費減免／獎學金的開支百分比，是根據學校的全年整體開支計算。有關百分比，與教育局要求學校根據學費收入計算的學費減免／獎學金撥款百分比(不得少於 10%)不同。

現確認本校已按教育局要求，預留足夠撥款作學費減免／獎學金計劃之用(如適用，請在方格內加上「✓」號)。

第2項：購買其他推行全方位學習所需的設備、消耗品或學習資源

| 編號 | 項目 | 用途 | 實際開支 (\$) |
|-------------------|----------------|---------|---------------------|
| 1 | 體育校隊訓練所需的物資、器材 | 購置及維護器材 | \$14,891.00 |
| 2 | 才華班所需的物資、器材 | 購置及維護器材 | \$10,549.00 |
| 3 | | | |
| (如空間不足，請於上方插入新行。) | | | |
| 第2項總開支 | | | \$25,440.00 |
| 第1及第2項總開支 | | | \$879,499.00 |

第3項：受惠學生人數

| | |
|-----------------|------|
| 全校學生人數： | 709 |
| 受惠學生人數： | 709 |
| 佔全校學生人數百分比 (%)： | 100% |

| | |
|-------------|-----|
| 全方位學習聯絡人姓名： | 吳家康 |
| 職位： | 副校長 |

* 輸入下表代號；每項開支可填寫多於一個代號：

| | | | |
|----|---|----|------------------------------|
| E1 | 活動費用（報名費、入場費、課程費用、營舍費用、場地費用、學習材料、活動物資等） | E6 | 學生參加獲學校認可的外間機構所舉辦之課程、活動或訓練費用 |
| E2 | 交通費 | E7 | 設備、儀器、工具、器材、消耗品 |
| E3 | 境外交流／比賽團費（學生） | E8 | 學習資源（例如學習軟件、教材套） |
| E4 | 境外交流／比賽團費（隨團教師） | E9 | 其他（請說明） |
| E5 | 專家／導師／教練費用 | | |